

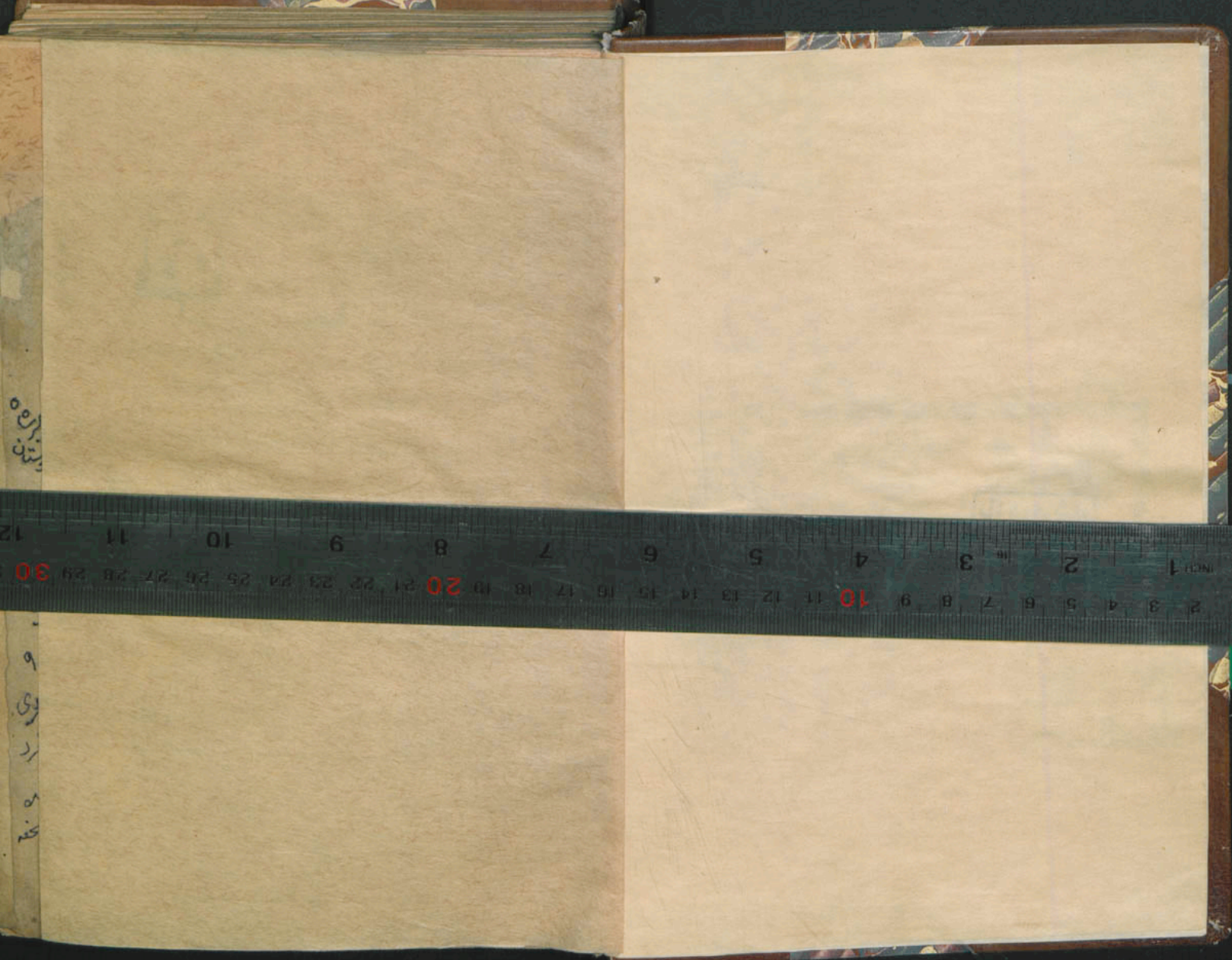
کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
۱۵۱۹۳
فهرست کتاب

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: مقامات علامه
مؤلف: ابوالفضل محمد شیخ ابوالفضل بن مبارک دلی
موضوع: تجلیات و عبادات
شماره ثبت کتاب: ۸۷۴۱۸
۱۳۸۵

خطی - فهرست شده
۱۳۸۳۶

بازدید شد
۱۳۸۵





Handwritten Persian text, possibly a title or header, in the upper middle section of the left page.

نامه های ایران
پادشاه هندوستان
پهلاطین ایران
وتوران و شایخ
وزیرگان دنیا
تاریخ از ۹۰۰
تا ۱۰۱۰ هجری
نسخه مصحح
چاپ شده
نایاب و تحفه



در این جهان نیایش برزوان قافله راه شاه راه مقصود است
مراصل معنی و ناسکمان شاع صورت را از نامون خلالت بیابان
اختلاف بدار الملک امتداد و اختلاف آورده محمود العاقبه و محمود للعاقبه
خداوند بخانه بقا شافتم انداز عالم عالم قائمات علوی و توفیق است
قرین روزگار برزگان و انداز که زمان حال را از سوسش حق و اشتوب عباد
نگاه داشته یکی همت علیا هر حرف آن دارن که بهر انام را بهشت
مختلف و بساط امن در بساط عاقبت داشته و بهر حرف عراب آباد صورت
میکوشند رواند و در همتکم و نورش و و شمول این طایفه که زمانه را سعادت
و خاطر را بهجت و در همت آباد کامل بخشیده و بمطالعه لوح صورت و صفا
و بهر حرف و غیرت و اصطفا که کار نامه نگارستان بکشد و در سر و شرح
بشایم نورانی خلقت و در و روحانی بسط و ضیا از شقایق حدائق نباتی
در پایشین مضامین و معانی ان شام فیض ایام خیر نصرت با انداره
پذیرفت در ریاض محبت و عزابت قدیمی سرسبز گشت و اساس جلوس
دو فایده صمیمی استحکام یافت این سخن بهر کس که در حقیقت ملاقات
در حالی و مکالمه زیانست حسرت افزای دل مشتاق و طرب پیروی
حلیف بهمان تواند بود مجاز است صورت و مصاحبت طایفه بر اعدای عزم تواند
شعر و واکه و تم پیر خاتم مواخات شهادت بود که در توحید بهانی صلح و تصفیه
مبایل و فانی از حقایق به تمام ادو و هند کوه بهایین باشد بر نظر استخوان
چند

بسیار از نور علی اوست به نورده قدرت ابدی از نهان بخانه بطون ببارگاه
ظهور آورده و طرایف انام را که در فرمان فرمان رویان معنی که نفوس و سوس
انبیا و رسل علی نبیا علیهم الصلوات والسلام اند در وحدت ازادی و صفات
انتظام و التیام بخشیده و گاه در غلوت جلال مستد اریان صورت کسب
و سلاطین انداخته داده لوح صورت قهری نظام کارگاه ظاهر از انوار
چند

در این جهان نیایش برزوان قافله راه شاه راه مقصود است
مراصل معنی و ناسکمان شاع صورت را از نامون خلالت بیابان
اختلاف بدار الملک امتداد و اختلاف آورده محمود العاقبه و محمود للعاقبه
خداوند بخانه بقا شافتم انداز عالم عالم قائمات علوی و توفیق است
قرین روزگار برزگان و انداز که زمان حال را از سوسش حق و اشتوب عباد
نگاه داشته یکی همت علیا هر حرف آن دارن که بهر انام را بهشت
مختلف و بساط امن در بساط عاقبت داشته و بهر حرف عراب آباد صورت
میکوشند رواند و در همتکم و نورش و و شمول این طایفه که زمانه را سعادت
و خاطر را بهجت و در همت آباد کامل بخشیده و بمطالعه لوح صورت و صفا
و بهر حرف و غیرت و اصطفا که کار نامه نگارستان بکشد و در سر و شرح
بشایم نورانی خلقت و در و روحانی بسط و ضیا از شقایق حدائق نباتی
در پایشین مضامین و معانی ان شام فیض ایام خیر نصرت با انداره
پذیرفت در ریاض محبت و عزابت قدیمی سرسبز گشت و اساس جلوس
دو فایده صمیمی استحکام یافت این سخن بهر کس که در حقیقت ملاقات
در حالی و مکالمه زیانست حسرت افزای دل مشتاق و طرب پیروی
حلیف بهمان تواند بود مجاز است صورت و مصاحبت طایفه بر اعدای عزم تواند
شعر و واکه و تم پیر خاتم مواخات شهادت بود که در توحید بهانی صلح و تصفیه
مبایل و فانی از حقایق به تمام ادو و هند کوه بهایین باشد بر نظر استخوان
چند

در این جهان نیایش برزوان قافله راه شاه راه مقصود است
مراصل معنی و ناسکمان شاع صورت را از نامون خلالت بیابان
اختلاف بدار الملک امتداد و اختلاف آورده محمود العاقبه و محمود للعاقبه
خداوند بخانه بقا شافتم انداز عالم عالم قائمات علوی و توفیق است
قرین روزگار برزگان و انداز که زمان حال را از سوسش حق و اشتوب عباد
نگاه داشته یکی همت علیا هر حرف آن دارن که بهر انام را بهشت
مختلف و بساط امن در بساط عاقبت داشته و بهر حرف عراب آباد صورت
میکوشند رواند و در همتکم و نورش و و شمول این طایفه که زمانه را سعادت
و خاطر را بهجت و در همت آباد کامل بخشیده و بمطالعه لوح صورت و صفا
و بهر حرف و غیرت و اصطفا که کار نامه نگارستان بکشد و در سر و شرح
بشایم نورانی خلقت و در و روحانی بسط و ضیا از شقایق حدائق نباتی
در پایشین مضامین و معانی ان شام فیض ایام خیر نصرت با انداره
پذیرفت در ریاض محبت و عزابت قدیمی سرسبز گشت و اساس جلوس
دو فایده صمیمی استحکام یافت این سخن بهر کس که در حقیقت ملاقات
در حالی و مکالمه زیانست حسرت افزای دل مشتاق و طرب پیروی
حلیف بهمان تواند بود مجاز است صورت و مصاحبت طایفه بر اعدای عزم تواند
شعر و واکه و تم پیر خاتم مواخات شهادت بود که در توحید بهانی صلح و تصفیه
مبایل و فانی از حقایق به تمام ادو و هند کوه بهایین باشد بر نظر استخوان
چند

بسیار از نور علی اوست به نورده قدرت ابدی از نهان بخانه بطون ببارگاه
ظهور آورده و طرایف انام را که در فرمان فرمان رویان معنی که نفوس و سوس
انبیا و رسل علی نبیا علیهم الصلوات والسلام اند در وحدت ازادی و صفات
انتظام و التیام بخشیده و گاه در غلوت جلال مستد اریان صورت کسب
و سلاطین انداخته داده لوح صورت قهری نظام کارگاه ظاهر از انوار
چند

در این جهان نیایش برزوان قافله راه شاه راه مقصود است
مراصل معنی و ناسکمان شاع صورت را از نامون خلالت بیابان
اختلاف بدار الملک امتداد و اختلاف آورده محمود العاقبه و محمود للعاقبه
خداوند بخانه بقا شافتم انداز عالم عالم قائمات علوی و توفیق است
قرین روزگار برزگان و انداز که زمان حال را از سوسش حق و اشتوب عباد
نگاه داشته یکی همت علیا هر حرف آن دارن که بهر انام را بهشت
مختلف و بساط امن در بساط عاقبت داشته و بهر حرف عراب آباد صورت
میکوشند رواند و در همتکم و نورش و و شمول این طایفه که زمانه را سعادت
و خاطر را بهجت و در همت آباد کامل بخشیده و بمطالعه لوح صورت و صفا
و بهر حرف و غیرت و اصطفا که کار نامه نگارستان بکشد و در سر و شرح
بشایم نورانی خلقت و در و روحانی بسط و ضیا از شقایق حدائق نباتی
در پایشین مضامین و معانی ان شام فیض ایام خیر نصرت با انداره
پذیرفت در ریاض محبت و عزابت قدیمی سرسبز گشت و اساس جلوس
دو فایده صمیمی استحکام یافت این سخن بهر کس که در حقیقت ملاقات
در حالی و مکالمه زیانست حسرت افزای دل مشتاق و طرب پیروی
حلیف بهمان تواند بود مجاز است صورت و مصاحبت طایفه بر اعدای عزم تواند
شعر و واکه و تم پیر خاتم مواخات شهادت بود که در توحید بهانی صلح و تصفیه
مبایل و فانی از حقایق به تمام ادو و هند کوه بهایین باشد بر نظر استخوان
چند

در پیشانی سرش بر داشت یعنی آن شد که در در شایع
 دارند آن ناحیه با او می کنند در جبهه ایضاً فرستاده و دستار عمده و بزرگ
 تلخ او را به دست او باز شد و از آنجا که با سر سخن ناگزیر است و الا است چون مختار حرف
 می گویند آن اندوختن چنانچه که صورت این سخن چنان بخت گزینان
 بر لب کوه تابی از روی باشد فی الواقع اگر تحقیق این سخنان و لایق باشد و
 ناله که در آنجا می شنود صورت بدو و از این جهت و الا جای مقرر باید ساخت تا در آن
 قرار که فرم گشت از آنکه شود و بیایم غرض مقاصد یعنی در بنوی و مطالب
 صورت معنوی بر بیان تحقیق و طراز تحقیق روشن گردد و چنانکه بنا بر این
 که چیزی از نفس طبعان بودن ما را در حد و پنجاب است او بر سخن ما فخر بر این
 که مخالف مبالغی دوست باشد مذکور می کرده اند حاشا امری که در خلوت
 سرای دل باشد چگونه برینگاه زبان ظهور یابد آنچه مبط از تقریر بر سر می رود
 عمل بر خلاف آن رود با آنکه آب و هوا و شکار این دیار خوش اده بود چنانکه خاطر
 که بصورت و در الحاله که نهفت فرمایم تا زبان را از خیالان بسته اید و اگر خبر
 رفت بود که نسبت شایع میرزا همان عیار در ظاهر است موید تامل شد که در بواطن
 زبان درایان و الا شکوه که مطالع الزوالی و مظاهر اطوار صفوت و صفا از عیار
 انکسار همسران انظباط و استقامت را نمی پذیرد از سایر طبقات چگونه قرار گیرد
 علی الخصوص که منشاء آن خوردنی و ناولی باشد چرا که لای عفو و صمیمی گردد و او
 از خود کای که مورد تقصیر است نسبت باین دودمان و لای شده بود بمکانات آن گشته

در پیشانی که امری شریف تر در عالم کون و دنیا تعلیق بر آرد و در پیشانی
 نشان نداده اند که انتظام سلسله کائنات بان منوط و مربوط است درگاه این صف
 در طبقه که سلاطین بارگاه قدرت اند بظهور این بر این سلسله کائنات و بهنجار است
 حال و حال خواهد بود و الوه نفوس و صنوف ذی حیات در میان عافیت دارم
 خواجه یاقوت و در اظهار مراسم مصالحت و ابراز لوازم مصادقت بار بار است
 با وی شد که حکمت حق طوبیت ما از مبارزه انکسار صبح سعادت برآورد
 انکسار از فرمان رویان که در شمشیر با صفت یعنی نوع همواره منبع امتلاف
 و ارتباط بود برگاه از مادی این وادی آن و الا قدر شده باشد درین مرتبه
 چند ازین برزخ است که این است این نسبت و معرعات این را ربط باید
 کرد و بهر درین ایام کای امیران نظر بر کواکب معرفت و سواد حق حقوق
 انداخته یاد کار سلطان شاه و فرستاده استعانت نموده بود بموقوف قبول
 نرسید و نیز شایع میرزا از روی آن داشت که در کامل یاد کشید و یاد داد
 بمجور و متراد که از ولایت سرحد میرزا جاکو در اندیشه باشد ملاحظه فرمایند
 ملت و باجاست معروض شد و در صوبه نالوه جاکو گزیم و نیز میرزا یان قندهار
 بدرگاه طلب داشتند چرا که این از قدیم داخل محالک محروسه است بلاد زمان
 بایریا القویض یافت که مبادا جود توان و انحدود و از این باب بران
 اندیشیده مقصد نمایند و نیز خط اعظم در میان ولایت آن و الا شکوه
 و محالک محروسه واقع شود و نیز یکی از او باش به طیف در کوه هستان
 خزان

در رسم اسلام و اهلین کرام از برای ایقای ارکان دوستی و صلح
حقیقت کریمان فتوت منش عشر عشرین اوقاتی و کافی است
و اگر مرقوم بود که بعضی بوشیا با بدن آمد علی انا بلی موقوف است به نوع
بیست حقیقت بدو در کردن و چنان که را از اربعه شریف رسیده باشد
که بعد از حقیقت این از برای بر سر آمده یکصد و اکیه و اگاه ولی بود اگر احوال
قدسی رسید به اسرار اعداد و تفت و غرض موقوف از زبان راست
و معلوم آن را که هر می شد بر اراده که مکنون صمیم جواب از برای حاکم
توت بفعول از برای هر کوزه معاشی که لازم نشاء دوست بخاطر حقیقت
طراز رسد اطلاع نماید که در آن مساعی مشهور لوازم ظهور در بدنه که هر
عنقوان جلوس برادر نک فرمان روائی تا حال که شش عاشره است
در قرن شای اول آفت صبح اقبال و بسند از این تمام بهر احوال
است علی جهت حق اساس این نیازمند درگاه الهی است که اغراض خود
منظور خواسته همواره در التیام و انتظام جهان جهانیان گوشه و از میان این
کردار سعادتند بر تو محکمت و وسیع هندوستان که بر چنین فرمانروایان و انگاه
انقسام یافته بود در حیطه تصرف و احاطه اقتدار مادر اند و حقیقت انام کرد
جبال منقش و قلاع حصید و محان مشکله ناکر استیکار و ذوق استیجار بر زمین
اطاعت نیارده راه مخالفه سپردند و بعفتضای انامو باید که با وجود نمایان
اوضاع و مخالف احوال و روابط پیوندیدار شدند چون دلا در بر تاج در دست نیست
و راسته قصار جسر امان مارا اینجا کشید تا کرین برادر خرمی از نعم الهی دنیا نشی

در رسم اسلام و اهلین کرام از برای ایقای ارکان دوستی و صلح
حقیقت کریمان فتوت منش عشر عشرین اوقاتی و کافی است
و اگر مرقوم بود که بعضی بوشیا با بدن آمد علی انا بلی موقوف است به نوع
بیست حقیقت بدو در کردن و چنان که را از اربعه شریف رسیده باشد
که بعد از حقیقت این از برای بر سر آمده یکصد و اکیه و اگاه ولی بود اگر احوال
قدسی رسید به اسرار اعداد و تفت و غرض موقوف از زبان راست
و معلوم آن را که هر می شد بر اراده که مکنون صمیم جواب از برای حاکم
توت بفعول از برای هر کوزه معاشی که لازم نشاء دوست بخاطر حقیقت
طراز رسد اطلاع نماید که در آن مساعی مشهور لوازم ظهور در بدنه که هر
عنقوان جلوس برادر نک فرمان روائی تا حال که شش عاشره است
در قرن شای اول آفت صبح اقبال و بسند از این تمام بهر احوال
است علی جهت حق اساس این نیازمند درگاه الهی است که اغراض خود
منظور خواسته همواره در التیام و انتظام جهان جهانیان گوشه و از میان این
کردار سعادتند بر تو محکمت و وسیع هندوستان که بر چنین فرمانروایان و انگاه
انقسام یافته بود در حیطه تصرف و احاطه اقتدار مادر اند و حقیقت انام کرد
جبال منقش و قلاع حصید و محان مشکله ناکر استیکار و ذوق استیجار بر زمین
اطاعت نیارده راه مخالفه سپردند و بعفتضای انامو باید که با وجود نمایان
اوضاع و مخالف احوال و روابط پیوندیدار شدند چون دلا در بر تاج در دست نیست
و راسته قصار جسر امان مارا اینجا کشید تا کرین برادر خرمی از نعم الهی دنیا نشی

در این شهر و در این قریه رسیده بزم یکجائی را شد و می نمودند
چهارت غنیمت را بطایع پدر ایشان قند است خنجر و خنجر
که درین ولایت در دو مکتب و اولی بصره و مالک پنجا اتفاق افتاد که
شصتین نفر سیر و شکار این خود بود و اما شصت ولایت و کف می کشید
تا این زمان قدم سلطانین روزگار دران سرزمین که اسب حکام و شخص
برای هم و عدیل ندارد و در نزار است و لطافت ضرب المثل نظر کلمات
و شوارب است گرفته بود نیز مکرر باطن بود که بواره میدادی حکام
ان دیار بمساحند سیر می رسید بنامید است الهی و توفیق است
بهادران نیز دیگرش و غازیان شهابت اندیش و راندن فرستی
ان ملک در احاطه تصرف و در او در اگر چه حکام انجا در جنگ و جدل
تقصیر نکردند اما نیست حق اساس چون محض خبر بود با حسن دعوه
مفتوح گشت و خود هم دران سرزمین خجسته آمدین که از عطیات
محمد الهی بود شکر پروردگار بجای آوردیم و نیز چون سیر کار کامل
و ملک گشت ان عشرت پیرا مانع طبع بود تا اوصاف کوهستان
کثیر و تنگ سیر نموده نوادران لکارستان صبح الهی چشم غنیمت
نظاره کرده از راه ولایت بکلی و نیز نو که در قصادم جبال و ترالم
کر بوه و مناک بعد است که افکار استعانی سیر و او را به بلند بیامی
مهور از ان طرف باید رسیده شد و نیز از مکنونات خاطر حق برست
آن

آن بود که حاکم شش را که عربی مملکت روز افزون بر ساحل و ریاض
شهر است بر زیرستان آن مرز بوم را معدلت نمی سپرد و خنجر
موش و افزوده بشاه راه و فرمان بر داری بپوش کرده از ان
بخت کوش نصیحت میوش نداشتند باشد که آن ولایت را ملکیت
در سبج و ولایت آبادان یکی از رادران فرمان پذیر سپرده اند
چون عقل صلاح اندیش و دیده در بین و کوشش توان داشت و رستان
افشاده الگاشته از باده خود گاهی سرشته میوشندی کیست لشکر شایسته
ناحیت فرستادیم و قافله ای سان بیادران اخلاص مند در کوه و قله
اهتمام نموده چه در دیار و چه در صومالیسم جنگ و جدل کردند چون بکلیت
حق پذیر در نهایت عالمیان بود همه جانفرت و فیروزمید قریب حال
فرضه مال آن گروه عقیدت میزش گشت در انجا که این قدم است
که کامعادر ناشناس کوته بین بقاء کرد حکام انجا را شکست
افتاد چون در نهاد او مانع سعادت بود بر بهار بیان اولیائی
دولت را در بر و تمامی ان مملکت در سبج و قلع ان دیار داخل
عالمک حور شده و با انکه چندین جنگ کرده بود بعد از انکه بخت
مشت برز نا صید احوال او نفوذ مش سلاطندیه فرا گرفته باز آن
ملک که جنگ عظیم بدست آمده بود با و مکرمت نمودیم و نیز از مکنونات
ضمیر صواب اندیش بیدار و تا در میانان خوش سیرت بهایم سیرت را از او

آن حضرت در نگاه همین قدر پسند نموده اعلان می نگارند که چون
 مولانا حنیف در دست سبقت پیاده یافت در آن نزدیکی بکار بران
 استنفا سلطنتش کرده شد که نزدی در خدمت از زمانی دارنزدین
 و ثناء چندین از دلاوی بی تحت تر عرصه دل نشین گستر افراشته و
 فساد نموده با دولت خدا داد هم مخالفت و منافقت زدند و کمال
 با جمعی از مرقبان بساط عشرت برسم کار برانده بر مقام قدرت ایستاد
 چشم عبرت بین گشوده بود که آن شورش صبح شد با وجود طغیان
 با زمان بطریق یلغار متوجه شدیم بیشتر از آنکه غارتان نصرت مند
 قطع کرده تا غوره بان ملک اند بعضی از شیخانت اندوختان حقیقت
 مند که خبر قدرت در آن طرفان بی تمیزی افتاده بود و قابو نیافته
 سر سر کرده آنها آوردند چون موی کب احلال نرود که بود و بمان
 با غستان بی خیران عبور افتاد بران کل زمین زمین بخش استند از
 صوری و صغی نمرد فرستادن ایلی در تقویق افتاد چون رایاست بران
 مراجعت نموده در انشای راه خبر داده مولانا حسن رسید که ایستاد
 در گذشت موجب غریب تا مساف و قابل گشت بهایران بعضی سخنان محبت
 افزای بسلا له الایها العظام و خلاصه الاصفیا الکرام خواهر اشرف
 که از قدر بمان این دو مان در اله است لغو فرستاده شد که کمال حقیقت
 حال را

حال را مشهور و غیر از سر و اندویم رو ببط اعلم و موافق کرب و سالی
 رسل و سایل تقصیر و ترخیص یافته بود کرد و حصار جلال کل
 محبت و لیکال کل الکلم بهر کس بفرموده های مرست از احد یق باطن را
 طراوت بخشند و اند عالمه الصواب **بعد از خان اول**
 را در طاعت و صفات و سبط محبت و دلائل کلام مصفاات
 پیام و سباموالات التیام کرد و در مقام رفیع کریم خدای متیق اینقد علی
 مقصود سلطنت با بهشت پناه رفت و شریک و سگاه فارس و مغان را
 و ایالت و مرقی سراج نصف و عدالت تقاضا و در مان عرو علی عضاده
 خاندان محمد و علی مطرح از شیخ بوارق الی جمعی از اشراف و اکابر
 رشیدان کان سباعت و شملت مومنین بنیان سالت و عظمت
 فخر و عز و ایمان صدر را می بارگاه جاه و جلال الفایز من المادی المظفره
 بمقامی العظم المختص بمقامین القور بجلال النعم **بعد** که برافراشتی کلین تیغ
 عبد الله خان **بعد** از شرفش بر دانه ایتمه امیر رنگ **بعد** از امیران تهران
بعد از امیران تهران و خاگامی **بعد** از امیران تهران و خاگامی
 باله دام و عامر دولت و مومنین و شمس نظام میمند و وصیج بود لبست عزالت
 و تحمیت سابقه را ناکیده و نشیند نو کند صداوت صحرای امیر و دره نور
 پیوسته قدرت صفای خاطر و شرف بخلائی باطن و ظاهر شد معانی باطنی

و حکام پذیرفت و قوام دوستی و یگانگی اندکی گرفت بر این
 خیر و در دنیا که از اشراف و اعیان و عالم الهامات معانی
 و فطرت پذیرد و محبتی که از اشتهای جلیوس و در دنیا
 تا حال که مادی و فانی است و فانی ازلی و معصیت
 در خاطر حق برست چنان جلوه نماند که مقصود از سلطنت فرمان
 و جهت کشورش می تقدیم حرامش باشد و اندام بر او زور پاس بانست
 نه جمع مال و تنالی کردن در موطوع فانی و مستلزمات جسمانی و رفاهت
 طریق سلوک و بلکه طریق این نیازمند درگاه الهی باشد و در دنیا
 بغیر از ادرات و موااسات و معافیت امری دیگر نبوده و بهادر خاطر
 در ترفیه احوال و اسود که ادضاع عموم خلایق و ظهور انام و معرفت
 توجیه باطن باین مقصد بلند و مطلب از جمله معطیات حق جل و علا است
 و کفی بالله شهید که تسبیح ممالک هند وستان که بسیار درج
 مسکن و مسیحا جان کوه و سامون سوار عظیم هند وستان را چهار دانگ
 بهفت اقلیم عالم تقسیم کرده اند و از طرف بدریای محیط اتصال
 و از در بمقتضای هوا و هوای نبوده است بل بیست و نه و جهت غیر از رعایت
 بلهوان و حمایت مظلومان امری دیگر محصور نبوده و از این سبب که روی
 بهمت مایون هر جانب که از در و دولت و انجیل بعرض استقبال پیش آمدند

و غیره

و حضرت خدیجه که در مصر و قوت داشت فتح و نصرت
 است و جمالی اقبال نمود برگاه شمس و قمر و سجد و فتنه فتح و نصرت
 بابا سائر عباد الدینین باشد باین سلطنت و شکاه که همه تائید و تمکین
 و در کارهای الهی است و مع برادر و رابط اشخاصی جانیین و رابط
 محبت و تمایز بین دشمن و موافق و تربیت با فتنه و تحقیق ضمیمه نسبت از جمع
 شعله و شمس و بر سر کوه مندان حق شناس ظاهر است که یکی از زمین و رابط
 در التماس محبت و در کار نیست و کفایت که این همه غیر از دو وسیع و یکجائی
 منظور و نظر حق باین حقیقت است که نخواهد بود و پیدا است که بخیالین برکات
 این موافقت و موالات و تسلط نظام احوال بحال عالم عالمیان و نظام
 او ضاع جهان و بهمانیان خواهد شد ایمانی که در وادی موانع ارسال رسل
 و بر کمال بر توم شده بود هر چند در نظر عقل سخن در آن باب ناکردن و هیچ
 بر سخن کردن داشت اما اغراض از آن وادی در یکدست و طول کلام در آن مقام
 تا اعلام بده که باین فطرت که از اجداد اکابر دین مستقول است الله تعالی
 قیل ان الاله ذو ولد قیل ان الرسول قد کهنه ما نجاء
 الله و الرسول لا مدعا من لسان الزور فلیست انما الحمد لله که از در و
 و انشاء است صبح ایجاد و کلون و ظهور رشتن بر سلطنت سادات قرین احوال
 مطهر نظر بر مظاهر قوم ملت دین و مسلامه مستقیم حق و یقین بود و لازم بود

و در این مقام
 و در این مقام
 و در این مقام
 و در این مقام

اینک در عهدین تواریخ از تفریع مدارج سلطنت هانوی و اسلامی
 اعلام دولت روز افزون گشت داری ما را دلیل قاطع
 بر حقانیت سلطنت است اله تعالی بکشتان را در مضیقت خود راسخ و ثابت
 قدم دارا و چون جمیع سلاطین عدالت انکار کده نشینان اراک
 عدالت اعتقاد داشتند که کار خدایین و جمهور برابر که بدایع و دایع
 حضرت محمدیت اندر درمها و امن و امان بوده در یوزم عبادت
 الهی راسم معاش غیر خوامی جمیع بلای نمایند بنابرین در اصل مدت
 و تسبیح نظام این ممالک و سید و قصبه که در عهدین سلاطین عالمی
 و حکام و الاقدار بوده سعی بنمود و معنایت افزونی که شامل حال
 این نیازمند درگاه الهی بود از سر انجام بهام این ممالک نزاع علی است
 دار و املک و میمال که از زمان طلوع شمس اسلام الی زمان الامام خواجه
 سلاطین کشور علی و لغات سوف فواقین فرزان و ایام سیرامون ان
 بود مسکن و مواطین اهل ایمان شد و کینایش و معاشر اهل کفر و فساد
 مساجد طاعت و مسجرات ارباب ایمان گردید اله تعالی و تقدس
 اعظم دل منور است و التیام یافت و در الدار سامان و سرانجام
 پذیرفت جمیع سر دار و کردن نشان از جنود و غیر هم حلقه اطاعت
 بلوش اعظم گردید و اخل عساکر نصرت حاضر شدند و در ایام

٦٥٠

[illegible]

سلطان اوعلی را با تحت و هدایا الهامی گویند و در
کتابت برکت عالی نیست با واجبه لازم است که عثمان عربیت بصوبه
عراق و خراسان منقطع شود بخاطر چین میرسد که چون رابطه محبت
و نسبت قرابت بان سلطنت و دستگاه از دهم الهیام است
و بنجد میرا از فرمان مکتوب محبت است و بحسب سیدت
و نقابت پناه میرقریش ضوابط و دادر و قواعد اتحاد استقام
گرفته است در آن زمان که حدود خراسان مخیم سرادات
اقبال و مطرب ضیام عزوجل کرد و آن سلطنت پناه میرا در
خود متوجه شده بان حدود شریف نزلانی را در تان سرزمین مجمع
ابحرین عزوجل و مطلع سعیدین مجبور و با کرد با مسافه
تا صد بیغام اساس محبت مستحکم تر ساخته بعضی سخنان دل و
اسرار حقیقت این که مخزون و کلون خاطر است و شرح فدای
و حق پرستی که بقدر استعداد با قاضیت فیاض علی اطلاق در یافته است
نه کور مجله این که در از لغات حقایق الهی و شرافت دقایق اکابر
که بر خاطر آن اهدت دستگاه پرتو افراشته است استماع نمایر خلد خلدی
محبت شایع السنه و موالت اجسام روحانی است فکیر که بتعین
در میان دو برزخه خدا و در نظر کرد بارگاه که بر یا مستحق شود بر این امتیاز
شعور فیض و محرم و فصل خواهد بود در آن زمان که بحضایت الهی این از
بوقوع

بوقوع این چون همت منظور آن الهی و سر از کرد و بای خدای
نه استحصان نام و سبط بر از اقام بنابران مرکز خاطر حق جوالت امید
و مقصد این که بنیر آن باشد که در یکی که حق شناس و حق طلبی بیشتر باشد آن
استرضای خاطر از لازم دانست در مقام کمالی که محبتی بوده از صلاح او
و الحال که نسبت یکانگی و اتفاق بر علمیان ظاهر و آشکار شده است و در باره امداد
و کونکد با کم عراق و خراسان انچه صلاح و دیدار و شایع خواهد بود از لیکن بطون عالم
ظهور رضایند و معجزاتی که در باب نصیبه فرزند شایخ میرا در شرم زده کلک
محبت نگار شده بود مستحق خاطر انصاف کرین افتاد و الحق مشارایه بواسطه
خود را بهیله و خود پسندید با از یکدیگر که در نظر و دید مصابیح منش و چندین امور لایق
گردید که کلام از اینها ما الف را دسته می آن بود که را و این حد سر چه بواسطه اعوانی
بعضی که در بینان از لوازم اطاعت و مراسم عبودیت ما بسیدت بل غور ثانیاً
بان عظمت دستگاه که قطع نظر از مواد مودت و قرابت فقی که میان ما و آن
رفعت پناه واقع است از ادبی حالت و زینت طرف نسبت نمی تواند شد
او با بهیتر آن و نشان مجید بزرگوار خود که چندین حقوق و مینوی بر نور افراشته
انچنان سلوک نموده هر تنقی که نسبت با و واقع شد از قسم القای ربانی و الهام
یرانی بود الحال چون از خوا غفلت میدارد سعی عز و بر پدید شده التجا و
اعتصام بعبودة الو الشیخی عاطفت نموده غیر از انکه پیغمبر است و تلطفات

و داد و نمود که هر چه تو به یارین شستی بر من که در نظر اولی از لعبت می بیند
بازی باد از دست شوق و مناسبتی از یاریم جدی دهد و موجب محبت می شود و
اگر نه حضرت و جب تقل بر سر پر خضایرگاه است که استغفار صوری اعیان باشد
این امور بر جلباب اله برینست بر محدودی و بر طایفه اکتفا و خاطر حق از ایشان
سواره با رسال شریف صحیف محبت و جلال رسایل دولت تحریک رسایل خاص
و تاسیس میانی و اختصاص نماید هر حرف اختصاص تمام کرده شد و السلام
و الله کرام **احمد علی خان** است تمام کلدست بهارستان یکدیگر یکدیگر را در دست
کار نامه نگارستان در برین و فرزندانی که آراسته نموده آن بوستان سرای اشنای
نکاشته نقش میزند آن کارخانه دل افزون و دلکشی و الله دو در مان خسته
خانان کو بر افزای انفسر و رنگ پرده کشای چهره دانه و فرزند یک صد نفر از یاران
شهیاری چابک خرام بینگاه خلعت سپید روی سپهر نارنگرگاه و لاله
دولت بر شهوار جوله نگاه شیر مردی و شیرت فو که مکار کشد و داد گستر
نوازی نامدار چنان دانشمندی فرزند چراغ خانی فرزند چتر گمانی بود در شیرین
هنگام که کوسو نوزد زید و نوازه جهان افروز در گنبد نیلگون بلند سافه و غیر عظیم
و عطیه بخش عالم یعنی افسار چیمان تاب که سلطان چهارم است ایام قمریان
ایکم عنایه و اجرام است سبزه فرخی و فرزند که بر تارک جزو کلی انداخته و با بهار
روح بیانی در کفید نوزسان شهرستان است و گل میدرد و ابر از زنی پانی در سیدگان

و داد و نمود که هر چه تو به یارین شستی بر من که در نظر اولی از لعبت می بیند
بازی باد از دست شوق و مناسبتی از یاریم جدی دهد و موجب محبت می شود و
اگر نه حضرت و جب تقل بر سر پر خضایرگاه است که استغفار صوری اعیان باشد
این امور بر جلباب اله برینست بر محدودی و بر طایفه اکتفا و خاطر حق از ایشان
سواره با رسال شریف صحیف محبت و جلال رسایل دولت تحریک رسایل خاص
و تاسیس میانی و اختصاص نماید هر حرف اختصاص تمام کرده شد و السلام
و الله کرام **احمد علی خان** است تمام کلدست بهارستان یکدیگر یکدیگر را در دست
کار نامه نگارستان در برین و فرزندانی که آراسته نموده آن بوستان سرای اشنای
نکاشته نقش میزند آن کارخانه دل افزون و دلکشی و الله دو در مان خسته
خانان کو بر افزای انفسر و رنگ پرده کشای چهره دانه و فرزند یک صد نفر از یاران
شهیاری چابک خرام بینگاه خلعت سپید روی سپهر نارنگرگاه و لاله
دولت بر شهوار جوله نگاه شیر مردی و شیرت فو که مکار کشد و داد گستر
نوازی نامدار چنان دانشمندی فرزند چراغ خانی فرزند چتر گمانی بود در شیرین
هنگام که کوسو نوزد زید و نوازه جهان افروز در گنبد نیلگون بلند سافه و غیر عظیم
و عطیه بخش عالم یعنی افسار چیمان تاب که سلطان چهارم است ایام قمریان
ایکم عنایه و اجرام است سبزه فرخی و فرزند که بر تارک جزو کلی انداخته و با بهار
روح بیانی در کفید نوزسان شهرستان است و گل میدرد و ابر از زنی پانی در سیدگان

بشماره هزار و شصت و سه را که در این شهر است و هر یک از اینها را که در این شهر است
شماره هزار و شصت و سه را که در این شهر است و هر یک از اینها را که در این شهر است
سختن دل و بزرگوار و خوش و یگانگی و یگانگی و یگانگی که بخانه این شهر
نکاح و شویافتن بود و یکملک کو برین گذارش پذیرفته بسیار سختن افتاد و بر او پیش
پسند و دیره آستان پیوند که بچشمه راز قد او اندی و آید چهره بهوشمند و بهوشمند
نخود بود که این نیازمند درگاه بی نیاز درین سال که از شیر و بی اسحاقی سخت
کامرانی رسیده همیشگی پیش و در این شهر است و داشته که این همیشگی
در زمانه و ای و شیخ که ادبی و کشور کشائی برای بجا آوردن کنجها و از دریم
و از این سخت و و بهیم و با یکملک ماندن و در این شهر است و در این شهر
از روی نانا استوار چنانچه بهیم و دوست دشمن و خوش و بهیکار و خبری و یکملک
چیزی دیگر نموده و همواره در اسود که جباغیان از خود و بزرگ و مهربانی بازم
روزگار از نزد یک و دور کوشش و در خرداگاه است که پاک ساختن چهار
دانشمند و ستان و حسن و خاشاک و فتن ازین بوستان که از سیه و یوی
بدریای شور و سیه است از سر خود خواست و خود کای نموده و برین نهاد از او خبر
نواز شو خاشاک ازان و گذارش سنگاران دشوار شده و هر که دوی آورده
کارهای دشوار باستانی کشایش یافته و چهره از از از روزه امید بخوبی نالیش
پذیرفته برگاه شیوه فرخنده مباد و دیگر بندگی خدا چنین باشند و والد و دودمان که
از بررگان بکد یا فیکان درگاه خدا و تری اند و با این معنی پیوند دوستی قدیمی و در این

مردی در میان بهوشمند آن در این شهر است و هر یک از اینها را که در این شهر است
این همه یکجا شده باشد و یکملک و میان خود بود و این یکملک و میان
خود شد و اگر در دیر فرستادن نامهای گرامی و عدم اظهار لوازم دوستی ایمای از سواد و در این شهر
بچشمه در دیره کفان پوشیده و بهمان مانده دل نگرانی از دشمنان و بزرگوار
در سرکش و چون برین خواهد داشت و گفت کوی چندی از سخن سازان بی ماک و نیکوکار
که بهیچ بود و بهیچ در این شهر است و بهیچ در این شهر است و بهیچ در این شهر است
باده شویافتن و بچرخانی رسیده که از این که دودمان کوتاهی دریافت در نجاسات بود
و گوئی از سواد و دلان بهیچ بدان را و در این شهر است و سختن نامشایسته و غیره
اینکه سخن از خود و بچرخانی سخن داشته باشد و دروغ بی فروغ این گروه بی سرانجام
به مردمی اند که یافت دارند سید است آن والد و دودمان که بزرگوار و درگاه خدا
اند و در اندیشه و بار یکیشی این شهر بهیچ روشن است و بچرخانی داشته باشد
اکوش بهوش برین سختن انداخته از نام و بهیچ دوست باز رسیده و بهیچ
از اندامی درگاه و در ماندنای کمره از سواد و ستان از روزه دل رفته باشند و بهیچ
سواد و درگاه در آگاه دروغ و بی فروغ را راست و از خود خواهند که راه سخن یا بهیچ و بهیچ
دم نزدی کنند و بهیچ که در این شهر است و بهیچ در این شهر است و بهیچ در این شهر است
بیکملک اینها شده و سواد و دوستی آن بود که اینچیان کار دان را فرستاده و بهیچ
سخن میفکند و از آن کارگاه میفکند و خدا نخواسته باشد اگر بوی ازان سختن
در از کار می یافتند و روشن دوستی آن بود که دشواران سفید و از سواد و بهیچ

[illegible]

و سکن ابره

[illegible]

[illegible][illegible]

و شرح ابدال باشد سعی با پادشاه و نوبت برین داشت و اما الحمد لله که اینست معنی الهی و
 شوق ما هو این سرزمین مطالب فایده مایه است و چون اکثری انجای روزگار به
 رتبه تقدیر اند هر یک طریقه ابداع و اقرار بر معارف مشاهد بنیادی انکه قابل
 در و قابل و بر این نماند انکشی که در اهل آن نژاد و نیا بقیه اعتبار سبک و از شرف آن
 تحقیق که علت است ایضا و فضل است محرم میباید بنابران در اوقات طبعه با و انانی جمع
 بهجت داشته از نکات تفهیم مقاصد علیه هر کدام است و تحقیق غنای چون تبار است
 و تغییر لغات و زبان است لایق انکه با سال اینطور کسی که انظار طالع را با حیرت
 خاطر نشان کند سرور سازند و بهیچ بایون رسیده که کتب سادی مثل نوریت و اخیل
 و زکریا و عربی و فارسی در آورده اند اگر آن کتب مترجم با غیران که تعلق آن عام و فایده
 آن نام باشد در آن لایق بوده باشد بفرسیند و بنوا لایق بهجت با کلام اسم و داد
 تشبیه مانی انما و سبادت ماب فضایل کتاب صادق العقیده و الاصل مستطیع
 که بهر انصاف و عنایت برقرار و مخصوص بود و شناسا و معنی چند باشد و خواهد گفت
 اعما و نمائند و همواره ابواب مکاتبات و مراسلات معنی دارند و السلام علی من اتبع الهدی
 شهر بریم الاولی شانه نگاشته **دشمنان صفت** **شاهنشاهی** **و انانیت** **و انانیت**
بوقت **شاهنشاهی** **و انانیت** **و انانیت** **و انانیت** **و انانیت** **و انانیت** **و انانیت**
 دولت قاهره بخوابی و بر سیدند و ان کستان همیشه بهار از شرف و خاشاک اهل فتنه و نفاق
 شد از آغاز دولت اداری و عقوان کنت نشینی و معدلت روای ما هو نمندان آگاه اول
 اند که بغا و دینی بخت جبار نواستدنی بود که حضرت دادار جهان افرین بگونه مژمندی بود
 و لطفهای شکوف که در حصار و روزگار و در ساید با عنایت فرموده است و مجد و انچه
 از جلال عنایت الهی و خیرال عطا باشد متناهی که درین نورش نسبت این نیازمند درگاه
 بزرگ

الهی ظهور آمده سکر آن کدام زبان گفته اند که شرح شمه از آن در وسعت آباد دل
 بگنجد و هرگاه چنین باشد انکی از سبادت آن در ذکر مایه بختی باشد و انچه باشد لیکن
 رسمی است سجده و روشنی است پسندیده که بر زبان خدا آگاه اندکی از عطا بای الهی
 برای مخلصان درگاه و هوا خوانان و دلخواه میگوید بفرموده مسکراته این بخت است الا
 انما من تاج جلالی در راه تار یک سرگردانان با و بصلالت افروخته نشا بهر عنایت
 و انحصار بهی فرمایند از انچه اند در و از دهم ماه امر داد الهی ستمی و حق است که
 انچه در بر سبادت و طعنائی و باران بود برین یکی کس سالان لایق بخت است
 انچه در بران در بخت و درین میدانند بختی الهی و الهام بر دانی و عزم است
 انچه در بران است انچه در بخت و درین میدانند بختی الهی و الهام بر دانی و عزم است
 که در بخت است انچه در بخت و درین میدانند بختی الهی و الهام بر دانی و عزم است
 بر شمس که سخی را یان بر اجدان بفرستد تا علامی هوا و فراوانی باران را بفرستد
 چون رهای میبارش گرفت ابر و جهان از او بوسه قبول بقبول ببارش بفرستد
 و از بدایع انچه در بخت و درین میدانند بختی الهی و الهام بر دانی و عزم است
 در همان بخت که بخت برشته بر را با دکار بکار فرایست بر را بفرستد
 کثیر الشان کوفه یعنی در دریده مانه فتنه و فساد و از غواصی بجهت انکه دو بهار روز
 که کشتی نشسته از دریای لاهوت عبور میفرمودیم مهم غنایی زبان کو هر بار ما داد که یکی از
 بار باقیهای مجلس ناگهانی پرسیده شد که این بخت کبیت دور است اسم بی نقر
 گفته شد است کلاه خسروی و تاج شاه بی بهر کل که در دشتا و کلاه ربابان
 و در حق کلام کل

مجاور عالم قدیم بجنون و افسوس ظاهر و از سنکین کالبد فکری و پنهان شدن شیخ سیامی معلوم که
 در نظر و در پیش و جزو حقیقت کردن جفاوت خواهد بود اما در نظر معانی است که اقدسی
 ترکیب عناصر و مواد است از حدیثی طبری که عیدم المثال از نام و مختصر عظیم و شریف
 باطن راه یافته که عبارت در تفسیر آن حال کوتاه است و اشارت نیز بعد کوتاهی بخند راه
 لیکن بدیده بیزیت و با صبر بصیرت شود است که آنچه از کیم عدم بوجود می آید از علل و جود
 باز عدم مبر و دارد و شغل نظام کل است خوشبین به از خرد شدن و آرمیدن از
 خوشبین در صورت نیز از رضا بقضای الهی و نسیم تقدیر ازادی مسلکی قیوم و مبتدی
 نیست باید که آن کل السلطت بر راه مصیبت پیش گرفته از اراوه خود گذشته بار
 الهی سار و بقیه انقاس لغیرت مضایات واجب نماید و بجز خشناسی و در سخن
 جوی نباشد خود بعد از جمع که از بقدر تعلیه نجابت یافته برتر از تحقیق بی می برند و بر زبانی
 کم یاب و غیر الوجود اند فرض و فتنه که باو ای دلفت سکر این عطیه عظمی که از ترب
 غنیب تحقیق بهره دارد و اشتغال نموده و جود با وجود دارد عینت بکری شمارد
 و خیال کند که پیش از آن پیش و فاعلی محلی اقامت ازین سرای قیام بر خیزد آن
 بار و فادارنده و حیران دانه بوده است و ایدر ادران وقت بعد از غیاب الهی
 می دانستم احوال خود ملاحظه نماید که عینت بود و درجه و درجه بود و درجه بود و درجه بود
 او را در سایه و ولت اید چونند مایه خود را که انا و ما را بر تارک سعادت او
 کا مکار و باطله بعد از صنوع این مایه غریب بخت ندارد که در مافی عمده الملک را چه
 تو در بل و اما جود ملاک و تو و عین فرمودیم و مشار ایدر ایدوی محال تیرم و نور

از

در اندک و منی تپنده بر اصل نماید آن ملک را و جزو و تجزیه و او را و الهه که فاعل
 از تمام انچه بود و با کل جمع شده اند و درین توبگی و در اختلافه العالیه معجم سر و فاعل
 اقبال خواهد شد و درین اثنا که فاعل شرف منوع شده و صد داشت از کن السلطت
 و جوی از مادی آن شیام ارادت صفای فاعل از خجری است یکم عبودیت و وفای
 باطله انقضای آن بحث افعالی برای غیر اوردند آنچه در باب تخیل و کن فاعل اود
 بتفصیل نوشته بود و توضیح پوست و نه ترف بخش و غرض آن رسیده و از و فاعل
 و محال شجاعت و برکت که فاعل از صوبه کجرات بطوریکه نوشته جمیع نموده و تخیل
 با حسن وجه نماید و با سر اوقات نام فاعل و فاعل آن ملک خود بنظر اشراف قدس
 که زانند و از وی که فاعل بر آید و آنکه در باب استغیای جوامع گفت و استعدای همان
 عنایت نشان نیام او و بکنانه و نشانم فاعل و غیر هم بطریق مسوئی نوشته بود و درجه
 تخیل شجاعتی که در بد و نشانم عالیه مطابق استعدا و از اصداریافت و بعضی که محالی
 که محبت گفتا بعضی خواهد نمود و از خود مکاری و صلاح وقت خواهد بود آنچه در باب
 فرزند آن بین فاعل و جام و کما خیال نموده است اگر خود نامی آید اولی و است
 بهر حال آنچه مقتضای حال باشد محلی آید و آنکه در باب فرستادن فیضانی اعتمادی
 انقاس نموده بود و مباح قبول رسیده و آنکه در وادی فرستادن شیخ ابراهیم
 بصوب کجرات استعدا نموده بود و معلوم آن اعتقاد الملک است در و فاعل
 که مایه ولت و اقبال مدار اختلافه العالیه متول احوال و ابریم محبت مهمات برادر
 آن حوالی با و در جمع بنمود و از رفیق او بآن حدود الفدر فایده که انچه مایه را

معتدل بود و مانند نیست و آنکه از فرزندان خود نوشته بود که هرگاه آن اعتدال
متوجه فتح و گن شود و این را کجا نگارید و یا بیاورست فرستد نسبت او و فرزندان
و نسبت آن او درین دو دمان معنی بهنجان نیست که اگر بجزایات حضرت شرف
نباشد یک لحظه از پیش نظر دور ماندنی تکلف خاطر اشرف آن میجوید که او
فرزندان او همیشه در پیش ما باشند کوشش اخبار بر نهضت آیات نصرت
آیات داشته باشد اگر درین زودی معاودت مستقر بر خفاست و این
احسن شوق است که فرزند از این خدمت فرستد و اگر معلوم شود که بجزایات
بجانب توفیق و چون بعد مسافت در میان است در کجاست و هر جا که
خاطر جمع توان داشت و را بجا نگارید است متوجه خدمات شود **سید**
سید اعتقاد و الممالک العظمی اعتقاد الخلفاء الکبری رکن السلطنت
عبدالدولت الباهر ذی الخصایل مرضیه صاحب الکیمالات الصوریه
قدوه خوانین بلند مکان فرزند بر خود و ارباب از الدین فاضلان بسیار
بشمول عواطف شایسته ای و وفور در احسن ظل الهی مستبج و ممتاز بوده اند
که درین ایام خجسته آغاز فرزند انجام که او آخر حیات او و این بهار است
و زمان اعتدال لیل و نهار خاطر فیض ما بر مورد صنوف مسمرات تازه
و مصدر انواع الطاف به اندازه ای یا بطراوت و تراست آب و هوا با عدل
رسیده و انقسام از بهارستان نشو و نما بحال پوسته کوس نوروزی
نکته

طیغه عالم را ای و جهان افروزی در گنبد و در انداخته آفتاب عالم را بهرستان
فراج عناصر و مواد یکشته جنبش مناجاتهای آرمیده را سلسله جهان بهیق
آدم طراوت هوا تا زکی بخشیم اهل از باب ذوق شده با بهاری روح جان
در قالب حیات نو با وای عالم آب و گل در سینه ابر از روی بای نور سیدان
شکر بار را از کز در انجست و شود او و صدای آب بر معنی ابدار کوشش
هوش شایان در یاد دل رسانیده آسمان را بهرستان از نظر رحمت و انوار
تربیت تجدید یافته آباء علوی و امهات سلفی استقامت تازه گرفته
اجسام اراضی با جوامع سماوی ارتباط و التیام بر گرفته از نور نقش فرستاده
میکنند ادراج قوای نامیرد کارخانه مگوین زبان سبز نور سبزه و در آن حلقه
زرق و زریا بر این حال میگوید زاهد شکفت کل تو بر مرده نور شد باد
تو بای افرده نور از تابش آفتاب سینه کوه صندلیم جوید تو افرده نور
لبیک در زمان دلکش لغفلت که از آن زاویه یقین و عاقلان وقت
سازین ترانه موزون بیرون داده خوردید که فیض کل مقصود و در
از شاخ طرب میوه بهبود و در میوه نگاه کن که جوف انفالش جلوی تر
از آتش میدود و در میشود و محسوس از باب دانش بخش است که در یقین
که بهنگام رسیدن به اعظم است بقطر اعتدال رحمتی مقدسان عالم را با عباد

الودکان خط خاک چه قدر نظر داشت و رعیت فرموده میکرد و متصرفان
درگاه حدیث که کدام سجده نیاز که در او این مشکر نواهیست که کما کون
قبول افتد و کدام صبحه خضوع که در موقوف گیر یا بیشتر است **اصغر رسیده**
نه تنها سجده سر و بدیم باو **که هر کس بخواهد در سجده خم باو** و در چنین فصل
و روزگار آسوده و دلکش که دماغ عالمیان از روح سعادت خبر داند معطر
و شام جهانیان از فراغ عدالت باو شامه متعجب است و با حاجتی
آماده و ابواب یغنی بر روی دولت باگشاده زمانه بر مردم مرده نشسته
بگوشت شاد است خوش میرساند و سپهر از روی مهر بر ساحت نهد
نصرتی بمساع جمیع می افکند ای محلی سلطنت نباه عبدالخان بگناه
آسمانجا رسیده و قسام نفایس بر ایا و اصف و تحف نظر از سر گذرانند
و ارسال انواع کبوتران و دیوان یکی و نسل و نژاد کبوتران سلطان
مرز از اصفیه سبب یکاکی و کجیستی ساخت و الحقی که مشاهده کبوتران
برای بوز و از آمدن جوانان عشق با باعث سرست خاطر اشرف شد
خصوصا جمیع **که در خیل عشق از آن** ماوراء النهر ملک سر و قمر بر دراز
در است عشق از است و بر پستی از آنکه زرد و مریضه با سفیده بودند
می دریا بد که این کبوتر چند خرج خواهد زد قبل ازین که مر به طبیعت خود

درالم

در چند کار ری و روزن و در غالب کبوتر در آورده اند که بر وانش ناکجا است
حالیست و در شرح کبوتر و افلاطونیت و در ادراک سببهای شایع در
در شایع کبوتران بیشتر از آن میداند که لغت خان انساب طبع الف انام و اور القبله
بست تران که در فن خود بوعلی است عبدالخال از اند جان و اند و طلب
نموده کل کبوتران دیوان یکی و عجزه مصوب بر فریش فرستاده معلوم نیست که در
ماوراء النهر و کبوترانده باشد تا به سلاطین رسیده لغت و توصیف آنها را
در تر است که جامع تمام در چوای آن با کثرت و طوطوس و کثرت زبان و فصاحت
آن بکلیه در آید **هر سری یکری بکلیه ناز** راست چون مرغ شوق در **برواز**
کردم و چون نوز بنیای **دور و همچو قطعات نایا** **همه کرم بلند پروازی** **از فلک کشتا**
برده و ربانی **ده نوروان آسمانی رمی** **دانه چینی خوشتر بریس** **ای قمار خانی**
اولی از چند از سبانه موس در طیر انداختن این کبوتران در کبوترخانه عشق با بریده
و کبوتران نامی روزگار و هوای آن برابری این کبوتران چرخ و سبکی زنانی بال سعادت
نی تواند کشت و اگر چه الی یار و فادار بحسب ظاهر از شرف بحالت و دولت خدمت بخور
و خدمت است اما بهر حال شخصی از آن فرج و نسیان منظور نظر و شایسته بنموده
آن را که سلطنت پیش از پیش می فرمایم و در روزی که کبوتران ملک و از نظر اشرف میکند
که خاطر ملکوت ناظر از مشاهده آنها بنظر و مشک شده بود آن اعتضال انما که لغتی و کثرت
او را در بی کار بسیار با و می فرمایم و حال این حال لایق بنظر و نایا و ای که نایا و کبوتر رسیده

نیزانی بیانی انما پس که از شش میخانه خود نمودند اینجا با الحاق تمام قریه کابل که در سرک
کعبه سروارال کبوتر خلی سلطه و میخانه میسند **ن** هر که مقصود برشته میسند از
چون نماند زبان در خانه اختصاصا الیه پیرال جوان علی یغی بر کفار یکا ریاض بل سکه
و لاهی ارباب شش را بخرج آورد دل ربه خاطران آسوده دل را در حرکت و بازی
آورد و سازند و ابلخ نماید که چون قاید دولت در اقبال مقتضای خلوص خدمت و صفای
طریقت بوسیله دعا های خجری ترجم بر احوال مأمونه مباحث نماید الهامی درگاه
کبتی نیاید حجابانی که در اندام و قدس شایسته رسیده غلغله شوق جوان
در کاج و مرغ این آرزو نمیدانند از خنده کانی تازه و کامرانی با اندازده مرحمت فرمود
متمم این خواجای درگاه و درخواهان باریکاه خصوصاً از آن عشق اندیش جدا افتش
که از زنده مردان و عده مفضل این بادشاه عالم نیاید هست آن است که بر خرد و ایمان
علیه و بایشان فائز اند ما کتبه و سگ لغز و در قیله جبهه مانده اند و که شتهای از روی
جاعت مانست که بویق ای در طراقت حضرت ظل الهی با طبع از لطف لطافت و بار بار او
بهر و اضافت شجده مدارک و ظانی عمر که شسته خود نایم و یک سلاطه و دودمان لطافت و
نفا و خاندان دولت رافع طلال و اندوهی بر صورت جوان سیرت برگی که در قمر و سطر
الشمس و الکشاف و اللطائف الشیخی صلی الله و صاف سر سبز گشت سلیم کشتی
القیام میسند میگوید که بعد از روی بسیار دوری و کفار سعاده رشتا نبوس شرف شد انجاد
از غلغله خواری در رفاه و رسته بخور که با و زندانی وطن و اعیان و طراقت بوده خدمات
پسندیده و صورت از شش و خاطر و از تاج باطنی و ظاهر که فرود آمد و اگر چه بی غمونی نماند
بود و اما الهام که خیر است ایچانی غمونی مرز از شش چشم در شش از خلی عارفان و طالبان
درگاه با و ت چو صفا از آن جوانان با طلب نشسته که مراد است در وطنی صوری چیده

خود

انوار

اجازت هوا و هووس که در مجلس مباحثه باطل بنابر باشد نه چندان بهتر
که بوزیر چو ساز و دو با حال وصل نبرد از و دیگر مجلس مأمور یعنی کعبه اگر چه نام و از اندیشه
دارد اما خراسانی نژاد است و بر خلی معجز که بر اگر بنام کیم است اما سر از بلند
بر و از است زبان حال او مایست شرم است **ب** هر که سیکار سیک خنجر مرغ
سیک برید بر دتیز و سرآمدان شعل کلان که در بالاردی از شعله کم مکت و
پیشی استانبوی سرگرم است آن لیرت مردم یعنی سیه دم کرد و و عقاب از در
است و آن است بر کفار یعنی ماده کنار دار کرده پاشش با و از غلغله لیلی مبد بد و
زیر خنجر و در پای عقاب از می اندازد و سایر کورتان با و از شش سخن خنجر
که با صاف شیب شرف است صاف دار و نورخی از آنها با و کفار اتفاق دارند
و طایفه با یکی شقی اند و با لجه بون هر بری زبان حال کبوتران فارغ مال است نام این
کمن سالان نور سیده به از زبان نوع الصفا از آن اعضا و الک دارند که
که با نباه و عیار و تمام قابل خود در بر اندر استبان ملک شیان که نام دولت کاخ
رفت ماست شرف ندیم هترای خود بنایم و شوقها را در پرواز میاریم حجت ما را
سفر و فساد و برون ما را اجات انفس کند و قابل کبوتران تمام اسعد عاقل
که اگر کسی به بیت جعفر باشد و عار ما را بکبوتران جم که بر که و کعبه پرواز دارند
نویسد و برون آن اعضا و خلقت را همان دور است و باید که در آن سیه کلان
انجام بقیم رسد که کات مامد فانی و خانه و درین صورت کبوترهای نور سیده حجت

رله

و نظر مستقیم را بلند داشته و نوع اثر از تقدیرات خداوندی پیدا شده و رضا بقضا
 در دهر که همه را همین شاه راه در پیش است و تحقیق هر کاری واجب است بهنگام خویش و
 نعم آن عفران شاه را پیش از خود و به اتم اکنون استعدا و طول جرات ندارد
 و اهل الطایفه یا هر چه غیر مقدم نماید از اعلا طمنا عیب و شداید و مصائب آنکه
 پیش ازین قصه بر عقیقه پانزده روز روزی است و چهارم امر و ادای مطایف
 سه شنبه شوال افادت و افادت شاه معارف و خطایق و استکاد علامه زمانه
 و نامه دور اند که به اعلا طمنا حکمی شایسته بر عقیقه اگر فدا و مجتهد جامع بر این
 ان فی مرتب جریده اجمال ملکات لغت و امور و دایع و وفوقه فطره محاللات
 انظار و کشف معارف علوم و فاعل و عوام محسوس مفهوم غرض الدولت ابرق
 شیرازی بهای این علم که قناریست و قناریست و قناریست و قناریست و قناریست
 بود که واقعه حکیم معفور پیش آمد و حکایت آن عاونه فراموش شد اما چون همیشه پیش دید
 خاطر قدسی فاعلا طمنا بر شیت از دماغ هر ارادت لم زیست و در مقام ارتقا
 و اعتقاد آید آن حکمت آید که در جمیع امور تابع رضای ماست درین واقعه هم
 محال است که اقدس نباید و فاعلا طمنا شرف را متوجه انظار احوال خود دانند که درین مرتبه
 عرصه کمالی غیر از اوقات جاه و جلال نخواهد شد و چون بیزیت پسندام عصبه غرض مقام
 شرف کرد و تا انواع لطافت شاهنشاهی و تقدیرات باو شاهنشاهی امضا خواهد یافت
 است و ششم شوال ۹۹۹ **در این حدیث سنی بیایم که کمال است و بیایم که کمال است**
 و بهنگامی که فاعلا طمنا متعین شد نظر آن بود که برود درین اوقات و خوبتر ساعات
 آمده از دولت عزامت که اکبر سعادت است نماید و مشمول اقسام عوالم طاعت
 و در یافت

این حدیث سنی
 در این حدیث سنی
 در این حدیث سنی

شاهنشاهی و مورد انواع تقدیرات اعلیٰ جانی کرد و خبر رسید که او متوجه زیارت
 حرمین شریفین زادگاه الهی شده باشد و است و اهل عیال و فرزندان را درین دریا
 تهنیت همراه برده است باعث بختها شده که شل او جمله با اعلان مسخرین شد و چون
 با او منظور داشته به رخصت بکونه متوجه این مطلب شود و مثل او عاقبتی به رضای والد
 شریف خویش که جمیع اهل الدور همه الطوارخصه عبادت است به طاعتات جنس را به
 استحضاری او کاری کرده اند و عبادات و طاعات را شرف و آب ندانسته اند
 که در طلب کار نواز شده با چنین به رضایها بجا طرطری بدست و درین باب
 به اندیشه خود هر چند بظن تقوی قابل مبرود که باعث چنین بی راهه رفتن و یکبارگی
 راه بیوفایی که در جمیع امان بگویند ترین سعادت است کنیده باشد بخاطر هیچ یکی از
 و در میان بارگاه عزت میسر شد او که اراده این مطلب کرد که با قبول متمسک او لغز بود
 فی الواقع اگر شوق آن مکان مقدس را بکسر همت شده بود با بستی رخصت طلبید
 اما شوق او و اختیار چیدن انظار این راه دراز منتهی کشی و مشروبات اخروی را
 آماده شدی و به بخاطر او رسید که در ملک به رضای ناو والد خود رفته اسباب
 خیران دنیا و آخرت را انجام داده و میداد بهمانا که مغلوب طبع خویش گشته میانه
 باطل بخود راه داده به مشورت خود و درین خود که در زمان تسلط و اطمینان معزول بوده
 در هیچ محلی می باشد که بکس چنین امری که عقلا و نفعا مستحسن نیست شده است و اگر باره
 حیدر الهی در رسیده بود تا رخصت حاصل کردن و در وقت بیکدشت متوجه این

و این

سفر شده بایستی که اهل و عیال خویش و فرزندان را همراه نمایی بود و معتمد است میکرد
که در انوش و امکنه کشیده بود و فرصت اندک استند و از نعمت عیال شما نموده متوجه
شدم و اهل و عیال و فرزندان خود را و کثرت عاقلیت کبری شما سپردم اگر تا آمدن
من از سفر محال جایگزین محال دارند که فرزندان فایز اند و می توانند که در ایام غیبت
سلطان و سرانجام دلاست ملک نمایند و از آنجا که او را در درگاه ما و اعتبار کس و خطا و عیال
ملتس و توفیق ببرد اگر از آنجا که مدارج عیالی عاقلیت بیشتر است پس این را از زمین را
خود قرار نمیداد بایستی که فرزندان و اهل و عیال را در یکجا فرستاده معروض و آوی
که چون از روی طواف آنجا میسر شد طغیان موفقه بود و فرزندان را بکارست فرستاده در
باره هر یک خود را تاسیس میکرد و میراث کبری یکدانش که این خانه را دانه بکارست و خندانم
و آنچه برای جهان آرای اخلاص فرماید هر کدام بنوارش خسرو و نواز آستین بخشند که هر آینه
صورت حسن خواهد داشت چه بلا پیش آمد وجه در دل گذشت که همه طرق خبر داری
گذاشته منتهی اندیش خاندان انعام علی الخصوص صبی بکار انوش و کوز است با وجود
چنین اعمال اگر بکار انوش از داری رسد انهم زمانی پیش نیست اما پیرای می جوید
و میخواهم که او او آره دشت غریب گردد و او که هزاران غنایست و عاقلیت مایک
حصه مبد است هرگز نخواهد این اندیشه را راه نمیداد و مظهر خاص و عوام نمیشد
اکنون هم هیچ نرفته است هیچ خبر نمیداشد و غنمت استیلا عینیه علیه نماید
و از آن در خویش ما را امر و رساز و وحشی را که از غنمت او خالی دارد که کس
بنیاد مریخی بکار اندوده او نمید و خود را از دایان و نکال صوری و معنوی بجات
عبد اب عذاب
بخیر

بخشد و چون همواره بکار اقدس بود که ایلی کاره این پیش سلطان روم حبت
استحکام مانی حبت که اکنون معتمد است که در سنده شود و متعاقب
این نشود و الای عاقلیت بعضی کس با همی ای همین شخصی که این محل دولت را
بیسر و تقس فرمایم و یکی است بصرف است که او ادراک مایست نماید به خوش
باشد که پیش از رسیدن ایلی او متوجه استان بوس کرده و **دستور العمل حضرت پادشاه**
مجلس کارگاه در سنده این دستور العمل الای و دستور العمل کارگاه که از زمین عاقلیت معتمد
راشت شایسته می بود و بایسته که سلطان کارگاه سلطنت و کار برد از آن کارگاه
مخالف از فرزندان اقبال مند و نوینان اخلاص منشی امرای عاقلیت و سایر معتمدان
و عاقلان و کونوال مایس روشن عمل نموده در انظام امصار و قربات و سایر قصبات
بکثرت توان پذیر باشند اول بطریق اجمال آنکه جمیع کارها از عادات و عبادات و زعم
ای را اجرا نمایند و نیازمند در کاره ایرونی بوده خود را و غیر را منظره داشته شروع در آن
کار کنند و دیگر آنکه خلوت و دست نباشد که آن طرز و در دشت و محو اگر نیست و پوسته
با عام نشستن و در کثرت بودن عادت بود که بطریق اهل بازار است و با بجز در ماند
و بود و توسط و میان روی بکار برده و در رشته اعتدال از دست نمید یعنی نه کثرت کثرت
گزیند و نه وحدت و وحدت و بزرگ گردنای این و چون را جبر دارد و به بیداری هیچ
و تمام و نیم شب در روز عادت کند و در هنگامی که کار خلق خدا انجام شد مطا لکمت ارباب
صنعت و صنفا مثل کتب اصناف کرباب و عاقلیت و خلاصه جمیع علوم است چون عاقلان و فاضل
و شجاعت و مملکت و احیای و کیمیای سعادت و شنوی مولوی روم مشغولی کند تا از

بکار خود را در کارگاه

غایت را بآفتاب و داری آگاه شده در مشروبات از باب استیلا و در فروع از اجزاء و در
 سیرت عبادت الهی و در فروع و تعلیم و سرانجام و محاسن طایب است که در سنی و دینی و
 و بیجا که منظور از اینست که به پیش از رسیده بغیر از میکشاند محتاجان تحصیل کنند و
 خداجوی مجروحان که در خروج و دخول بسینه زبان بخواهند بیکشند بعد از وقت بخرند
 و بصحبت گرفته نشینان خداجوی رسیده و الهام است نماید و تقصیرات و زلات و
 مردم را باین انداخته بجهت و باید هر یکی بجای خود دارد و باین میزان دانش پادشاه هر یکی
 نماید و بدل و بقیه مناسبت در باید که در این که در ام تقصیر و بشتیانی و که استی است و
 کدام که در رسیدنی در زبان آوردنی که باقی بقیه اولی که در از برای بسیار است و بسیار
 بسیار اعراض که در وقت و در زمان و از اینصورت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت
 کند و چون کار از بقیه و در گذر و بقیه و در گذر و بقیه و در گذر و بقیه و در گذر و بقیه
 و در گذر و بقیه و در گذر و بقیه و در گذر و بقیه و در گذر و بقیه و در گذر و بقیه
 کشتن را در بگاه و فرستاده و یا حقیقت از او موعوض دارد اگر در نگه داشت آن متروک و با فرستاده
 موجب فساد باشد در انصورت او را از هم گذراند از بخت کردن و در وقت و بقیه و در وقت و بقیه
 انسانی آن که سلطان کبار است که از برای هر یکی از طبقات مردم و از امور حالت
 او باشد که عالی نظرت را نگاه کند و باینکه در وقت است و در وقت است و در وقت است
 و هر کس را که در وقت و در وقت او است و در وقت است و در وقت است و در وقت است
 خود و در وقت است که بگوید که اگر چنانکه بگوید و غلط کرده باشد او را سرزنش کند که سرزنش سده راه
 گفتن است و کسی را که از این و چون آن قریب دارد و باشد که حق گوید و در وقت است که مردم در گفتن حق بجا

عاجز اند جمعی که بدوات و شش بر اند پس گفتن چون ندارند و بخواهند که همان طور و
 باشند و اندک میکشند از استیلا و خط مندی میباشند که با او در گفتن من سنج و بیکشند
 در بلیه اتم و میکشند از زبان خود را برای قطع دیگران که بیکشند حکم بکیرت اهر دارد
 و خوش آمد و دست نباشد که با کار از خوشش از خوشش آمد که باین ناساخته میباشند
 و بکار که باین ناساخته میباشند که لازم خوش آمد گفتن هم ضرور است و در پرسیدن از خواه
 بنفس حق و بعد و سبب اهتمام نماید بدیوان میبازد فریاد او که نماید بدیوان بود داد
 و آسای داد طبیان را به تربیت آموخته رسیده باشد ناپیش آمده بخت
 اظهار کند و بخت و بخت و بخت را با بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 نقل کند در سترای آن شتاب کند و نماید و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 و راست گویند که میکشند کباب و در بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 و با بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 و اخلاص میبازد باشند مختار که داند که در زمان هجوم غم و غصه که عقل دست از سخن
 بازمیدارند از کلمه حق بخت نورزند و سوخته خور نباشد که سوخته خورند خود را بر سر کوه
 متهم داشت است و محال است که بیکجائی نسبت داد و در بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 کند که بشنوه اجلاف است و در افرونا و رعایت و استیلا و رعایت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 اهتمام نماید که سال سال امصار و زمان و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 آسان کرد که زمین قابل زراعت همه آبادان شود پس اگر آن صافرا بشخص

کامل گوشه کشید و دستور العمل عامل را جدا گانه نگاه داشته پیش نهاد خاطر جدی
خود سازد و با هیچ کس رعایا بر نه فروا رسیده از قرار واقع هیچ اسم و
رسم بر نگذرد و سعی نماید که سپاهی و غیر آن در خانه مردم بر قضای ایشان فرود
نیاید و در کار مابین عقل خود اعتماد نکند و مشورت با آگاهی از خود نماید و اگر نیاید
هم مشورت را از دست نهد که بسیار باشد که از نادانی راه حق یابد جای که گفته اند **معاذ**
باشد زیرا که انچه بر نیاید درست می آید کاه باشد که کودکی نادان بظهور هفت زند
تبری و نیز بسیار کس مشورت نکند که عقل درست معاینه و دان داد خدای است نه از
خود اند بسیار بدست آفته و نه بزور کار و در گذر اندن میسر شود و مبادا جمعی نادان در
طراحی مخالفت نماید و توادراں کار خود و عقل خود و درست کاران که همیشه
کمتر باشند باز دارند هر کار که از طایمان او شود بغیر ندان بفرماید و هر چه از فرزندان
شود و خود مکلف آن نشود که آنچه از دیگران فوت شود بزرگ آن توانی کرد و آنچه از تو
فوت شود تمامی آن ممکن باشد و عذر خویشی و اغراض نظر از تعلیمت خوی او باشد که
آدمی بکنایه و تقصیر نیست کاه از تیر و نیز تیر شود و کاه بعزت آوارگی اختیار میکند آدمی
باشد که بکنایه سبابت و تنبیه او باید کرد آدمی باشد که هزار گناه از او باید گذرانند
عزیز که سبابت نازکترین مهملات سلطنت است تا به سبب و تنبیه که بتقدیم رسانند و با
را بر دم خدا بر شمس سبابت و تنبیه و بعد از آن از آنها پرسد و همواره خبر بکریان باشد که
با دشمنی و سرداری عبارت از سبابت و کمینش وین خلق معروض نشود که فرود
در کار دنیا که فایده نیست زبان خود بگزینند در معاینه و بی گمانند است چگونه است
زبان مندی اختیار نخواهد کرد و اگر حق با اوست خود با حق سر می گفت و تقصیر داری

۲۴
و اگر حق با اوست او را دانسته خلاف آن گردیده است خود چنان نادانی است محل ترحم و
اعانت است نه جای بغض و انکار و بیک کاران و غیر ایشان برگردد و دوستی
باشد و خواب و غرضش از اندازه گذزد و از مقدار ضرورت تجاوز نکند تا از پای بماند
فراتر نکشد به مرتبه انسانیت اختصاص یابد و تا تواند کار در در انبساط نیندازد و با مردم
شدید العداوت نباید بود و سینه را از دندان کینه نباید ساخت اگر از شربت کرانی ببرد
زود و بطرف سازد که در نفس الامر فاعل معنی این چنین است این خورشید را برای نظام
حق هرگز بر خود فرو نهد و حقه و منزل کمتر کند به سوسه از جاسوسان خبردار باشد سخن
یک جاسوس را اعتماد نکند که راستی و بی طبعی پس کیست پس در هر امری چند جاسوس
و خبردار یعنی کند که از یکدیگر خبردار نباشند و بغیر مراتب هر یک جدا جدا نویسانند
از ان بی محصور بود و جاسوسان شهره کتب معزول ساخته از نظر اندازند و بزرگان
و شیران را بجز در راه نهد که حربه اینها را برای یک کاران دیگر خوب اند اما سر رشته حساب
از دست نهد و آن کرده را در دواں خود متهم همیشه دارد و در کمال و در کمال برستی
فصد بنگاری کند و از نزد بکبان و خدمتکاران خبردار باشد که بوسیله توبیخی بستم
کنند و از چوب زبانان مادر است که در لباس دوستی کلاه دشمنی میکنند و خبردار باشد
که فساد ما از بی رویا بگذرد بدیدمی آید بزرگان با واسطه فرزند شغل و صنعت کم و بیش
بیکار دران خود امان و از اطراف و جانب خود خبر بکریان شود و در ان بعضی به اکو ناه است
لایق بعضی را معروض دارد و در توبیخ و انش کسب کمال اهتمام نماید که معاین
استعداد از طبقات مردم قیام نشوند و در ترتیب فایده انسانی فهم است کار
و از سامان سپاهی و یراق غافل نباشند و خرج را کمتر از دخل کنند که بر انجام معامله

در کروات گفته اند که هر که از او در سخن زیاده باشد احمق است و هر که خرجه او زیاد
داخل سازد و چنانچه عاقل نباشد احمق هم نیست و طرح افادت نمیدارد و همواره مستعد
نماز است و مشط طلب باشد و در وعده تحلف او دروغ درست قول باشد مخصوصاً
باعتقاد باین اشتغال سلطنت و بهجت و در پیش نیز اندازی و بسند و قیام اندازی باشد و
سببها را از او در پیش فرماید و بشمار شصت و یک و شصت و دو در پیش سببها بگری و در آن مقام
که ناکار نشود و تعاون است گاه گاهی بان پرداند و بیکبار که غلبه را بحسب از راهای
گرفته نیست که در آن افکار سازد و افکاره بوقت طلوع افتاد و بخش عالم بنم شب
که در پیش از غایت طلوع از آنجا است بی زحمت باشد و در وقت تحویل نیز عظمی در پیش
بنم و تحویل و بپنجان توپ یا سر و بدن و هم در نام لکایی یافته سکرانیه بجای آورده و یک
بر درگاه که در کمالی از او انتظار نیست بی آورد و باشد و اگر کوتاهی نباشد فصل و قوت
از آنجا که در گذشته در ترویج آن کوشد و در میان این اندیش بخورده و هر که کار
کوتاهی را در پیش بردارد ملک عبادت و حیل و دانسته اتهام نماید بیس تفصیل شستن باید
که کوتاهی بر نفس و شهرویه با اتفاق اول قدم نهادن و عمارت اندازد و ساکنان در محله راضی
نمایند و در گذشت در آن که چه قسم مردم و نفع و خانه بخانه ضامن گرفته یکمیکر از تفصیل انحصار
قرار داده در محله میر حکم مقرر سازد که نیک و بد آن محله بصواب دید او شود و جاسوس محله قرار
بگیرد و در وقت شب از روی او اندر رفت محله را بی زور ندهد باشد و مقرر سازد که هر که در روی
یا آتش اندر دیا که لاری ناخوش بر سر آن است و در آن صحت معاونت او نماید و چنین
صاحب محله و خردوران را احضار نماید و که با هم در آن حاضر شوند و گفتار را بشنوند
و چشم بر محله و خبر از مجلس مسافرت گرفته و کسی را در محله که از او کرده و جمعی که صامن

نماشته باشد در سرای عیبه آید آن سار و میر محله و خبردار در آن سرای بنشیند
ناید و بپوسند احوال دخل و خرج هر کدام از روزی در پستی دریا فتنه ملا فتنه ناید هر کسی که
دخل آن کمتر از خرج باشد یعنی کجایا نیست بروی ناید و یک ذاتی و خبر اندیشی
را از دست ندهد و این کار پیش را برابر استقامت دادند و سرایه اخذ و خبر ناید که لاله
پرتسم را ضامن گرفته در بازار بنشیند که هر خبر خرید و فروخت شود اعلام میدهد و با
هر خبر که در بازار خرید و فروخت شود با اتفاق میر محله و خبردار آن محله واقع شود و
اگر چند کسی محلی که کوه کوه و لواجی شهر محبت محافظت چون کاتب یعنی ناید و سعی
کنند که در محله و بازار و کوه بچکانه نباشد و بختی بروی در آن از کرده و او که غیر آن
واقع ناید و انری از آنها که در هر چه سبب کم شود یا قیاد را و در آن بازار در آن
بیدار سازد و الا از عهده بر آید و اموال غایب و موی تحقیق ناید و اگر و ادت باشد با
که در و گردن مایل بسیار و خرج آن بدرگاه برسد تا هرگاه که صاحب حق بداند شود
و عمل با بدو درین معامله تیر خبر اندیشی و یک ذاتی بکار برد که با آداب و در بوم و درم
بطور آید و نهایت بروی ناید که انری از آنرا باشد و خورده و فروخته و گذشته
آنرا با اتفاق حکم آنچنان متبه ناید که دیگر مردم عبرت گیرند و اگر کسی از غفلت و غفلت
چون و او بکار بر و تعرض احوال او نماید که در درازانی تر خفا اتهام ناید و نگردد که
ملک اراکین بسیار خرید و دخره سازند و در فروشد و در روز جمعه نوزدی
عبدالله اتهام ناید عبد بزرگ نوزد است که اجتهادی آن از وقت قبول نیز نوزدین عالم
در هیچ محل و آغاز ماه فروردین است و عید دیگر نوزدهم ماه مذکور که در ذریع است
عید دیگر سیم اردیبهشت است عید دیگر ششم ماه خرداد است عید دیگر دهم ماه

بر روی بالصوره رفته مر اجماع شکر نوعی نماید که موجب تحسین و آفرین گردد و چون در ایات
افعال بخار کو ایا رفعت فرمایند از کن سلطنت را جامع مایه داران صوبه باله حکم نقض
امضا خواهد شد که بیشتر در ملک و کن رفته و عموماً در ملک نماید و در آسودگی و رفاهیت
جمهور کند و یاد کن از سپاهی و رعیت ساعی جمیل نظم و آرد و هر کس که از روی
عقیدت پیش از اضطرار روی نیاز برگاه آورد و اورا بوجو اطفاف علی بن ابی طالب
ساند که ذات مقدس با نظم عفو و لطف است **فرمان ششم** در تکرار
مستدیان حال و استقبال در کافریان کل و جز مالک محسوب بدو شده که درین
سعادت نظام که از ابتدای جلوس بر او نیک جهان بینی که پس از
از قرن ثانی که آغاز اقسام بهار دولت و اقبال و زمان انکشاف فیض
جلال و جمال است فرمان عدالت عنوان و منشور افاضت تبیان
بروز و شغفه ظهور یافت که چون ناموس اکبر و قانون عظم سلطنت
ابد و بنده الهی جل جلال قدسیه بوجوب حکمت بالغه ازلی که سلسله حسان
دارد و کبر عالم ایجاد و تکوین و تعبیر در از کن کن دایره کون و فساد
جهان افضا کرده که ریاست مملکت سیاست این که عبارت است از ارتقاء
احوال معین و معارج و انتساق مصالح و تاج و تکیاری با دشمنان عاد
و دیده با شیعیان و در باطل جلوه نمود و صورت بزرگ باشد و یکی از وجوه
خروج که در علیه نظام عساکر نصرت باز و جود اقبال که حارسان اعمار
و اموال و حفاظت عقاید و احوال حلالی اند و باج اشیاء نیست که در بازار
جامع

۳۷
بح و شر و جبار روی چون و چو آورده که اگر سجده میزان اعتدال ارباب
میانست و یات که نقادان نقود و جناس کوئی و الهی و مقبولان اعز
و جوار بر نفس و آفاقی اند که در همه آیه جمیع مصالح بقا و انجاء و نجاتی نماید
بر نیایم کشنده الحکم که از بنیادی احوال نصیحت استمال یکی توجه خاطر عدالت
مشافرو تدبیر باطن جلالت موطن مادر لوزم زنا بهیت عموم است و هر
تربیت خصوص رعیت که فی الحقیقت فرزندان معنوی و در واقع صدایند
مصرف و بوجه الهی است که باضا بهیت لوازم عدالت سواد اعم
و دیگر مملکت هر سوره که بمنزل اصناف ناز و نفیم و امن مسافران و معتمدین
در بنو لا بر جسته سوره اتم ذاتی و تکلمه کارم و فطری حکم نقض و امر حاکم شد
اصدار و عزایر ادیافت که اصناف حیوانات و غلات و نباتات و اشیاء
و ادویه و روغن و نمک و شکر و اقسام عطریات و انواع کرباس و
و اسباب نشینند و ادوات چرمینه و آلات مسینه و ظروف چرمینه
و نگاه و دیگر اشیاء و امتعه و اجناس که ملازم معاش جمهور نام و مالک
معشیت خواص و عوام است موای است و فیل و شتر و گوسفند و بز و
و قاش که در تمامی ممالک موجود است و باج و زکوٰه صدیک و آنچه از قبل و

میگفته اند معارف مرفوع القلم بوده باشد تا این زمان که مقصد این مختار
سلطنت امثال این امور محمول میدهند بلا خطبرداری بوده که دست
قطا و اول اقویار مضاعف دراز نگردد و برای تعدی زبیرستان کوه زدن
سر کوبنیز در شان خاک نشین نگردد اکنون که بهیت شوکت و بهیت
بادشاهی در قلوب افراد عالم فتنه و انوار عدالت در رفت در اقطار
و انکاف محاکم بنی بینه بشکرانه الطاف منعم حقیقی حاصلات اینها
که خزینه موفور و کینه محمور است بغیر از آن هفت چیز که به صلاح ملکی مستثنی
تمام و کمال بخشیدیم باید که فرزندان کامکار و امرای نامدار و مقصدان جهان
صوبها و حکام بلاد و جاگیر داران امصار و عمال خالصات و مقاطعان
مواقع و قصبات و جمیع راهبرداران و کوربانان و محافظان طرق و معابر
مساکین و رفیقان داران حدود و ناموران محاکم مضمون فرمان معیار
بکوشش و کوشش جدا داده و در اجرای حکم جهان مطلق محاکم اهتمام لازم دارند
و دقیقه از دقائق لازم الاتباع فرمودند و در این صورت تمام بر این معیار
و این امرای امارت و ایالت بنام ارادت و عقیدت و نگاه
نقاوه و دوام عز و علا و عضاده خاندان مجد و اعتقاد زنده و خلوص
سعادت کیش خلاصه مخلصان صلاح اندیش سرور و الطاف بادشاهی
تقدیر

ناتجرب

در این امرای امارت و ایالت بنام ارادت و عقیدت و نگاه

مصدور الاوقات خرومای و انوار الصدوق راجع البرهان عمده اهل الدول راجع عینان
بصاف الطاف بادشاهی و اصفیاء اعطاف ظل الهی مستطیر و مستطیر بوده و بداند
ایکده و امانت که بمیان تو جهات سطحا که انراست فوجی از غنایات بیجا و اجتناف
عظیم و نظری فخر از کمین بطون با من ظهور روی خود و چون روابط اعلاص و عنوان
اختصاصی مختص حق در درگاه معطیبت در اینجوده و در حرم مزیند آبروی و اردو
عزت او و اولاد و در این باو تا پیش جهان با شد و بکار آمد تو جهات باطن قدی
و اطمینان بنای هی در معنی حقیقت مهات ملک دکن و انظم مهمام حکام انجا بای همد
خرومای با کشت مستحسن اگر که این غایت کبری و شکر این عطیه عظمی و البته چنین همواره
در امتثال اوام و احکام مطاعه محال سعی و اهتمام نماید که کاران ایالت بنام و در روز
افزون باشد و این همیشه از آن مظهر خیر اندیشی خدمات پسندیده که لای خرومایان و در بین و کار
اکنون حقیقت کین تواند بود و بطور آمده و همین مرکز و ملحوظ خاطر ندیسی خطی است و انظم
احوال سعادت کیش نوعی که غبار اعتدال برداشتن آن نشینند و بدین صبر عرش تقیر
و در آنجا که نظیرت سلیم و نظارت مستقیم آن موشمند سعادت بودند متقیان اطمینانند
باید که همواره مطهر نظر راست پس مطهر غیر سعادت کین باشد که تا سعادت الهی و قوت
نامتسای که نقوش حاصله قبایل و رفیق راجح احوال است انقیاد و اطاعت حضرت مادحت
از دایم سعادت و اقبای دولت از باب دین و دول است و مخالفت و انحراف از فکله
عقبه و فیلان سعادت الهی است و دلیل تزلزل سریدی بر اصحاب ملک و مل در عالمیان و سعادت
که از استیاری بوس برادر ملک جهان بینی نامر و که سینه جامع است از قرن ثانی که اولی ببار

از امور احتیاج مباد و گویند شود و عفت حال شود و بعضی گاهی نشاء و هلاک
رسد که معارضه این ربه و محاصل بخیر و شرف فرمودیم که آن شخص را خواه را از این
خاص ثابت قدمی باشد راه اخلاص و استقامت در باب انواع اعدا و امانت نماید و در مقام
که نسبت آن عده از باب عقیدت باین درگاه نبوی و است که با تمام کمال است
او تخیلات دیگران ساخته و پرداخته این چه جای مطالب و تقاضا صفا صفا آن محاصل
باید که بچگونگی ادله و بگویند و راه اند و در این اثر بر او و سختی را از تقدیرات و در این
خود دانسته در راه اطمینان تمام نموده و منشرح خاطر و مسرور و بال باشد و بر سر خود
بوشید و شربت که سلیطین محالین قرار که تخیل عالم و عالمیان به پیش نهاد است
است از حکام و بار و است افکار و اخلاص و اطمینان مطلوب و مقصود و دانسته اند
و در تندی که بقضای دورینه و کار و انی خود را میسر و دانسته و در سبب این اخلاص
و عقیدت و روح نماید بر آنکه کمال اطمینان او بجا خود ماند و موجب اخراج و ترقی او گردد و ان
عقد و پنهان و در محاصل قدیم و بوی آن است که در اخلاص است و آنکه در آن رتبه که در محض
و مالک الویل و عطا و الخلف الکبری فقه و الخواریس العظام عم و الدعای الکلم که در سلط
مبارک الدین اعظم خانی به آن حدود و رفته بود و در خدمت از آن خیر اندیش بود و بخواند
بوالسلطه بعضی امور که محتاج به سخت بود و آنکه در اخلاص این رایج الاخلاص میورفته باشد

میر
ارو

بهر

نمودار باره او انواع غیایات فرموده میان عالمیان اقتضای بخشیدم و از جمله احوال
نشاء و شامی آنکه امارت پناه عمده ملک شتار الدوله موطن السلطنت قدوه
مقربان سپهر زنده و محبان اسرار خیر مقدامی از باب علم و حکم منظر او بی
و فیض اعم جامع حالات صورت و معنی ناظم مانند بنی و دیو می علای شمشیر
که از مسازان بزم عرفان شریعت است نسبت قرابت فرمودیم حاجت علای
مشار و به نقاد و محققان درگاه است آن مورد و حق پسندی نیز مجموع باطن و مطهر
خاطر گشته در سلک کمال اخلاص و از باب اختصاص در اید او را همواره تقطر
محبت دیده و از بختان معین قلب تصور فرموده غایاتی که در خاطر صلاح اند
او محصور نگردد باشد و بطور سبب تمام موجب امید واری عالمیان گشته و در این
اخلاص جمیع ذرات شرا و ان عالم گردد و در مولا که محصور خاطر قدسی شده بود که
آن نیز خواهد بود و قدیم مجد و معصود و مقام پسندیده شده از اعجاز و اکر ام محصور است
و در سبب طبعه منقول انواع غیایات ساخته و رخصت فرماییم تا من بعد امدی در
بازده آن و از الایق و سخن شایسته و جامع کار سازند و با در از باب عرض
کسا و پیرو و بواسطه آن محدود و فانی که دانش از مسافت بعید طلب و سخن
لایق بنوعان اراده ازین وادی سخن ساخته و خاطر انرف رسید که کسی را
باید فرستاد که دین او حکم دین مادی داشته باشد تا عفت اخلاص قدیم و
عقیدت جمیع آن مصدر آداب خبر اندیشی فقه و بعضی اشرف رساند تا بران
افادت و لغت کتاب حکمت و معرفت و تفسیر جامع الحق و المنقول و حادی فرج

حکمت و معرفت

که از آنجا که تمام جمیع افعال که برادر ملک لطیف است تا از نور که از عوالم
 سعادت است تمام بار یعنی پرشته و در نظر هر رینی عنقریب در عانی بهار رحمت و نور
 رجا صدقه انصاف است که تقصیر نیست بلکه اعتقاد در تکمیل قریب مستعدان است و تقصیر
 مستعدان که از علوم و حکم بوده علی الدوام تکلیف از فرقی در جود است سر و بلاد بظان
 عالیه رسیده که با صورت و معنی اند و جریانی حکمت الهی بولنی صورت بدرگشته که
 چنانچه بارش آن عظیم القدر و جلال با یقین کفایت میکند و همچنین این کرده از خرمای
 آنست و در عین حال که محفوظ و محفوظ است میباشند در این مقام در ضیق و خیال
 و محال است که بهیچ وجهی از عبادت و تعالی الهی جامع الاله است جلایه که در سمع
 الشرف رسیده همانا که حسن و جلال و بر طر اتمام موطر بر تو از خسته تو خسته
 بطریق از عرف ظهور یافت مستحق از کفایت و الطاف و لطف و سابق مقام است
 محمل امید باین صورت بر بند و بر و در تری وقتی باستند از خضوع و انقیاد و سرور
 مستعد گردند و در امن و امان از ارباب استعداد اهتمام نماید و به سعادت
 قیامی شیرازی در باب این مقام راه حکم از شرف و سعادت رسیده بخوبی ظهور خواهد رسید

نام



[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

حقیقته را بافاق ارباب علمت نقل شریف علم و مقصد بالذات از جمیع مقامات علیه السلام
جایگزینت و در ملکات رفت و راوله و موم سالک از از جایگاه سالک و در افکار و فکر با وجود
و عین علم و عقل متوجه خسته و شب و غایب الهامات می نماید که در لطف و بدیدار بصیرت
مأم فرموده که هر سالک را باید قطع لغوای که این مقامات متوجه علیه السلام و در افکار
و افکار با وجود هر چه و بعد از آن معلوم که در دنیا میجویند شب و فخر خلاف
نمایند یعنی و خفته و لطف الهامات که این نماید که از هر روز و هر وقت که در هر چه
در برابر و فکر در برابر و هر یک می تواند و هر کوی که در حکم الهامات یا در هر یک که
از عقلان خود و هر سالک را باید و قطع می نماید و در هر یک که در هر یک که در هر یک که
ملا حقا و بدیدار و هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
و که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
خوار و عین علیه السلام و در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
مسئله و قطع می نماید که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
تقصیر و قطع می نماید که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
و هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
خداوند و هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
صلح و هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که
و در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که در هر یک که

فصل اول

[illegible]

[illegible]

۱۵۱

[illegible]

15

دوفانی

[illegible]

۲۰
 جان کاهه ای که در هیچ
 کس نیست اندکی از او در زبان
 و کلام و فکر و عمل و اندیشه
 و خلق نمودن او در هر
 حال و در هر حال و در هر
 از او نشانه ای در هر حال

کشیدند محنت برادر طاعت که آهنگ سیرت از قید طبیعت برداشته
 حکیم سبکدوش کشاده چنانچه فراخ دوش ابراهیم که او را پادشاه مصری پیر
 گشت دوم آن کوهر سعادت منشی که شکر مکارم اخلاق را قابلیت
 سترگ در زمان گویای زبان خوشی شکر محنتی و مصداقت در زمین دل
 این چرخ این منگل بسپند و نوار کین کشا در زمی نمودند چنانکه که کام فراخ
 در کار و اگر ندر زمانه اقبال متابعت نمود و بعضی بختان حقیقت امد
 که بر مذاق زمان تخم می آمد اگر بسوزش آوردی باز غنائی که در تله لیک
 فرمودی درین چرخ باده ای ازان معنی بنام دوریاب راست فهمیده
 باده خود و دوستی کردن بدین نسبت ازان از نتایج باده آشنای دینی
 اندیشه به همت در اصلاح بسته دارد اما بظاہر خود را از خوشن بزراد
 چه راه دوستی گذاشته بگوید اراشتاید چگونه در خود باشد و بگوید که
 از کرده تعلیقان بودی تا که خوشی کردنی بکس بهما نظیر که در باب تعلیق
 بری هر گوی در آمده باز در عشرت را که دارند این طبعیان کثرت
 بر دوش و مدت دارد و بقدر توانائی در لوازم آن میگویند که چون او
 این فن نیست با جبار لوازم آن مردک میزد و خصوصاً در بولاله که برادر بود
 و معنوی شمع او العقیق فیضی روی در نقاب اخفا کشیده مار و بود این
 ساز تقاب روی در بر آنکه که نهاد و در مبد که اصل در بر آمد جلوم به رفت

مشیت با محس فطرت برکت افتاد مکنه با خود نفس انداختیم که
 همیشه بهار قدیم و رسیده با شرم به بهتری برده کار دریده آمد **کامیاب**
 مرا این غول نفس بود که در او فکند اندر زدهای بسیار کنون نیز
 تا کار و دلم که کس رسانده استوارم و استخوانم در دست بکفت
 و خوشی است نباید باغبانم آن به رسیده عطف شهر بار دوش
 قدر دان من آری کور انجیق از سفر انجمن باز داشته خواهد
 ناخواه و در کرده تعلیقان آورد **ما** که باشد که کین نفس و ازم
 در باغ ای شایسته سازم این دیو ساری استخوان را درین کمال
 و درخ اندازم این حله نیم کاره ادم را در کار که کمال بطرازم
 درین نورستانی نیمه عده با خود داشته باشم بر از خود باز گرفته بودم
 کجا رفت آنکه سخن برابم و حرف بگویم و محبت افزایم یا ادا کنم و در
 بودم که بعد از سه ماه کز می محمود خان رسید و کار ساخته شده آسان
 باخته را چنان و نوار نقل کرد و آنچه لوازم خواهد و دوستی باشد مسای
 جمیله نمود و چون تقابن احوال انجمن از قرار واقعی خاطر نشان درگاه مقدس
 شد از اینجه برابر از جانب ایشان گفت و شنود کردی و به بهای کار
 فروختی نرمنده که در آنکه که شمار از خاصه مخلصان بکنا و انانده
 برای چه کار با نیا کشید که خطاب صمودی و معنوی رسید و چون خود کرد

[illegible]

لدریو

[illegible]

و خوان زمانه سرد برک حرف زدن مانند یک واقعه بحر زمانه است

[illegible]

2

نوشته و گفته باشند و غم نشمارند و در باب موقوفه عرض مقدس می
نمایند بودند معجزه استیفاء و انحالت را از انحصار خود جدا کرده
ای باب الفضل پس کن قصد کوفه داشته گویند که تقدادشای و دکان غم نمی
باب ترنشی نقشبندان را چه دانسته تو سنگلی بیک جهان را چه دانسته
تو خودی ششوی بایک دهل را در روز سلطان را چه دانسته هر چند فطرت
ای جهان این هستی مشتاق بسید خط شایسته لیکن انقدر میدانم که خاطر دارا
دارد بدو کسی فروش نماند نوشتن نامه پیغام برستی فراوان بگوید باز آمده
و عجب مقدر قدسیه که در اصلاح احوال آن یکانه در کار کشفه بودم بکارش
ممکن معارفم بوده اند و آن کت که بمطالب خود سخن بگویم که مراد از نوشته که بود از
انحصار و آخر نما که مراد آنکاران نموده در رعایت خواطر و شادمانی و دست دراز
خود امانی تابند و ضمیمه آرزو و طلب ^{بدر} آنکه در امرای را بکمال اسلام و ملاحظه کفر
نمایرسید و در زمان خانه و شادمانه اندر خند که نقل لاری هم داشته باشد در دست
کجاستی که این اصل این اموریت بگویم که مراد دست ^{بدر} آنکه یا دوستی خود را که نیست
منست اعتقاد نداری این بگویم که معارفه دوستی و خود بیک اندیشی من نیست بکلف
که در برابر محبت من باشد چون عالم را بدین نیست این پس می باید محبت تا تفک خود را اعظم
استیجابال می کند یا می گذشت آنچه گذشت اکنون هکلی فطرت عاده و اعتبار و توجیه و غیر
و محبت و مرست آن حیدر الدهر از خدای مهربان مسالت مینماید و در روز از دوستی
از خود فرزند به من حضور غیبت کیان چون بگویم که در دفع گفته باشم چه بسا خواهد
آن یکانه محبت در غیبت گفته شود که در حضور دور دور مباد از غمی که با طرا

طراز

باید دانست که توجیه ظاهری و باطنی حضرت خدا بکائنات در وجه اعظم است
لکن اگر بنگارند تر و زود تر عین الحق و شمس که شمع است و دانش و جرم عوام
و التجای مردم مردانه و فراهم آمدن اسباب و نیروی مست کن اوست
اصل قزح است اندر آدمی تا فروغ را بداند از کی و اندک نورش می رسد و
سنگینی دل و فتوحات متقارن روزگار بخت آثار آن بکائنات زمان دارد
محمود جان خود بکار اخلاص که نیست این بار با و نظری دیگرند و تعجب
او اختیار می نمود در گفتار و کردار از در ارضی ام سندی پیش رفته
در کجانی آید کلوی او بکبر و او از ولستان و میر و او با شمس از مطالعه
منتهی به کینه الهیه سرت برای خاطر خوردان بوده از نفسش نامعلوم
که صفیه جهان ازان بگزیند و او اهل اسباب و الای این دانشی و از احوال
و زلفت اسرار و عوین است و سعت برای دل در پس آن معنوی ترا بود
و آن عاشق ز خود داد من که فرعاشتی من و معنوی گویند را نمراد از نیست می
چون می دارد و که بکلی هم بدینا یار اگر از کید و حد اخوان دنیا بگویدان و در
بازار مردمی شمره نام داشت و بزرگان مهرت بر بقاء آن می پرده بزم عشق
و امنش خسته اند تا به بنوایان معنی چه رسد امروز خود که حال آن معلوم است
حاشا که کردی بر دامن حوصله بنای جهان ظاهر مجبور است بر نشیند و اگر از کین
بزدل سر مار و از بین زمان بفرماید خود را بینه باعث ظهور اخلاص و است که
سود و زیان و او را کجایش نیست بنیاد راه معامله با زمان و احوال حقیقی می
داشته برادران و خاصه صوری و معنوی را دام کرده و دیگر دوا که از عباد می

چون دوست

صوری دوستی و دوستان چند و شبانیان ظاهری که از سبیل جهل بهانه صورت قیامت
نموده اند و می خستند که اگر چه دوستی که گذاری باشد بخت کلف کار رساند و کلاه
انفوی جان نماند و اگر از قریب صورت دوستی از زود و دلت خود فراموشی می سبکی
تلاش بود و بخت خسته و جوان نبیند و وقت غایت موجب اختلال احوال و غرض
زیر این که بخت نازل موت و حقیقت غم و غصه می رسد لیکن در دستار و هر چه که در دست
بلو که بگوید و در دوران دوستی که سزا خود بود و بگوید و در دستار و هر چه که در دست
و غصه که در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
بخت و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
قلی بلو که بگوید و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
با همه در احوال خود و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
و غصه که در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
که می فرستد و بعد از آن که در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
نماند است و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
که در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
عزیز تو سر و دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
از نزل که در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست

بخت

[illegible]

افولانست مفتوح شود زندهاگر منمقدما روضه تشریف در زمان دیگر حید از نده که پس
وقت میکند و جمعی دیگر که درس آورد و بکار اند طلبند و هستند عای اخذست
کرد و تفرقه را بجای خود قبول کرد و انکس از تجربه کار هزار ساله است اگر اخترف را
کوش میکند یک ک کار می نمود و بخش الملک لقا ام الدین احمد محمد و از حسن ملک که
پایشان میکند و در ترحاه حافظ خانه و دبیر بزم رسانده است و دو تخته بودی را
چند شده است که در محافل آداب ششما با عقل خدا داد مؤرت نمیکند
اگر خود و در انکس ندارد و نمیداند که باز از سود و زیان است اگر حشمت معنی نمید
بخش ظاهر پس چه شد ساز و بهم سفر سفید و در وقت در نواحی جلیل آباد و کاشان
و وقت من نفس خیال خوش است مگر خود و وقت تمام نفس و از نده
مگر جمله وقت کوی الفاظ و عبارات تمام طبع تحفه می باز می محبت صمیمی بر
کار و زمان جهان دل استبداد یافته منزه است که من فراح حوصله را در سرع شداید
و دوری و تفصیل و مفاصق و صوری یک خاطر ساخته بسعت آباد سخن اندازد
تا پیش جنبه کلام دل بر آرد و بعد احمد که سلطان فطرت بر پرورده خاص خود نظر خود
محبت پیرانه توکم با و قایم با دشنام نام مگر مغلوب طبع و محبت را
عالم سلطان ساخته با طبع لای آدای محبت هلال برای مقرر خسته که حکایت است
و شکایت فراق را بعد از استماع فتح قدما که مقدمه فتح ابرار است و در بیان آرد و انگو
تکاملت صرف بر آید کاری که پیش نهاده است و الا نه است بزرگ زمان و غیر اند
جهان و دوستانه ارا است نموده خرد چندی نویسد امید که خود و در پس سبب
شریف رساند شود و اگر ز طلب و کسپا به کشته عمل روز که در آن نشسته تا دادم

که خاطر شما مهمتر را بر مهم قدر تار ترجیح داده است تا در آن باب شایع سخن
نمایم اما اندیشه که دارم از هر اهلان که تفرقه ز دنیا موس خیرست که مبادا
بقدمات و لا یز خاطر بر شعله محراب موانیس وادی آید و حال قدر
و قدر یاری از اخبار ثقات مجتهد و صنوع پیوسته باشد در آن صریح و بد حاصل
آنست که قدر تار را همه وقت سهولت نتوان گفت بختیافت شده باید که مبادا
آن لایب را از تلویح و اتقان زبان و لاسا و دست عطا از خود کرده ضمیمه کند
خبر روزی اثر خجسته و وقت و وقت را یغمت دانسته اعتماد و لغوه اونی غایت
از دی نموده نمونه قدر تار شد و چندان دل کز طایفه مردم کلی بدست که چه اکثر مردم
بلیغ خواهند شد اما روش کار آن باشد که در داد و دوش کوشش خواهند نمود
که ناموس در گردانهاست و بدیاری و بسیاری را دوستدار پس و
خود خواهند ساخت و مذاکره مجلس شایسته نامه و نامه و جگر نامه باید که باقی
نه اخلاق ناصری و مکتوبات شیخ شریف الدین صری و خاقان و صلیفه که آن گفت
شجره است و صلیفان کثرت که آنرا بخوانیم از خدای تعالی اماره است که در راه ماکو ظاهر
نموانست که چاه فوراً ترتیب داده که خود باز در آن افتد و خلوت نصیحه و زاری
بدرگاه از روی لازم شبان روزی شمر و نشانه مغرور از محرمات و ابی دانسته
در بوزه از دایما و کوفه خاطر ماکشش بیشتر کرد و همگانه ترکان آراستن و دل تابان
نکانه اخلاق شفا و ساز و دشمنان و از کشیدن و بایه کیفیت آنرا بر یکت او اورد
عادت کرد و در خلوت کم نفس طریقی ستم باشد تا با نیت و روش کارهای
برآمده خبر شود و در حقان ملازم بک است با فضل در و در و جز باید که در هند و مستجاب
از و کم باید ساخت و وقار و در و افزوده جان یک را تعلیم نزرگ نشی باید که در حین
کار آید است ملاقات را در دعوی صلح کل استوار نموده مضایق خاطر را با سجا بانه

تعلیم باید که در پاسته بکشد و چنانچه بهر چه چند از بزرگان معجز در بار عالم شسته
مقصود و طایفه مردم می نوشته باشند و در وقت مبر سانه باشند و ملا سکت است و از
روستایان آید و که هم بکار بنم آید و هم در روز نرم مهر خوشی بر طاعت اهل سکا
زبان محبت نکار که به ترسان دل و دستار مترب از سخن که در سیری نماید و اما بکنم
که تا توانم هنوز بر ستر افتاده دار و دست که نامه که معجز کس برادر گاهی حکیم تمام
فرستاده بودند رسید و لا از نشین پس از آن شد بدین و بعد از آن از میند
آن خاطر کلک سکت عطا مخصوص استقبال نمود و رسیدن ترکان از جانب قدر تار
و غم خرم آن بزرگ و نش نصیب ایران را به صد که نشادی شد اندک چاه
آن لایب بزرگ را در شیت مهات غلیظه بر میند داد و غیر من در پس و روش که مثل است
نام و ناموس بند بر خرنده بنود امید که قرض ده بایزده دود بک کرده درین شدا
کوشش بیخ خواهند نمود و بعضی که در مستقیم نام غلبه است و خدای خواهی چون اقبال
بر در جاکه خلعت کت و زور را فطرت بند و بهت و اندام صح و ندیم و بدم و بخواه شدا
زایه جود **و** دل معشوق نمریده است بر من و زان کوشش حباب است و
دنان بر بند کوشش فهم بکست که خبری که می باید بکنین از مطلقه مضاعفه آن از ده
شعبه از بنی طایفه اعدا و حدود دل مکی آن در موردان نورستان بنیاد ریافت
الصدق علم و عقیده را بر امون خاطر آن نکته سیخ و در بین راه مدنا و نیز دانست که از
هزده کوههای من و دستار که فرط دوستی از نهانخانه خوشی مبارکاه گفت آورده
مولد ل بوده اند و با کجه با ما گفتا نموده است دعا و نوشته های مهربانانه فرموده اند
ای بزرگ نامه مهربانانه است که مثل زبان یا مانند شعر یا با طر زنده با روش دو
رویان دنیا مکنات خور و امهات خوش آمد و مخالفت نثار است سب

[illegible]

در عمل نری ببری و در کرم ^{که در رسیدن بار نورسته می نه بچند و از دود}
آن خوش طوست نداد اما بر وضع سبک ارشدم فرمای معاشرت را امتثال نموده جواب
آنرا بخالت فلقهر بر طرف ساختن بامه الا عراض نشی روزگار نورش باقیمه
خواهند که بار بار مذکور شد که روش دایمی که در پی مملکت ارشد چ از دست
داد و امر بکلی مورث نورش خاطر باشد بر ملا کرد و اگر از دیدگاه وستی اعتبار
بر دست چندی ساد گذشتن مصلحت دیده بودند برای چه بر نماند که کشتی
فوقین وقت هر یک نیست و در سخن بقیه کلمه پنج دقیقه بای هر بان بکشد
اگر چه از طرف خواندن عرض داشت که در بای کوانه فرایق اقدس نشسته بودید
آن آرزو که موجب قردان و در پی ما از هزار یک آمده آن باریک می آن بکار
از او دانسته در اصلاح آن گذاشت دوم رمضان ۹۹۹ **وله** الله تعالی در او انهم
نش و فقی اسوار دانسته پیش از تمامی او انهم ای کار اندیشه بجز دخل انداز
ایس انتظام مکرر و نادر و عتای خطاب و بواسطه ملاعبت و در سر تهر
طبیعت غیر از این نیست و می است و در خط و خط معنی در کشتی جویه
محطرت هم با آن خلوص فاندان و در بافت بیک طریقی مکان تب و از در سست
دانسته عذر آذانی نقاد عین مایه و منتظر و مترصد مرا سادت معنی که بر
فعل او ایا بدی باشد و از آنجا که حفظ سال مرد می است و اعلیت از طلبه که کو
و میانه را هم اعوشی عفتان می دهند و اینک بحسب سر زشت در مکره
و میانه بحسب قبله افاده است قطع لغز انانکه مفاد صفات در خط بر تو ظهور
و بر وجهی رس آن ترا از معنات عطشی مبداند و در معادنت صورتی و معنی
طاعت اختیار است برادر ای شکر که در کس کار شکر طبعیت با فطرت یاری است

ششم جادی الدل میرزا علی بهادر رفیع مرت افرایم از رسایند و قاطع
 کرد برش دی و غم نیست بود اندوه یافت چه عینیت آمدن نه موافق مصلحت
 فرمان جمالی است و نه لایق نظرت و دریافت این در هرگاه آن منظور
 عاقلست در پیش تو خلی برای خدمت بوده طلب از محنت است عبارت
 و این است دانش را چه نام توان نهاد اکنون جز بمن هیچ وجه و این را
 سجاد و فقیه یاب خود راه نه بد که این توقف که یک سال در حد و دار
 اگره واقف شد نه مرضی خاطر بود و چون این راه را در فتح و کس عظیم است
 زیاده در این باب سخن گفتند و هر کس خدمت باشند و کس این ملک
 کتاب و لیس از این نباشد با دانی و یکبار دست نه بد فرزند می صورتی و معنی
 قریب رود کار و خنده آن بکانه نظرت باد **و نه** جاده اندوه از هر دو
 بر طبع و علقه آن در دل نیست و آردی در پیش است و از دیگران طبع
 نصیحت که تو خود و در پیش نیست و تو بدو بزه که دیگر مردم می تنی ای ملک
 بمای طلب آمد تیر روان عرصه ارادت را بهر در آورده هیچ عارضه معونه
و آقا این از خانه و ما در بدر میر ویم زده مثال **کنج** در آتش و میگویم
 که در هر کوی بهر یک خفاقی ای نه تها راه روان عرصه معوای و لکت می
 پیش آمده که تو در آن کوبه صورت را تیر شیش آمد که از حال خود عاقل
 چشم طبع و دینال دیگران دوخته اند خانه خود را چهاروب کرده خیال نقاش
 کاروان سرای و کارند و موجود قناعت کرده هر کس معودم اند اند و خسته خود
 ندیده در کرد آورده مردم دل بسته اند نفس اماره را که زده زن و ای ملک
 فدای و دشمن جان است و دست صادق انگشت و غیر را که معنی او در

قاتل خفته

بجز

او در بکاید او شتر نه الله شمس قمری و آسمان خود و بریم صلح و با جهانبانی نه کامندم اگر بسته اند
 که روستی در کرد و نه خجله که از یکا که این پنججا نیست مرا چه نام فلک و چه نام عرش می بیند
 و بر لعلانی نیست نوع خجله معذره و دلند و الله جل سراج بهرام درم آویخته در رختن آفریدی
 یکبار تا بختی چه رسد حاشا سراج و بهرام در لعلانی یکی در چشمان خود ای ناخوش که لعلی بسته
 درم رسید و نه یکبار که از یکا که این پنججا نیست مرا چه نام فلک و چه نام عرش می بیند
 نشانی که در بختی و در واقف آمد بر حجت که از یکا که این پنججا نیست مرا چه نام فلک و چه نام عرش می بیند
 و بر طبع و علقه آن در دل نیست و آردی در پیش است و از دیگران طبع
 نصیحت که تو خود و در پیش نیست و تو بدو بزه که دیگر مردم می تنی ای ملک
 بمای طلب آمد تیر روان عرصه ارادت را بهر در آورده هیچ عارضه معونه
و آقا این از خانه و ما در بدر میر ویم زده مثال **کنج** در آتش و میگویم
 که در هر کوی بهر یک خفاقی ای نه تها راه روان عرصه معوای و لکت می
 پیش آمده که تو در آن کوبه صورت را تیر شیش آمد که از حال خود عاقل
 چشم طبع و دینال دیگران دوخته اند خانه خود را چهاروب کرده خیال نقاش
 کاروان سرای و کارند و موجود قناعت کرده هر کس معودم اند اند و خسته خود
 ندیده در کرد آورده مردم دل بسته اند نفس اماره را که زده زن و ای ملک
 فدای و دشمن جان است و دست صادق انگشت و غیر را که معنی او در

۱۵۵

[illegible]

۱۴۲۰

[illegible]

تفاوت و فنون هر پادشاهی که در خلوات و محلات بدست آید
معلوم شده اگر بگویم کوی طبع که با ورم دارد سخن بسیار است اما و اندر اوج ادا
شود اکنون خاطر خواه از ایشان سندی و وجه نیست یکی آنکه به توقف سخن طریح و
دلخوشی توجه انتظام مهمات کرات شوند و مصلحتات و مقاصد را که بعد از
شودت خیر اندیشان و در پس قرار یافته باشد از احداثا و عرصه اشت نماید
بجایان توجه حسن صورت می یابد و دوم یکی از ملازمان و ایشان را که راستی و مینایی
و بد با و نیکو کاری امکان داشته باشند لطایف تدبیر انجمن قرار دهند و حق را
در خلوت بفرستند که منفع و لهاست با ایشان برسانند باشد که باز در خوش
رایج و منافع راست گفتاری پس کاسد است و صاحب دولت را از کثرت مشاغل
و از فراطیجی حق شنوی اقتدار پیش آوردن راست کوبان درست کردار نیست و
بدینکه که از پس رویند بادی عزت نمیکویم که چشم دوستی از من داشته باشند
خواهش است که دشمنی خیالی و دهنی از دل بر آورده خاطر نکته بیخ خود را بکشتن
سازند و السلام **و** اولاد قبیله که نام این خاندان در قمر و کلک انتساب
بودیم پس بعد از مرگ امیر ابی سال سی و هفت در ملازمت حضرت علی ابی طالب
شرف شد معدنی و خیرخواهی این میسکین نوشته شده بود از بدو دانست که خاتم
بی تویی که از انداخت در پس حال خور سندی ندارد و بهر جهت این فراموشی و آن زمانه
ببود و زبان خود نیست تا در امثال این امور که غم و شادی باشد بلکه گفتاری خاطر
اولا است که اولیای دولت صاحب و پادشاه خود را که در پس دولت اید فرین
خدمات نمایند که در عیار حسن عفت و اخلاص خود را ظاهر کرده اند و با صبا
نموده به شایسته اهل حق که بنابر اوردان یعنی از آن گذرند در باب گاه سلطنت جمال ادا
این طایفه نماید که با دانا و اهل بیان حمد پیشه و محال نماید همان شرارت آنکه باطل را

بلی

لباس حق پوشانده خد بوجها را منتظر گرداند اگر چه خد بوجها در پیش بینی و دورانی
و نقد دانی و در وقت و مردی آن مایه دارد که در کاسد با دار شود انکیزان و در اوج نقد
اخلاص نکلسان بخیر اندیشی امثال با احتیاج نیست لیکن چون در یکبار شکرت نصیب نمیرد
و و ولعت نماید و دست قدرت است امید که در آن نشاء بکار آید تا بتجملاتش اندازد
که ساده لوحان متعدد را بر اثر حیا که اخلاص بر نفادت استعدا و رسانده کامیاب
صورت و مینی که در ادب صحبت نصیحت با موجب نص خردندان فرموده اند و نصیحتگر
بناحیه تمام است من هم بجا خود بینی و خود آری بوده اند و منطبع چهار که گشتم
ناتوان شرارت بشمار اگر خورده نمانی تیره شده اخلاص خود را در هلاک خودی
بقانون منتدی که در اندک هر گاه حال این مطلبی حیران چنین نماید و اگر خرسندی و عینتی
از سود و زیان خودش روی دهد و هر گاه در پس دولت اید قریب مثل شما در خدمات
سپندیده و اخلاص بلند و قدم خدمت و فروز و خرد و شایسته حال ضمیمه بشود
سابق شده باشند و در نظر اجتماع شناس نباشند و بی شایسته بکلفت از گزیده نرسیده
اول آن باشند پس خیر اندیشی شماران را برای خود و نه برای شما میکند بلکه برای
اعتدای اعلام و دولت اید قریب حساب میکند و این شیوه را از کوه عنایت حساب
نموده اند من بعد از آنکه بر گاه خدمت می بوم شود که در شاه تغلق ناکزیر است و پادشاه
مستعد به کفایت گفتار شناس رو و تا آنرا از متحتمات خدمت پادشاهی دانسته به
غرضانه همانکس در احتیاج آن نماید من که همان طور داروی بیماری خود را طلبکارم
از ادا و مردی که در دانی خواهم نام را در چهره عنایت خود گرفته بپاریهای باطنی را
چاره گردانید همچنان دار و چند هم دارم که هر گاه او در پس به عرض داند و خواهش آن
نماید و عمل خود کند امید که شفا یابد و بحساب الهی نه در شمره اهل مضطرب و نه در رست

[illegible]

بلندی محاط و نسبتی مستقیم که هر یک باعث رنگ آستان یک از این دو معادله است
 خاطر از زبان هر دو برداشته بگویند که این نامه ای که محبت دوستی فزادان
 محنت بناراج بازو هم صغر موافق میقدیم ادرسنه سی و پنج رسیده سخن چنان است
 که در فزادان غایت که هیچ روز و روانه شده است مذکور است طو الواقع اگر کسی باشد
 باشد که از این دوستی توقف فرمودن لایق است و اگر مایل دکن و ستان شماست
 می باید ناسبت که انما سر راه کرده خود یا عمارت می که در زمان مرقوم است برف طاعت
 مزین خواهد شد حال خالقه قدس حضور شما را بسیار بخوابد و بکار از رعایت عفت
 خود لیک که چهره است معلوم باز فزادان مرقوم است و فخر بعد از آن فخره و فخره هر حال
 تمام که با مدد و دوستی **و** کونقصد و نامداری **و** در اول السلام **و** بیست و نه
 ای سنی ریخ بر ششم هر چه بود و دوستی که در خوشی در زمان بیاویس بود قاصد
 مستقر قاصد فیج کامرانی تصور سالها که در باب محبت نسخ نهان شد قتی مفاد
 الهی و مطلقه می رسد **و** با نالان دست که در ستان **و** خدای در راحت بی فزاد
 میگویم شوی از اوقات تیر که در شرح بدیع جا که بی جهارت تعقل تر ایشی ق
 مدد مرگت تحه بدی که بهجت افرونی خاطر شش نهان بیس می بنده پند می رسد و لادو
 اما چون دید که کات که مدد نیز مخان جز زبان نگار زبان بی مهر خاطر میوه فخره و لایق
 اران باز دست و در حسی با حق سلامه که حال بدی صحت فخره و لایق
 سیکاری که در با حق لایق بدیست شش پرت خوانده و ستان و بر کار خدای فخره و لایق
 کاسیاب صیدی و مغربی کرد **و** **و** حیثیت دست خاطر و در حسی و لایق

[illegible][illegible]

باستقامت که برزگان دولت با مخلصان خود که با وفای اخلاص و اعتماد و پایه
 اعتبارشان از انداد گذشته است بعد از خط هر چه بنماط برسد میفرماید صبحی که
 آرزو که خود ظاهر سازد و اهل خرد و ایں را رعایات عظمی است خوشاییدها فرموده
 و آنکه اظهار درویشی نموده اند که از این آرزو که با مخلصان رسیده اصطلاح دارد که این
 درویشی نه بکار دین ایند نه بکار دنیا اگر داعیه الهی برین آورده خطره رحمت
 در مرتبه بطور خواهد آمد اما چون ایشان نعمت پرورده این ور کا و اند مقصود
 حقیقت و اخلاص و الا آنست که با حسن خاطر فاضل بر و مرشد خود که بهم باو شده
 صورت اند و هم فرمانروای معنی دارند چه برید و ندیده و الا لازم است که خواش خود
 در اراده بر و صاحب مونسان و دفع نظر ازین در شرع را راست معاطان که نیست
 خود بزمان و حقایق جهان را احاطه انسان لایق نیست چه جای آنکه مثل شایگان
 که در امرای بزرگ اعظم اند مانند مثال انحراف و در دل گذرانند تا بزبان چه رسد
 طریق خود و ندی و روش حقیقت ظاهر مردم پرست نمک شناس بلکه ایں در کار
 معامل فهم آنست که در صورتی که خداوند جهان بختیاست باشد اجتناب از نشئه خاطر رسد
 بلکه در بیکام غلوت و در خدایات و بیخفت بیشتر کنش نایند تا امور و افرین کار فرمای
 ملا اعلا شوند و باعث توجیه عنایت صاحب الزمان شده بکنام ازل و ابد گردند
 فکینف که صواب در نهایت عنایت و رعایت باشد در مقصودت خود و بیکام
 که اجتناب از دل آزار مکر و سنو و انهما که میواند سخن بزرگان شین اندکی از بسا که
 حضرت شیخ علاء الدین سنائی که در کربار اولیا اند و زمان شباب در بر بوده اند
 فذب در رسید حضرت حاصل کرده عزت افتخار کردند و مجلسان یومین زیانست

[illegible]

بهشته آشناسم بهر باقیم از در که فساد زمانه است و برادر چنین ویر بدست می افتد
بی کسی باید کرد و دیگر خود را حاکم کامل مستقل دانسته از اندیشه ندین و بقبر امن
بوده در مقام مهمات الضویر اهتمام نمایند و پوسته بختان احوال مرگ آرای غافل
کردند و غایت باطن **عبد الوهاب** همواره غافل محبت کربن خوان محبت بخش آن
معدن محبت و صدقیت می باشد و علمیت آنست که در رسالت زمانه که در ستاندن
نام و پیغام باشد این بخش را معذور خواهند داشت که از یک طرز دور و میان عالم
منجوا به در آن معذور باشد که در لوازم محبت حفظ الغیب مختصر شدم و آنچه دایم
که ضروری اعلام است خواهیم نوشت و شرح احوال در خانه را حق فقه الدین با
متحد است اما مکرر دانسته می نویسد دیگر اکنون که بر سره و کن لغت شده است
امید داریم که چون هر ذوقی شما که غافلان نیست بر مکتان ظاهر شود و در امتداد
و اتفاق باجهور نام جزو بسیم که آن شیوه مقبیه شاست خاطر عزیز فانیان را
که بغایت کرامی است پاس داشتن ضرورت است امر و زورت گشت که نازکیها
گشتند از غافل و در ساقیه در محبت افرایند و همواره بهنگام محبت که م دارند و
در افرونی محبت شایسته را اقبال کند گشتند احمد که ذات قدسی آن نبیند
آنجان است که در محض مکارم اخلاق کنجایش تعلیم و تعلم نماند و جمع مراتب کلا
و الهی را از ریاس الفاس قدسی حضرت صاحب الزماط در بافته تندب اصلدن
نموده اند اما عالم شربت یا مقبیت در انحال این مجعایل شما داناسی نمود و
بک اندیشه اخلاص نهادی ضرورت است و خود پیدا کند که ماجر رضای حسب
مژد و بسنت و بادشاه خود مطلقیت محض از برای ارتقا مباح دولت

روز افزون شب همواره از خبر اندیشه و خبر خواهی آن بخت پیدا خود را میبست
ناله شسته ام خنجر بر هر گوش است و لند از فرستادن عراضت براده ال
نبرد شسته ام که سباده آنجا طر کسی رسد که مرا عاقبت منی برسد شسته باشد که کلا
خود را بر حسب و مرشد خود هم بگوخته باشد و اگر نقد بر خیزد و زمیلت دهد دیگر لباس
نقدی با ششم خصوصاً که میباید که در این شخ فتنی انطور سلوک فرموده بخت آنجان کوشه
باشد که دیم که خبر اندیشه من کسی بعرض رسانید تا فکد که خود دیده بودند چش
از هم بطریق حق ادستادی کجا رفتند امید که آنجا نیست که اگر اوضاع فقیری هم
بود کجا طریقی آورد و بدجای ای که به نیت بد کوبان آنهم از جاد و نند اند که خوار
سیت علت التفات ایشان بود که زوال بدو عرض از بنفقد مات اگر چون فشد
اروانه میگردد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد
انده و آنجا لایق خود بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد بخت بد
در هنگام عرض آنجا خنجر خنجر شده بود قبول نقیض از آنجا باز و جره و منطاس را جدا
از خود و حال قاصد نمودند حسب حکم آنرا فرستاده هشتم ربح الاخر نکارش یافت
اول از توانا مردم قدر دان محبت کربن را بسیار دارا و دیم نقد بر خوش
بود و بدینا و اهل آن مخاطب من رسید و آن خاص معنی مخاطب معنی که م
که اگر ای مفاصحه رسید از خطبه هو اکافی زند کلا بخشید اگر چه از مایط بر
آورد اما در محبت باطن فتوری زلفت و سکینه ظاهر روی داد و ظاهر بر مکت
با کشت سبزه سبزه مایه را اهل از این خواهی که مطلق اخلاق ناصری بود
اوقات بر شد ظاهر صانع مکرر اندانیت جواب والسلام **بسم الله**
صدافت نامر محبت افزا و رود یافت و از وجوه غافل منشرح شد و آنجا در با

و الله اعلم

نجات آن شخص نمی نموده اند حق بجانب است و لهذا برای در منظور
نه این اصل ششم و در هر یک سیمین و در تحت زون که یکدیگر است
کوه بعد از این صاحب لایحه در این ایام یکدیگر کار انداخته و نوشته
تولید و اثران ظاهر و غیره در این امر و متضمن خدمت فروتنی است نموده
و لکن که در ذات پسندیده و غرضهای و در باب لایحه و در این حالت در حضرت
شده و لایحه که در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
خود و نه که در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
ان که پسندیده و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
تقصیر از این جهت است که در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
درستی و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
برین و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
نکته و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
می باشد و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
سازمانی و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
متن و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
در علم و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
صلح کل و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
منزله و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
خواهر و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این

زمانه آنکه صلح نموده و خبر است آنها را میخواند فاسد باید که در این
احوال سعادت احوال که در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
نیکیان را در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
خبر و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
از این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
که در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
سرف و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
بسم الله الرحمن الرحیم و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
مردم که در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
شما و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
لیکن و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
بر این و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این
کما و در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این

مجلسی در این حال صوری و معنوی و در هر یک و در این حالت و در این

که بدکان حضرت ابراهیم بخند و کار باقیه بنصب فرمودند یکی آنکه تمام انکس خود بچ
 بعد از آنکه مصلحت کار رسیده و در کونای بلا افعال و دنیا در آن دیار راه بلاش انداخت
 جاده فرغانه پیری شایسته بنام نرنگه و دی ای القی بدگاه و دلدی اندامان بهر گشت اقبال
 به آن یارانند و در بخار که هر یک نام گرفته اند و یک سبک بهیاتی نام نهاده و در کوه و درختی
 نام خاضعی درگاه معشوقش جمع مانده رسیده بود حرفی حرکت و دلایل کلامه در حق
 مویک باقی شده و بخدی در کوی بر تارک سخته این غیر خواهد چنانچه بگویند خدی که سخته
 و قیام در آن دهان انکس روی سر که در آن کسب عطف و لطف و اقبال
 سبک بی نام در آن کوه که کمان حق مانده بود و بری لاف و در آن کوه و در آن کوه
 پدید آمد مردم و کت کتاه گرفته اند و در کوی در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 معالیم بر سر راه نیایش دیار در مردم پدید آمدی خنده گرفت و نام در کوه و در آن کوه
 بجای انداختن راه یافته بودی آنکه حضرت در آن دیار گرفت و نامان بنده بکمان
 در به آن دیار و در آن کار نری ساز و یا بدست میخواستند به راه سعادت می بود
 پس در آن دیار ای خراسانی عالمی را که بر آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 و جمع بهای و ملک به چنان سیه ده شده بود و خف اند و فرمودند که در آن کوه
 خود و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 خدا را مال حوادث نگردد و خدی ای معالیم و بر باری شود و مردم و مقام
 و خدی و بدست نوشته بودیم و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه

یا ابراهیم

کلمات

سعادت نصیب چه فایده است که در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 موقوف است بهر لایحه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 نخواستن لب لباب جواب صاحب کتب در هیئت هر چه بر او و در آن کوه و در آن کوه
 و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 بعضی نصیحت کرده اند بهیئت معلوم خوانند که در هر بنی و در آن کوه و در آن کوه
بعضی ملک نام که گفته و در بنی و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 سعادت بر روی و فقه و فاندان بدست و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 و خدی و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 سر کس که در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 بر سر و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 جهان را بر آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 این خراسانی مقام می نیت در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 که در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 که در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه
 که در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه و در آن کوه

سوره الفاتحه

روزگار بدو رسیده می باشد از بدنگاه اخلاص برشت با سانی بجای آمد و می آید
و نیز نمودند که شمه و آلاک است که از برزگان روزگار اطاعتی شایسته نخواهد
از و لغاتی قریب آن محمود است که خوار اقبال با سپردن کجا چشم بر ملک او افتد معاصی
در ستم یک روز او را بیک دریاچه عریان و با جبر را بخند و سایر سرگردان روزگار
و بیست پس روشن و شمار این باب پس و شمار لیکن چمن بر مان که برورده
بود آتش به با بود و از بدستی با ده دنیا قدر آنرا انداخت از نظر افتاده جزوی
جزو و ظفر و روزمانه و انگشت برای جد و بگریه و یادمان و کن در فرمان بدی و
و از بد و نیز فرمودند که از نمودن بدی و خفی در آن ملک که گفتار و کردار و در درگاه ما
معتبر باشد خاطر اندیشه دار و او فرمود که نسبت بدی که تو جبار فرموده بدی و خفی و حق کردی
و اگر چه بد اندیشه آن ابدان ملک باید رفت و عیار این معنی گفت و دوم گفت و
آن بود که با ده بجای شایسته او و ملک هر بسج بهایون رسید چون بدی و سرگردان
و دیگر با هم جمع کردند فرمان شد که آن نهال دولت را روانه درگاه سلطه و به تاج و
و به نام ساجد بنمای روی و کار این چشم با بنجام رساند اکنون که از برکت نقد و فضیله با کوب
روی و او جزو چنین چه کاری نمائند و رفت را عیبت نموده خاطر را از آن فراهم
کردند حسن اخلاص و عیبت ایشان که در درگاه مقدس و از برکت ایشان که اقبال
شمرده است پس بدیده است که گفتار که و از بدی و خفی و سرگردان و از آنجا ماند
نیخواهم که درین محله یعنی در از و قاصدان و رفت نمایند پس شش سال از فرستاده و بر
عمود را استحکام بخشید شایسته الهی دولت چه که همه میکان عاقبت پس لغوی نمائند و
شاهنشاه جهان چاه روی و در به با و آورند بعضی سخنان و چند بر از نکات شمای و حکایت ایشان

معم

معلوم خواهد شد و او ام الکی روزی باد بر این **عجایب و دربار شاه** جلای عیون
صفایات که ممکن است از یک قدس بود و در فوخت آن در امتراز و انداز
روحانی در آید و سرالفت تجارب و اقلیت که مستطاب سلاسل این بهر نفع
آن در ارتباط و انعام ربانه افزاینده است و اتحاد نموده خبرت انجمنه
حانان مجد و اعلا و نقاره و در میان اجتناب و اضطفا دام محفوظا با ملک و ام و انعام
مسالت نماید چون انعام بخشش لغز افتاد که از برکت بجای قلب و اعینه جناب
شمار بدست نیست دوست خواهد که بر ابع بقدر از مکاشف بطون لعالم ظهور آرد و در ابع
ترقیه و عباد و وسایل امتیاز کافه انام باشد و در مبادی حال و فوایج امر جزئی چند
از نهائیه فقه باشد فعلی ظاهر می سازد که از بد و تمشیت این معنی میوه و موکد تواند
بود از انجا که حسن اخلاص ایشان بد و در میان رفیع ایشان که جل المیق برادری اقبال
با تو را و خلود استحکام یافته در محال و فوق در سنج بود و حکمت از با عیبت ظهور این
امتناب خاص و استیجاب مخصوص که از این وجه از ارج طلب مصافحه و انکار و ارج
مغفله است که بد و در میان این امام که معقبهای خبر خواهی عاقد حضرت ذات ابرکات
و دوام عزت و ابودی آنحضرت ان سینه کوشش نمود اکنون که ناموسیهایی شده و
با نجا کشیده و ملاحظه فرمائید که وجه خاطر و رفت باطن و حفظ ناموس طرفین در چه
در چه خواهد بود ما ترا بر نسبت که بجه این ظاهر خواهد شد مامول انکه همواره خاطر محبت را
مکان اخبار دوام عاقبت و محبت و انسه و صفات کرامی سر بخشش روحانی
نمود و بر کفایت احوال سعادت ایشان از نوشته بر سوزند استکلاف فرمائید **و در**
درگاه مضافه و عیبت کجی و ملاطفت و طر در بر دلکشش با جبه بود کرامی در و در آن استیجاب

در این کتاب

[illegible]

۱۲.

[illegible]

מלכות ישראל

七

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

اعمال و احوال

ابروی و دو عقدت کنی حسب سوم خبر جوانی عموم غلبه از دست و دشمن
 چهارم تیار کاندنضی برگاه آدمی را و تقلید و تدبیر این نافعند که را گذارند
 بخیر و صواب اندیش ناید هر اینه همه امور و بیک سر انجام خواهد یافت سخن
 و وقت اول که به حال حق در بارگاه تعلیق داشته اند از همه کارها برآمد جوانی
 مطابق را ابرام دانسته اشغال خواهد نمود و همواره با جهانبان صلح و با خود و جنگ
 خارج دل زنده گانی نماید و در فراخی حوصله و برداشت باطن سر انجام ناید اول
 که به مقتدی ترک از راستی و درستی و حقیقت کنی نصیب فراوان دارند از آن
 خواهی ستود و خبر و امین امن اندوزند باید که در این مقامات بارگاه خلعت
 بپوشند و الا محض کفایت سلطان نباشد که از انبوه گرفته اند غیاری و قیام دار
 چنان باشد که دشمنان از گرد حساب آرد ای خاطر جمع باشند میگویم در ملک
 تعلیق دشمنی ناستوده است این سخن بر بوسی و خلاف گرم است بکن سعادت
 اندوزی و دور بینی آنست که از نظر سلوک رود و نیز همواره فرزندی زاده نگذارد
 بوده و نظرت را برادر و بلند سازد تا کارها فرخ حقیقت گیرد باعث این سخن
 بوشن است نه ظهور امر معدود و و گویند هر شخصیکدی بنده حق چه او کار با
 خویش باکی انجام رسانیده تا بهم دیگران بر داند و السلام **اعلم و ملک را به**
 حسب دولت اقبال که فراخ حوصله و قدر دان و جوانی آدمی یک از کمال صفات
 انسانی است چه حاجت که با این لقب عالی و در شناسائی قدر صاحبان استعداد
 خرد نویس اما عن خبریت عموم و قصد یکی خاص منجمه محبت گشته این خواه

ظهور نام در این وقت که کار خرد و با تحقیق و موافقت هیچ امین تر نیست می گویند مردم
 برای است خرد و او شرف است خاصه چنانچه مجلس آرد و در پیش جوی بهرانی است بی نیل
 و بعد از گذشتن از امید که این کار خرد و با تحقیق را بر خلاف مردم در کار و در کجایان با این مردم
 سبک اند که در جمع و وقت آخر است نه تا میرسد آخر به در جوی خرد و در پیش نهایی
 نه از مردم مانت میگذراند که دولت آرد و در امداد قاصد بلند و در رسیدن سخن گفت
 می گویند برای کوی نه کار خرد و خوشی مردم بسیار اند که در با حلیت رود و در حلیت
 که نیست را بهشت و بهشتان بجز به در به کار و بی تمام حجت جوی صلح و یکدیگر به کار و صلح
 زمانه سلسله اند و در بار از لغو و بی حقیقت و بی خیر اید پس در پیدارده اند و در روز
 میرای و دنیاوی بخیر و قلهات این نیکه معالعمدی مغوی به خیر و در غنچه و بارش بار
 لعل و لعلی مرشدان ماه بر می رسم قلمی شد **در** شرف و صلح و در حلیت
 که گویند خرد و در دود و جان بی زوایین متوجه مدتی باز آمده اند کالار ادب و کار و در
 نه از این مورد است و نیز چون شتاب این نسب حواله و طرفی که از در و بخود و نهایی
 این آردن چشم صدق و دست نه از این خود مدب پسین باز آمده منجمی و در غایت
 که در طرفی خبر خردی مناسب میدانند اطلاق میماند اول آنکه در بعضی مدحیات در پرده و لغت نامه
 به حصول این مدتی که برای دست معالمت که چنین خاطر لک و الود و نوحه و نهایی
 و خدمات مردم سر آمد و به تمام ناید چه چای در با فضل و نیکو الطایفه که در درستی
 در راستی و خج نه با صبه جوانی روز کارمند اند که حال این مر جلدانی را به است

۱۵۳

برسم اندرون بچشمه خونی لا **لا** آگاهی مردم برین **لا** او انگس که
 روی بیلیدیت **لا** و اندر در می کند چو **لا** میجو استم که شطری از غلغات نفس
 و مجادلات طبع نوشته نام تو دارم بکن در لفظ ناوی آلوده شوا بر عین شگفت
 که این شوی ناید پس همان بهتر که این شگفت بسته بیکر مقدور زبان کو تاه را در از ساز
 ای را در اول است که صحبت بقیض بکیم ای که در شش از تعلقات رسم بقیض
 بدر و معنوی که صحبت نفس الای همان تواند شد محسوس بیکو بد که آن برادر بقیض
 تصور نماید که دور و در کار او است و در شهرستان مردمی این خط و صحبت از
 عظمی شریعت بکف در و در کارمانانی اندک غلط قضی خط بر طلال ای از وضع
 و اکناف مالک محروس جمع بوده آماده غنیت توان زین است و خاطر
 و اهرس شانی آخذ و میکس میداند که محققانی احوال محروس صید نام که
 خاطر اقدس تواند بود با آوردند و این غنیمت بر طرف شده عنان توجه
 خایر از یک منصرف شود باری هر چه شود و در مشو در خط و در و در و در
 زیاده از این سمیات اطلاع بکنند و خود را و شمار الصیغ بکنند هر چه هم
 سینه و در و در در لایق و قلی شد **لا** کرامی نام آن سر و فرنگ اندیشی
 دوم روح الا دل ملک را این آرمیده ظاهر شود بیده باطن که بیدار از و بگذر اکیم
 خاطر که از اگر از باری ایشان از زده بود و در و در و در که اساس شادی قدر
 همان تواند بود در ساند اگر از توجه ای روزی شود که استعدای عافیت
 آن نیکو کلمات از درگاه صمدیت نخواهد آمد از این که در رسم و عادت
 از منافع لایق تقصیر بر وقت و درت و حضری شرمندگی نیست وجه از هر
 مظهر

کلمه کلیدی
 در این کتاب
 از کتاب
 در این کتاب

مظهر آن بر قبه موجب مکاره روح و نفس الای بود و دل از زودندان
 مستقام جماعه لایق فرموده به از جهت آنکه در پس بپاری که عاقبت آن
 صفت صوری و معنوی است بعضی امور بر شگاه خاطر حق اساس بر و ظهور داد
 که از کمال کفایت و کبر و درین است اندک آن معدن خبر اندیشی را بر و در
 ملک معنی که اماناد و آنچه هر بانی و عاقبت فرموده در خدا طبع این محمود و تبارک
 اندر مظهر باطن شریعت خویش کرده با اندازه آن در ملک بیان آورده اند
 و الا ای که این است هر چه از بدی و بد کرداری نیست و اندک از بسیار گفته
 باشند و این دو بیت از خبر و معنوی مناسب حال خویش دیده می نگارد
 این غل نفس و کوه دار گفته اند و خبر اینها بسیار کنون بری با دیده آن کار و
 مگر کس رساند استخوانم امید که هست مراد آن کس نهاد و سالاران بارگاه
 عاقبت بجز مقبول باشد ملاحتا که به بیکر وی در دل جا دارد و در ملک حضری
 عزیز الوجود است و در حال دارد و از تو اماناد و مغلوب طبع ندارد و اگر صحبت
 دایمی و محبت همیشه که باطنی ملکات چنگل چس دارد و امید واری چنان است که از عالم
 ببرد و در باشند حکیم و در خط و اسلام شوق ابلع فرماید مستعد محال است نقصان خود را
 نماید و در او مان خبر از اقدار بهای صوری و معنوی برسد **لا** خاطر حقیقت برای
 قنای ای از منتهی جامع ای را که در ملک مقدس فطرت نگاه می اندازد و در دستار
 رضای او خدی شرفش می چند دل چو مندر را نام کام حضرت داده از اندوه نام
 و در هر روز باز می آرد که در شتادن مردم در و در و در و در و در و در و در
 عشرت از هرزه کاران کوی چرخ نیست و اگر در عریده آباد عالم طبع نظر

کلمه کلیدی
 در این کتاب
 از کتاب
 در این کتاب

بعضی ازین

مجموعه کتب خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی

بیکند آن بوشمارست خود آمده هر شش ماه معیت خضر آن چاکست
 افتاده می باید که ترقی قضاوت در روزگار و در آن تاثیر می یابد و هرگاه معاینه چنین باشد
 من قی میمان گونه دست بچندان را به لایق که شروع در سوگواری و ماتم داری هر صحت
 سعادت القدر محمد فلیح جان نماید و انگاه ازینجی اندیشه تنی خاطر آن برادر گرامی محمود
 خبر بی تدبیر کرد و وحاشا شام عاشق بگویم که گوید که آن برادر در راه امکا ده و نیمی است
 نقد برسی است که اینجا در مطر کینه دارد نه گوشت که **بسیار** **دولت** و انا و دیده
 و درین برین دل روزگار خسته آن افاده خاندان طهارت بوده در چنین مصیبت
 جان گاه که بکشت بر ظلمت غلبه کرده باری و باری کنایه و در بدین خدا یا زاری کلک
 بارش از خاکدان دنیا اگر بر سر آمدن را امر است از انباشته علم اداری خود چراشته بر سر
 از قلم طایبان است که بر وقت این شش با افتاده صد هزار فرسخ دور رسیده
 نسیم در بارشند و اگر ازین راه عواصف طبعی توقع افتاده باشد امید که بید زده
 ابرو بامس خرد خرامیده غمخواری طبعی بر حرم فرماید و بگوید که یکجا استعدا و محی طبع
 سخن نرماند که زمانه بر میآید تجربه روزگار بر باد خیزد و غمناکی نماید و این سخن با **د**
 الحیده که خاطر کلک پسند در حفظ سال خودی از محبت مردان سقیم احوال بجزر کینه بر سر است
 دست کربان و الا عطیه آنکه بدستی میبری برادر گرامی خلاصه قضاوت داده است و این سخن ازین
 که تضاعیل یکسره از الف و اتمه و سینه فرام دارد و کامروا محبت است بیا بیا اینکس سحر
 اقبال و بدرد ده و دولت بر یکا مر جی شست آن احسن الدات راه یافته و دستد از دست
 آن بر یک زاده قبله نفس الله با تقاب بدی می که بر دوش این خیران دلستان خرد را دست
 این شورشیده شورستان طایر را محبت کراست امید که بر همین پنج لبست آن درست کرد آن

لحم

کفایت را که ازینجا تحقیق است از آن طرف تر محقق شود ای ابو الفضل چرا سخن را
 نماند بگوئی محبت تو دلیل بودت است این اندیشه با درست بگذرد و بد آنکه لایق
 وقتت برادر ای عزیز ما ندانی که برادر گرامی نوشته بگذرد نموده بودی از آن
 و شست جای کون را در اضطرار است و اندیشه که در اندوه برخواطر صافی خیر اندیش
 مرسانا و اگر جمعی از محبت بدان راه ببرد و اختیار فرموده بگذرد قبول فرموده اند اما بپوسته
 کردی از شش دلان تیر که بدو بر روی خود بر سر نقد بود و رسیده خود را نشان
 و شش غایب را ملازم آنکه شسته اند و جمعی که باین استخوان سعادت رسیده اند در است
 را و شست و استه از سگای است و سگای است و شش در کار است و شش در کار است
 و شش الا و قلم درست که بر وزن کجا بر باید که رایت و فعل را اعتراض بر نقد بر
 و شست دوستی مایی با یکدیگر از سر نقد بگذشته سخن برسم عادت کرده بود که استند
 و شست و شش گاه دارند که بر زبان روزگار در زجر حدیثان دم غمخیز بر تیر باید که
 بجز در هم خاطر است و ازین نظر از میان بسوز کارس که باز در دستان بر دارند
 است و در دوش خود خنده و آشیاه روزگار یکم انور کاست بر ریافت عهد و دولت از چند
 باز از عاصد کاسه است و شش راست که در آن ایام شاکه از عجمه درست که در آید
 برای حد اندیشه مند باشند و اگر جمعی از دنیا داران بد دولت از قضاوت نکرند و امانی
 کار خا ریز بگوئی سخن فر از آن محو که دانش جانینوس از نانی غفران بنای حکیم ابو الفتح و از
 جانگاه افلاطون زمانی و در سطر نانی ابر فیض اندیشه آری که با دانش بزرگ شش و الله
 و ملک میی ما عالم صورت فرام آورده بود و نه است که خنده زهر آلوده نموده اند
 و در همی بر خاطر افروده و دل مرده می نهاده اند آنی بر ابد این مقدمه را از سگای نوشته و الله
 امروز این کرده هر حرم بجهان تیره روزگار با جود این سگانه که هیچ دشمن نکند و صفت او
 که بگفت این کرده بگذرد و این خوش کجی خود را محبت بسخت آورد و الا در روز باران
 کفایت میجو است **ه** این ربای صفت محبت کشید حرف و زده در بر طریقی کفایت

فانهم **شیخ حسن** و **شیخ حسن** موصلا که با او که فاطمه و کم تعظیمات فعل صوری در فراط
عبارت و احوال العقل را مشتاق خود و اندیشهش او باشد که هرگاه طبیعت از بارها در وقت
که خواستش را در آن کنجش نیست نزد دینی آید خواهی صحبت صوری این است و دیگر
استه فاضل موصلا میفرماید که در عالم الهیست معذور اند اما در وقت معقول
عذری و دلیل بر دست نمی آید که بای خود را در طلب آبی معنوی آید که در آن آبیست
جست و جوی غافلات آبی عصری منتهای این تارک فرض وقت پیوسته و چرا در وقت
توافقی میبکشد و جویس نباشد که هنگام لکهای بی معقول و جویس که در وقت باقی مانده را
منابع مکن صعبای فراهم آوردن و تمیای غرض نیست زیاد و جویس و لایس و مانعی
پوس **و** من در شده ام و نه که در نه من پس از اینچنان بشری و در
عصری جویس بر زمان که می نماندانی به نمانش که می نیست معقول آیت که آن
ساکس سهای قدس بکشد و به مثلاً و سکه فاطمه بر زمین معادل دانی آمده و آیتش نیست
و نظم ظاهر را بر غایت حال که در آینده روزی چند تکون متناهی است اما روزی که طلیس بخورد
بر دوشش نهاد و جویس آرای و طلیس لوده آید که در جویس نشود و جویس بود و آید
اکنون که در دلباس خلق در آورده و غلوی کر است رنوده اند ترول و درج علیا
را که بر صورت پیش نیست در نظر ظاهر و در معوره خلوت قدس را آید آیتش است
و معقول دانسته است را انجام صورت بدستور انظام معنی نمایند و آن مختصرت درین
که فطرت در را معقول العمل دانسته و در خود استعدادات را در کار بر سر برند
و پنج و دخیل و از سید و بروش و رفتار و در کار سالک سالک معادل و از سید
یست و دوم و سوم و چهارم نمیشد **در تفسیر** ای فاطمه که هیچ فرود نیامی که بچسته در پس
کردن خواهش نیست و از ترالفت الهی و کوه و جز سندی ندارد و در دوسنی و کوه
الهی نیست آگاه که در دوسنی است که در سبستان ساز خاستان صلح کل مرد و در دوسنی

مقبول اعیان شریف آید بای سبب تانکه افرایده بافضل معنوی گفتا
نمی نماید بوسه تحبش بود بلکه از درج اعتبار بر ویست ازین وستی مخوان
الذوق ان بل سرودل گوین را درین نشان ازین افعال لایق را سر انجام این عالم
صورت و لغو در خلوت مقدس ازین گویند پوینده و در **در** خوشی کشند
لایق املاجرم **در** خوشی صدرا لایق ضامن اجزیم **در** مردی معادلت
صدوری ولف بیت آردن سپاهی و معربش جایگزین سرایم نعل خداست **در**
مافی فیض نیست ندیده سرگرم خواننده حسیه لایق لطف خلدن مقصد بر برای
ان لایق است لایق که بخاری و خوشی نفس باریست بدو اول باه اعلیٰ **در**
فخری بر آید و خوانی من است که معده بهتر از خوشی را احسان کرد و ملائت **در**
لایق نعم و دیگر لایق و لایق **در** مجاری احوال قرین حقیقت و لایق ان
لایق و لایق و لایق حاشی معالی طبع روز کارها بر آید سخت و در زمان لایق
کارها کسان معادله ای بر دوخته اند و او بر ناضیه ظاهر برشانی صورت معادله با واده
ام و در مارا بدستی لایق صورت با شریف معادله لایق و خوشی با با لایق و در **در**
فضائل زمان و در سرایم خانه لایق است بستی با لایق در از من حدیث نعل لایق خوانند
و چون طیاران صورت آردی بر دوشتانده و خنده است از حرم بعل خرمید و بای
تلف تر شود و لایق بهتر ان کرده کردن صاحب از حقایق و لایق ملک معنی اند و اول **در**
نیلان و نایق است که در حق مخرج و لایق است ازین کرده بشنود و در **در**
نزل ازین هر که در حق من مده و انی هیچ کردند مانند اما جانیم را از در و خنده است
سختی و در لایق کردن بخود نیک مرید کرد و نعل معانی من معنی **در**

مسعود

محرر
محرر

۷۲

122

مانند امر و زکات اداستی و نادرستی چون راستی و درستی مجرب و مورد عالم
و خفایت و مکر و خیل در شیوع تمام و مستمر و قدی رسم و عادت نیست نه خفای
و نه تقل و دل دراز کرده اند نظیر حلال پس و شمار است زین خرابه که من کسی
باین تعلیق نگشته باشد چه آید پیش خفایت و شمار و بر بقدر بهر بسند است
ز در اعانت از وجه حلال بدست آوردن پس مشکل و قوطی که بوسید آن نیست
و اهرام آورده منوع و در کشا زری نماید پس عزت یافتن حلال و لغزه و افسان
از حلالیات و در بر لغزه و حلال اسباب کشدن و در آوردن نماید و بسود خدا
افزون که حدک کسی نباشد و زراعت عینی که از آن کو دست بقوت بشری نشود
بود و لغزه علم بشری درین حالت ساهم و در کفایت میوان که قطع شود درین
معامله که اندر زکات رسا که لغزه از پیش قدم سیاسی معاوضه جان باشد و اول اندیشه
بود و آن متاع و لو کان خود سر حال را سزاوار نفع خود اند که سیاسی از حقیقت
دین کا بهر جهت نظام بهمان خود بود و از معاوضان ناظم کل که زمین را اختیار نماید و
کو بود اگر که محض ابر برای اندک اعتبار نام از کفایت بر داری محض شوند باز در خبر خود
که مکنند پس که لغزه را کسان بی سمان اند که گفتند از قارستان بی سمان می لغزه کوی
پایمن در این عالم خفای از حقیقت است و از آن لغزه است که بر وقت و راهی از زکات
و دین ملود در هر که و متر لگوان خود خواهد که هر صلح و وفاداری در دین
تجاهت نکرده و سراسر لغوی از غایت متضاد که تمام یافت و اقامه و در حقیقت
تجانی در دین و هر کس نصیر است که متضاد بین سنا که امر و جهان انون که سنا در شیوع
از سنا در نظام محاسبه علم و لغوی حکومت و در زمانی محاسبه مضی و در راههای
یکی از لغزه است که لغزه را در این گروه نماید چنان بر دستش قدر لغزه را در دست

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا فاتح الأبواب علوم حكم بارفع اعلام ايمانك ونعم عرفنا من تصلك
ما لا يعرف علمنا من علمك ما لا يعلم سمحك يا من ارسل الى الخلق
رسولا امينا وبشره بكتاب انما تخشاك فتحا مينا للروح خباله
جليس محنات للعين حاله امين اجلوات اضعاف اضعاف
رمال القلوات ابداه الله من صلوات الصلوات صلى الله عليه
وعلى آله واصحابه وابعاده واجابه وسلم بعد هذه تحفة فحشة وهدية
اقباله لمرلة الدعاء من احقر الفقراء الملتجئ لمطهر اليتامى وبارك
ابو الفضل ابن شيخ المبارك فتح الله عليه الابواب فضله وافضاله وبين
له آيات جماله وجلاله لا اجل حضرت سلطان السلاطين كفت العالمين الله
في الارض امام المقيت يوم العرض مالك الشرق والغرب فرغ غامة
احرب المويدين عند الله المشيد بئيد الله سبعه مفتاح للقلوع وذكره
مصباح للبقاع من صار في مصاف خلافة ساليه ابو ادي وطاربه العقاب

علي

من طار على معاد القباوه طالب له العيش وطال له البقاء
معز نصر الفتح في ساحة الطغى وتعارض تولى النصر في روضه المكارم
تتم زراح الروح في طبع لطفة وفي قمره انار رسم الارقم خليفه فاح
من مساحت اقبال ميمه اريج النياية النبوية وساح من مساك
انمار نعمة فيج المطابقة المصطفوية منه شاع نور الهداية والرشاد
له دعوة الحق وهو لكل قوم ياد سبكت طيبات الفيض في حباله شمالة
وتسللت حبات اجود من منال مخالة لقد تنسم ربيع العسل والاحسان
في شمس شمالي تكاد من روضه العلم والفضل من مصب دلال
مراحمه حافظ حدود الله مجد لا رسم للمجاهدين ايامه ولا حد لاجدان
من نفاذ احكامه نبي المنكر امر معروف من لديه وصد المعروف
فعل مجول لا يسند اليه احسن الاقارب طاب له لكعبة جماله واما من
الادناس عاكفه في مظان كماله فانظر كيف استراض رماض الغريب
بنيان اقباله غيب ولولاهم استغاض خبايا الطريقة من عيان
نواله بعد خولاه والنظر الى علو راسه ولا خط سمو قدره ومكانته

فان اقبال العالم من اذني عباده واما جد الملوك من مقبل اقدام
 اركانه لا يتبع احد في الدنيا سوى والتهادى والفتح عاشق لذي
 المعادك والمعاذنى ابو الفتح جلال الدين محمد ابا بادشاه الفارسى لارل
 اعلام دولته مرفوعة من السك الى السك وجاه الملوك بغيره في
 تراب بابه بالامارك ولما كان دعاء مزبد دولة متولدا في لسان
 وتوجه حصول نعمة ونصرة متمكن في جنابى لاجل انى بيا من زمانه الا ان
 شرقت الشمس جلال الخدم في اذان الصغر المنى عن غوامض القوم
 ولان في فتح حصول المطالب وفي نصرة الوصول بالمطلب فاذا
 حصل له فتح جديد على ما كانت الترقى باقفا والفرق الطائفة الباغية
 بالفضل والفرق الشريخ صدرى اقصى بابه انشراح المنشدين ورايد روى
 وسرور جينا بعد من فانزرت التمنية هذا الفتح ان اقر اوقاف
 الا ان من صورة الفتح لمافية من اجتماع خمسة اشياء وهوالفتح المبين
 وعقران الذنوب المتقدمة والمتأخرة واتمام النعمة والهداية الى امر
 المستقيم والنصر العز و هذه الخمسة كان الحسن بعدا والسلطان
 وهى مقدمة والقلب والمبمنة والميسرة والناقة بمقدمة حبشية

انما فتح لك فتحا بنا وسافة ويضرك الله نصر آخر لان الفتح والنصر
 اوله وآخره وسالفة ولاسفة وقلبه ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك
 وما تأخر لانه دفع الله المقدمه ولما فيه من ذكر اسم الذات لكلك القدم
 كما ان قلبه يشترى لكلك ويمننه ويتم نعمته ويسيرته ويهديك صراطا مستقيما
 ويخصص اتمام النعمت بالميمنة بالتحقيق بالشرارة فشرعة في لغيره واوله
 وادروست بالابد منه في حقيقة وتفصيله وادعته نوaid شرقة تحت
 بها اذ كان المدققين وفرايد لغيبه جعلت بها ذب التحقيق وزوايد
 كنت انصب على فكر الفاتر واوله فقر صديقت من عين ذهن العاصم ^{المعروف}
 ان يقبل بذاه الحق العينية واما الفتح التمنية وان تحلت صورته مراد
 في مرات اتصال وتحت فامة في مقصودى كسوة اقبال نعمت ان وجه
 مرادى يرى في سجن نواله وصور مقاصدى مشاهدة في حال مواهبه مثال
 فطوبى ليعنى ونشرى لمجدى فجلعت قوتى بالابد من قوتى دعائى لقائى
 ولعلقت هذا القوت اشغل بروام الدرس وذكر الحق الذى لا يموت حقيقة
 بمحبة على تميز احتسام هذا التفسير وتوفيقه ودعوته على الفراغ من تنميه
 تنقيش تنويدة وتحقيقة الحمد الذى هو الملهذا وما كنا ننسى لولا ان

درین علیها تمام ملوک و انجاء بالتمس خاطرنا آیه **بسم الله الرحمن الرحیم** رساله
 خلعت من سبط است مقررنا رفیع السبط تاریخ تمامه بدو احوال
 تنسیب بنیات الفتح اللهم اجعل لنا محو فی اشراق تباشیر ظهور لوزن
 کالدره فی ورق النوح و تجلیاته بحسب محال البی و جمال اصحابه و الله
 منت خدایا که هر گاه کتاب بکند باجم برابر زلال سکه کشفه
 و در سلسله نظام آورده ام چنانکه خوش آید بگوهری از فند و نور
 که هر گاه هر اذن سازند که شوره خود شنید خاوری بنظر شاه که
 که هر شناس عقل بر او وری ندیده به کلمه که هر سلسله علم که
 غازی که بر سپهر خورشید کب که ده از دوز به دوری زرخش خور که از
 جود او دست خورشید خاوری عقل کیمیا کوی در عهد او دلس که هر
 روح شد عیبت بر جبهت بیزان هر وری از من عهد بادش و
 عهد او سناد طبع من و بادی و تو فین رهبری ده پنج سال
 بشش بدر کافین بر و تحصیل کرده ام و علوم مقرر
 دو و چراغ خورده شب آورده ام بوزر مفورم که سنده

از نامه و مانع مرا ترمی شما منتم که بعد هزار اردوی دل بخت نمود
 سوی خباب بختی بهری دارم خیال آنکه و مانع امید من از عظم انکس
 تو باید معطری دست مرا بیکر که دستم نگار دفت در بخت بخت بودم
 شنودری آنچه شدم دارم از نظر دیده بر ورت که عین انکس بن
 بنده بگری تفسیر و کشف است موشخ نام شاه تاریخ نام او شده تفسیر
 اکبری **انعام شرح او** **ابن ابی شامه** **نور الدین** **ابو الفضل** **بن مبارک** که از نامر سانی
 در ادوارق مداوی جاری خود میجو بدوین خود آید بای او از نکای خوش
 و گفت و گو خود بازمانده روح القهر می نموده دست بدامن به خاری بنر یکبار
 نابافت را گوشتار و خواجهش که ام باری از کوتی حوصله از رنده های مده
 دل زماره سیر شده جو بای می موی های زنده رود و از امتدادی حیات می فرزند
 بعضی متر قار که از احرف سخنان طالع که صحیح آن از روی دست و پاک است
 و حوت که شنبه بعل است بر استن بعضی بعضی معنون طالع است منامه و فک که او
 که شنبه بعل است بر استن بعضی بعضی معنون طالع است منامه و فک که او
 که شنبه بعل است بر استن بعضی بعضی معنون طالع است منامه و فک که او
 که شنبه بعل است بر استن بعضی بعضی معنون طالع است منامه و فک که او

انعام شرح او

قمر

علی

لا

نفس اماره و بوانه و از رنج گشت الی بسته رنج خود کشی که دانی با خردی که است کن
که باری از بهیبت اول نایبند و بر سواد کینه اگر خورسند نشود صابر بوده اعتراض
بر تقدیر کند استغفار خدا پس چه خواهش است که از بار ادا داده باز آمده و در کلزار
خاطر آسوده دل گردد و استغفار اندنم استغفار الله **در غفلت طبعات صریح**
در فدا احوال احتیال که خاطر فائز از کمالات ملال تمام دست داده بود و
خود را از بهیبت انبیا و زمان و احوال و در کار که طبعیت را از غایت تمام عارض گشته
اگر بود اسطره موافق ضرورت که ضرورت آن از یکدند زان بهت و قلت فطرت
بهر سبب خود را در چنین مجامعت برادری سستی محسوس دارد اما سیر قد غایت
بی غایت حضرت واجب الوجود در عالم معنی ازین مکنای بر آشوب گاه گاهی
کا لبرق الخالق سبقت یافته مثل مرغ جفتی که از امتداد وجود و نقص بعد
استحسان سر اسیر شده و راه مطلب فراموش کند و به طوف از ممر اضطرار
بود و بهر جانب شتابد این کس نیز بی تابماند با نجاتی شستی برست در انشای
این برست و سرگردانی خاطر را رعیت بهیبت که شستهای که زنده دلی و فارغ
انتهای نفس جی مظهری طالب بود شد تا آنکه که در عطف طبعات صوفیه که از لغات
شیخ عبدالحیال سبکی که از کلمات قدس است افتاد و بناسب آن حالت آن وقت
که بهیچ کدام اعتماد ندارد و آنچه خوش آمد و در قلم آورد ترصد از احوال حال و مال که
برین سوده نظر اندازند آنست که این مطلق را با نجات قیاس نموده اگر اعراض
نمایند با بصافت و دیکر و اید بود و بهیچ ششم نمره صاف بهیچند و دو و دو و دو
و شسته شد و با هم یکی **صریح** از خاسته های مجرب و مقید آنست که گنهای اندارد

در غفلت طبعات صریح

در غفلت طبعات صریح

خریب

در غفلت طبعات صریح

که در زمان بیوایی و شتمایی که بر عیون خود گذر نماید باشد این کجکول نرخی در کاسه سر
این شیار است اندازد تا بقدر بیایم یافت آمده راه رفتار خود را کم کنند و بخت را
بر پایه لاغری این زرب انگاشته دست از اسباب نرید فزینی گردانده ایست
خودش این غول جریص را از دامن ندر خودش باز داشته و در حباله کفیل
نهیج خود شسته بهیچ خاطر کردن تا در وقت آرای کبی آرای در این غایت و شرف
از بهیبت گشتی و خود خلاص نه و در نیم شبی باشد بعد از کج سرنگ گذری و جود است
و چگونه او را بر سر حسد به بنده و عابد او را نه و کینه اید و نه و اسیر هم و الله صری
از خود بداد فرخ بلا بی بعد العلم ایدی و از انجا افتاد و خیران بعد الصبیح الکعبه و کعبه
از بهیبت هم بودی تر کاره نمیکشند از خوشی زنده اند از بهیبت بیای **در غفلت طبعات صریح**
در غفلت طبعات صریح و نادانی بهیبت لیس و قوس تر نشی فعه که در ساری جهان
ملکوت های سکه و حیم نماید و مالک محمد جهانان سکه و حیم سبده و حیم سبده
بنیالی بهیچ کوفی از لغات صریح و محال بود و در لغات لغات لغات لغات لغات
بوده لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات
طبعات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات
خلافات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات و در لغات
ما هم بهیچ عارفان سحر از لغات نام مضبوط و متوسل از لغات و در لغات و در لغات

۱۱۸

در غفلت طبعات صریح

محبت باشد یا محبتی که برابر و کرامت و درجه جهانان است و او با او با تمام شهادت
 نیست و بزرگ این کارگاه می شود یک تن را از راه و دلالت آن باید در این
 بود که از خوف و جفا و قیض و مصطفی از ترک شده هم شادی را بر این خاصه مفضل از
 راه باشد یعنی قسم که فرزند از این مقامی چند رسیده خود چنان که در نامه
 رقم زده ملک جمل ملک نام یکس جگرم داشت جهان را رفعت بود برین جهت آن تمام
 بخاطر دیده میسر کردن تیر و اول صاحبان بزم عشرت جهان از این بوی است
 بلند باید و آن کوه کن و دوم ملاطفت بارگاه سلطان می نویسد و در آن نقد
 سیرین محراب خفته نه شو و لغو نه است پس رسیده **الله اکبر** حمد که حادثه شری
 از کس در اندوه و ای محبت پس دشته سرای اولاد کرامان او دلو ای نفسی می
 زان که در سال خود صفا نه انقادی پوشیده نداری ای معاندان تمام ترا در شری از
 در بجه قفس و تیر سر خرنادر از اندک ظمیتان ننگ راه می شود اگر نیکی تو رسیده
 در شستی تو که از انچه می بندد نه مانگ می رسد نه از ارض کار صبح صبح طبع داری و ملک
 بد افکاشه تو زده محافط در شش دارند و مبلغ محکم خود راه جفاست ملک میکند
 تو خراب و ده ملک نفقه می اندازی و ای از این بیانی تیری زیاده از این **الله اکبر**
 ای نفسی که از هر صحتی خود با باطنی و در تو که از زده بد و در آن صلاح کار نیست از
 گفتار و در تو جان خوبی برده ام این رنگ حرف منم و مگر نه بدی **الله اکبر**

و با او در محاببت ما حسن کرد و خدا از پیشی در دست در معامله وانی چه دور شد ای
کاش دشمن من بمبیدی گو من از وجه رنگ آسوده ام ما هر آنکه از محاببت نامردانه
خود باز آید تا بر سایرین بهتر می کند به راحت افتادی و کاشکی خزانة نشی که در
من دشمن داری یا من شناسی مرا که راه هدایت ندانند و دست فضل مغرب حقیقت
ناهم من براندی یا بقصد از دوستی من رنج زده نشدی که باشد که از حقیقت
این نزد خدیش من که معامله نماند و در انفس ناطقه و کورده ای از ترزان و عده
انفس را با عقد طهارت بقیه ما من خوشی که اید استغفر الله ای این عید خوش را
عبد الله بن محمد بن شهر رح الاول سنه یصد و دود و نه در دار السلطنت لاهور
نکاح نشانت **الکبر** ای من دوستدار جهانیاں و اجهان دشمنی که دشمنی عالمیا
باشد چه عطیه الت عظمی و بهیشت کبری که بمن فرسخ خردای و از اسباب
دوستی آفرانده و بهیشت تو خود کو داده ام عاشق و لطیف و بر هفت کید
ای غیب من عاشق این هر دو دهنند اگر چه شک این که مرا دوست آباد آورده از
شادی و غم محاببت داده و زبان نبات باجی بهر دران آد آگهی اما پس یار کران
بر خاطر برادران من که نبی و من اند نهاده یا مرا در دوزار کثرت آباد وجود
نیکو نماند عدم را بهیشتی فرمای که یارانی این کرانان کوی نشیب نادانی را
عباده نهای مرا که از اسیری این خیمه رخساری و بنا با خیمه برای چه در طبع
این علف خواران از بنده میداری من که کینه اخلاص بر بای دارم
و از کمر کران بدست در کردن و تر از دوی خرد و فرخت معامله در دست چادر

و چون بر آنده کامیاب دانایان گشته اند زنده اولی که بوجودی گوید و انداخته اند
صوفیه گویند و گفته اند که ای اشرف فیض و طایفه افق کبری را اعتقاد دارند و میگویند
والله اعلم بالصواب و این خلاصه حقیقت است که سید جلالی در حاشیه میگوید از محققان قدس
فعلی میرزا بدایین العبدی است بدان برایم فراموشی و الفصل بن مبارک علی عینها
مندی شده راه داریست شش تن ویده و بر یک بوری فروختن است یا از مبدی تا پیش
رایبانی انصافی و دست و کربان داشتن و آنست که کفایت هر دو کاری و نایاب خود را
چنان کردن چندی بخوشی حرف سرانگشتن دوگان و اری ای جوای راه معالیه
مستعد خطاب جدا میباش که مقدسات معنوی که مخرات قدسی اند در میان آورد
بالی استعداد خود چرا این مقام حرمی زند و تا مجرم را در خلوت برای سبطانی راه
و درگاه دل باش اگر شناسای معرفت و شناسای حقیقت گشته یعنی قطره از دریا
و دره از یک میان بدست افتاده صفتی در بانی یافته که رسیده باستانی باش
و گزیده با از اندازده پروان منور و بهر ده و مخر و من که مبادا و خود دل از آرزوستان
خاتمانی رسد و در هم صفتی برادر فرم شد **السلام** ای ابوالفضل ما به و چنانی جوایم
اگر بی تمام خود می بینی و با جسد دانای برای بدست ان ایلی بر خود می پسندی و دید و در
انوار از منتهی ساله که سخن نیش و در چنان خود پیشه زمان ما از ابام فائده است و این
سبب محمولات تجارت چهل و یکصد و دینار اعلی میباید و در آن روز کار ما جدا
شود و زود تو خود را بنگاروی هر چه تمامتر اگر توانی از غلبه اسباب و آثار فاعوت ازین
و تپاس ایامی آن را که تو نموده ام و گفته بر آن کرده با تو میگویم برای اینست که
خو کرده عادی و الانراج و در کار نایاب و از عقول بدانشین تا حال نه آغازش
معلوم و نه انجامش بدو رسنی و شب و فرازی که نیست حقیقت باشد که
آلایش به ثبات که جز غایتش در چشم احمل ندارد و خلاصه زندگانی را در انظام

مقال

لایعنی صفت نامی و از صفت بلند و در یافت از حد نفس و فطرت تو باین باریت مجدد
و نسیب بخوری که راه بس در اندازد یک و خطی که است جد و این که بی کم کرده اند و
در اول قدم فرو رفته منتهی میا که اگر در دست پاک از دلش نوازش آید است
با که جبرانی عظیم است و اندام را در دم میفکاید **و** هر که در عقل انصاف افتاد و کار
نی حکم آسان او قضا و چه با وجود نکال معنوی و بانی پیری ندارد و سبحان منتهی نگاه کرد
صد اخراج بر جدا میکند و نه امکان را در درگاه و جوبه رضامندی و خوشندی
بر هر که نشانی بد و بخت است که خود معانی و معانی و هم سارم و هم سب
مسبکی که است که فاعله خاطر از احوال فاعله و انشای سیمی پاک ساخته میکل میسر
مشرف سازد و از حسن صورت و سیرت که دام نایابان راه طلب است سجات
نخستین قنای کلی و اتصال حقیقی بنده صفت و و شش صفت لایه و نگار شده شد
السلام روزی از روز که خاطر منوش مسوده و منقطات شرح آداب هر بدین شغل بوده دل
بر زده که در ایامی بدستخدا این طایفه ساخته به قصای ما بویابی که داشت سو دایم
نگاشت از راه درستی و در بعضی حکم ابوالفتح درین معنای و حجت ابوالدی آدمی معنی او
و بوی بروی ازان کرامی نهاد و خا و ده نقش افقه مشام این سبک بر سبب فوت مان
و فوت فعل میگزشت این رایجی با سایر مشامات رسید چنانست که عده و غیره
آن امر را بنام نموده نماید لیکن حق بنور دیدی حال رایجی را معنای تمام بود و بکار آن
اختصار نمود **و** هر که از حقیقت نشود و حل سوال فی نیز بر با حق مشقت مالی
تا خود کنی و بده و دل عجز سال هر که به طاعت از قال کمال هر چند خاطر صمد شرف
شرفه که لیکن زده امید و نوید و حصول نرساند احمد علی ذلک **السلام** و ابوالفضل
بس مبارک را نه خرسندی ازستی موهوم و نه ملول از منشی اعتبار نیست با خود

السلام

دانی با برش نیاوی با نری تا با نه بکشتن کزین آوری و کاه به بهانه غذای خوش
و نبات کلام را می نویسد و کاه خیال منانی برادران مغرت و کاه برادر است و کاه
برای دفع شره و تقاضای طبیعت که اخوان معاشرت اند در نزد او باق کوشش دارد
ای چینی سرمد که خلعت نه و با است تا از وقت آبا و کفایت بنزد چکا خوشی رسید
نظر که باشد اندلس باقی بوس و مصطفی سال جلد ای این دو کلمه نوشته شد **الکبر**
ای نفس خرد که اینک انصاف طرازی در سر است با خود بقدر و دریافت خود
معاشرت و دوی و با برادران غیبی که فرزندان آدم اند مانند آنکه عمل خود خلعت سود
و زبان سرانجام دمی و اگر از غرضی که در نهادت نموده اند و یک فشار مرا می نویسد
چهارمی خود را از دای چهارمی و یکبار چه جویی و در هم حراست خود را علاج در میان
چهارم بر اینست **الکبر** من کومین که دوست از دشمن ندانند و دشمن از یار ندانند
از رضامندی و دشمنان و ناخوشمندی دوستان کی شود و عین خود را بدو مستحق
من که در این طبعی از من با بر خود در است در عاشقی چگونه کلام را می نویسد
نوشته شده در این کتاب از کتب مایه صدی آن نوشته نشان یافته است که در این کتاب
و در این کتاب نوشته تر شرف میری سخن چند که بر خاطر او کس و نفس می ماند
می آید به نیت نوشته ایام بخود بر میدارد ای نفس اگر در این طبعی بودی و رشادی
وادی بهی در کاه خود کن و مردانه دمی برادر که اگر مقبول و برستی باری صاحب بهمان
در راه رفته باشی ام داد الهی سندی رسم در دار احوت لا محذور نوشته شد **الکبر**
مدار است که در این عمر و دلی و کناه چنانی حق قوت نشود و مدینه است که در
قبل معاشرت حق در برده کتمان مانند باطلانی و منصفه ظهور صلو کند شکر اسکند
در کلمات بر او مدینه نوشته ام و در کمال آسایش کنجد و اندوه آن که در بعضی نری
با یکی مدینه رفته و در کالبد زین نیاید **الکبر** ابو الفضل که با دشمنان بهادره

احمد
اسکندر
اسکندر
اسکندر
اسکندر
اسکندر

بوده اینک دوستی دارد با دوستان جزا نیست آدمی نه کند لذت نمی
عذر خواه طعن بد کوهر است **الکبر** ابو الفضل که یکای بی همت و صفت و جود
بر استخوان صلی کل اقامت دارد و امرش و دشمنان شک حوصله کوه نظر که مدارا
از کوه استخوان و شک را از صلی حداثه که در از او خود و شکست متناهی
است که از اندیشه محبت که بخت و یکدست برادران کجک حوصله مرا کرد
و از از اعراض رجوت و دشمنان که جدا دوست ما با دشمنان دوست است
با بهمانا که دوستی او با ما نیز از همین قبل است یکو کند **الکبر** ابو الفضل که با خود
بر دشمنی می ماند و با دیگران شطرنج دوستی ای چه بخواید که او را بروی دشمن
خوشش که داندی و جهان را بطریزی در کس او داری **الکبر** صبر از نادان آید
و شکر از نادان صبری که با دین چنان در دنیا که دمارضای ایزدی مدح که دوی
از بر تو این کارخانه انظم است از کوهی در میان خطاب است **الکبر** ای دل
کوار که بی دشمنان نفون بخوید که امت فرما و الا در کج خول با دشمنی خویشند
دار از بی انصافی کوم با از کوری دایم که خواش محال نیم و چشم محبت
از او حجب داشته باشم **الکبر** ای مرا است مهربانی و مدارج عطاقت خدای جهان
از انداز که گفت برو است و نگاه از اسامی با کوه نظران کفرار مصنی بنر
بر حال امتثال فرمان قهرمان خرد که مالا بدک کله لایرک کله کله چند نگاشته
قلم است می شود میز مودنه که چاره آدمی با وجود فروغ خرد در طلب طبیعت
افاده است راه نجات خود میجوید و با وجود چند نعمت که برای او را انجام داد
ان قصد جایدان نموده سینه خود را که محرم امر را بدست کورستان

۱۳۳

حیوانات می سازد از برای بر ساختن سنگی چندان ماندگار را بیدار
عدم میباشند و میفرمودند که کاسکی صمغ صغری می باشد بکمال بودی که این
معامله با فهای کوفت خوار از کوفت این کس سیر کشته بجان دیگر که برداشتی
فرانی خود عطفوت را شرح و هم باطنی و ادعیه در بابیت و الامان بایم
اگر تو کرمی بودی و صمد و باد شاه می بودی حریفی چند از زمین کیمای خود می گفتی بر این
از نفس کوته نظران کوی شیب ناوادی امنی می بود استغفر الله من که دست
کوتی و ده ام دارند و قبول بزرگان جهان میگویند سر فتنه شما را از اعراض کور
بطاعت اندیشه بدیشم برود هم محرم ستم هزار قربت بجاست که حضرت بشکارت
برآمده بودند مرقوم شد **الحمد لله** بخودش حدی را غنی کنی خانه نشین صحت
عقل است و کثرتی تعلقی را دوستی خلوت بهاری نفس **الحمد لله** بخودش حدی
سسته هزار و یک ابوالفضل بر مبارک را که بجهت خدا شناسان فراع خصل
از گمانی بکتاب کل بصلی کل آمده در از و عام خلوت کنی لوده سفر افکند
کل پیش آمد امید که درین ملک خدس او را بوفتن اساس غامه شود و مستعد طریقی
رضای کل کرد و انجا نیز نشین و لکن شمس است افتد تا شایسته صحت ساوان آسان
راه بقولش کل کرد و دوران دار اختلاف از بدی رسیده توطن گزیند با وقت
شمار و محیط توطنش کشته به نوبت سر دولت جاوید براید و بنی بر جان مرغ نافع
خودش گویا میزمر من رهنمای بی بخت استند دوست رو دوست صداقت نشان
سران بر منزل زبان دای هر دیار بهی بر حاکم بر جان بر زبان ناخدا می بر محیط
کشتی بپلاج زاد و را حاکم بر سر سفر تا رود این لیس بیت افشا و بعضی و بنی
منزه از افکندش رسمی را بنی کشفه تا کشفیات حقیقت و مقدمات معرفت که درین
این معامله باشند نوشته اند و شایسته آن اسمی کشته بدی الطبع مرادیه فایده
بند

بشد و شورش باطنی چاره گزید و حش این را دایس بر دامنش که شمشیر
از تو بدید میزود و اندیشه ایس رفتن سوداگر است **الحمد لله** بخودش حدی
بجو بران حقن لوزن کاه چندان کن تو از چشمان خود تا بود کار سبب از چشم بد
که نظر باشد بجان لکن بکینه عالی حسان بنده و بواس بر دین کن کوشش تا بکوت
آباد کرد و در خروش و سرگردانی جهان و شمای تو را در گرداب حیرت نیندازد
الحمد لله بخودش حدی سر را بیدار چند روزی بهدش باقی بخند فید جان را چو چشمان گزیده
هر کسی رو چای آورده اند آنگاه پیدا و صیب را عیان می بندد بر سیمها جهان
این سیمها بر نظر ما برده است گزیده بر دین صفتش را نرس است دیده باید
سبب سوداگر کنی تا سیمها را گزیده از رخ دین تا صیب پیدا از لامکان
هرزه و از جهد و اکساید کال حرم آن باشد که نفر میزد چو رفتش و دعا
ای را کلام زانان که ناچایانند تا که او را جابه در کو در هر ای دروغ گزیند
این سرگردان کوی ملک جاره خود را گفت دانسته با من خوشی می گزاید
کار آمد حصه مردان بر حصه ما گفت آید است درد و فقر صوفی کتاب حرف
میت جردل اسپد بچو رفت بیت زاد عالم صیت انار قلم زاد صوفی حیرت
انوار ختم از هزاران اندکی بن صوفی اند و بکران از دولت او میگزیند و روشن
غنی بگو گزیده و در نه وقت مختلف را بنده **الحمد لله** بخودش حدی فایده
برزاهم آوردن ای بخت داشت و من عبد انوش از دولت برای عبد الله
سکنا بخت کرد اند ندانم این دولت با دشمن جانست ابوالفضل را
که سر از پشت آسمانی مورد اصداد است حکوم که از بسبتهای او نویسم
فقر کو کم فطره و بیست بی او در اندیشه دور بمان مار کاه دانش کند و

۱۷۴

در کمال

بینه در کار ناکافی نشسته و حقیقت بر و مان نام آرای حق بر روی کشیده
 را سر بر آید و نقش و خندگی از لوحه روزگار سسته شده اند اگر آن بر روی خشتی که
 آسمان در او خفته و بر مانه در افتاده ای نگاه آسودنی کند و بدین گفته جنبه از هم
 و بوند روز و شب را که سر و تن در دست و آتش نیست از هم بکشد و می
 گزارد بر روی سوابق خیمه بود اگر نشستی که طاعتش گشتی در دست من بخرج رسید
 چنانکه آه بند و طعم او همه در هم گشتی **بی** ای آسمان بر زمین خون میگرد
 زمانه از زمانه نماند شوره به نوبت تو بگفت که چرا از روش باز ماند و اوراق سال
 و ماه در هم نوزیده آید وقت است که وقت در سر آید سلاطین عدم زرد آید
 و وقت که در کباب انجم هم نعل میگذرد هم سیم استغفر الله آن بزرگ صورت
 و معنی که بعضی دم او در دکان را حاد و بد زنگی کشیده ای هرگز بگفت نزدی شد و بکن
 ازلی آردی زمینهای این چنینی سر او در کشید و برین آردی آسمان بر آرد
 تا هم آمان کند کام خشتی اندازه و در سستی او بر گیرد و هم آمان و آتش بک افروزی
 از سر نو بر آید و زنده **بی** هرگز دوش و آتش **بی** زیرا بر اجل جان نهفت **بی** او جویان بود
 جویان ببرد و من زنده را بر شیده انجم گفت **بی** در این تیره روزگار عمرت نزدیکی خاطر خسته
 مانداده در یافت برخی از باستانی نامهای نظم و نثر انتخاب نموده مجموعه سر انجم
 بود که گیتی بهاری جان عکس دل خویش و او عجز و دوری هر کس که بگویند و بگویند
 و دستداری هر نان یک روی غمزا که در مردم ترا و نشانی از ان و ادبیت است
 افتد و نقش و روانه منش بخود زب و که پوسته زده زن فافد و از سستی است اندر
 که از شیه از انان بهم رسد بهیات این کار سست که اگر نگاه و آتش نشان چنان
 نهامت نه بر و بازوی من مندی ترا در آکنده و غنمت بکن خاطر نماند ساز
 کسسته چندی معنی بجای که هر حرف برزه و بگویند نزد و نوار کزبان سر بر سر ساری

سر انجم نموده و دل کوتاه پس از ادب شکلی سخن را در یاد بسته بخارگاه
 و در پنهان خرد که گشت **بی** ای با وقت گفته قیامت جد و دخی که جبری است
الک ابو الفضل بن مبارک که از مرطی حکامات قدسیه تیر زوان عزمه شهید و در
 کارگاه وجود و خیال باطل افتاده خود را از مطیعان و حشمت جای گوی دانسته از سستی
 این کرده و الا شکوه بگفت و نقش بر اندون او از صبح کل گذرانده و بخت عامه
 رسانیده از سر نو شان بزم معنی و مانده بود که ناکاه حسن با بهری را که از بهر نماند
 نقش بر آید از پیش او را مصحاب روز بخود آنگاشته بود بهانه هست بر شد اطمینان طرا
 سر بسک آید و دل هم افوش رضا را برده ناموس دریده شد که گاه نقش را بر دل
 میگویم که که جرم دل را بقتل حواله نمودم تا آنکه دل برده بجای این نفس اماره میرسد
 نفس از او با عجز و وفور نهانی خود شک دل میگرد و دردی چند این سرگردان و آستان
 دانایی را بطیقه چند سحر و مبد است که باز یکبار که سر او خود ساری خود و خوش نگاه شد
 در افتاد یعنی مصحاب حکمت و راستی و معادن خدا شناسی و حق پرستی امر فتح اندیشه ای
 زشت مسمی بر لب و غلغله در بزم اطمینان و دود و دگر که رضا قوی تر از اول روی و ادبی
 بی ادا هم را پیش از پیش برده کار در برده شد و از آنجا که جنبه او حدیث است و اند
 تبلیغ است خود را بهر ارجح در بناس و در شش ایشام داشت تا آنکه بر زشت آساید
 نادر طرقت بر او و صفت بار معاشرت مدد کار و معاشرت حکم ابو الفتح که بعد از مسافرت
 بقا شد و طرقت نامرس این جزو از بام افتاد و یک باره با دار جلد اندوزی که
 گرفت و در شش شد که این العیسی تبلیغ مساعدت وقت در یافته نام دل نرود
 بکار گویند را صبح کل نامیده است و ناخوشی و رات چهار بر اخصا نام نموده نه در

[illegible]

۱۲۵

[illegible]

فقط

مرغ اس که در تاقچه رخساری جهان ✽ جوی خضای عشق بازدم نه لبه بویه بچند

119A

تعدت وادون که نسبت ما یک جهت قوت ناستند حست و لطف محمد اما
انچه از هر یک خارج از علاج نماید با نوزید که خاطر را سودمند آید بطر کند و هرگاه
بالب ختم آسانی حکیم سنائی و خاقانی جابر و قمار مران خنده از امثال بی
جرعه های خمار از آنکه بر سبیل قدرت این الوالد مع بهمانده تراویده چه کنایه
باری بعضی های است نظری بشری که در نهاد این جویده راه و نیامده مقصودت بناسبت خود
این الوالد احواد عبارت سخن چند برداشت و بموجب عطف علی ایزدی که در طبیعت
و ولعت نموده دست قدرت است بهیت ضیافت برادران صورت و مصاحبان معاش
این با نوزید سبب مناجی چند برگرفت الدنقانی او را از خاست بشری نجات دید
و از مدارای سوده اگر بانه داشته در کج خمول و کنایه طیبیج که دانا تا پرستش از برای
شایان کشته معاف ملک بقا شود الدنقانی با نوزید سبب جمیع الدنقانی سینه در درگاه
این نقش بر صورت است **نورانی** کار فرمای ایزدی این مجموعه خود را در سرابی
بنم بکنس عالم فریاد قاریا در عمل داشته سکن ریزه چند را با نوزید که بودن سرایه
سرور و دامنه پرورشش فرمود ای الوافضل و العجب ذالک که با نوزید که بودن کجی دگاه
در ادان کون عاشق و در ریحده تو که در با نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
دم نداشت طبقات عالم امر مرنی تو که از با نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
چونند که یکبار که روح القهری روی داد و در با نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
چگونه بخیال باطل آنکه اسباب جمیع مراتب سخنوری که از اسباب و الای دانش
سراجام می یابد ترا سوی کشان بداد الفتن مداحان هرزه کوی می بود که از نیشی صله
بی حق توانی بود و در ملک سخن خط نمی باشد از معاملات صوری و معنوی که از صدق
فروغی داشته باشد هر یک میرنی و هر چند تو از خود و بجز و نژادان بوده و در درزی چند

دایره ای نقد کردی بسته ترا در تعلق آباد آورده است و از آنجا که سعادت اصل دار
چشم نهاده اند که نشاء تعلق را که در نظر کوه بعضی از باب بجزه فارستان است
در دید تو از منظر الهی در آمده کل سینه میکند اما زود باشد که ما بن اصل شرف کرد
الدنقانی و سبب جمیع مراتب سخنوری که از اسباب و الای دانش
و معانی عقل آرای حکیم سنائی سخنوری که در طاعت آن و تقصید فراز است رفته از نوزید شیب
تجسس بر بی شام جان سبک زجام او رسیده به نوزید ای بر تو زوال ملک شده است شمس
لج معنی را خوش وقت خشت و یکجوشن اعلای را که با نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
مع داشته از نشت خود خوانی محبت این کرده بودم تا در حین فراغ خاطر با نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
از نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
در نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
شده سنائی اولی که به نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
او را در نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
حکیم محمد و روی داد و در نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
عقی و آن در نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
خود را از نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
شده در السلطنه لا هود اما از این رو که ده هزار بیت نموده هنوز نشت سیراب نشد
امید که از نوزید که نشت مراتب شیب و فرزند خود عاچی
نفران دل و جلای خاطر مقامی عنایت فرما بمقتد الوافضل مبارک عقی **نورانی**
نورانی می جای چنای را بر حرف آشنائی که در او ابل و لوان اسمعیل رقم ثبت

کشیده بود بکند ارادت در آورده و در خارستان به بوستان ستایش و در کشت
جان کنان خواهش و در هجا از سفله برآورد گشتان گشتان بر دگاه خاطر هیچ نرسند را
پس مشغول سیرانست که در اوج سخن است شاید جوت سرای مکرور در افشای سخن حریف
از خاطر دوط و حقیقت شناسی و میان آرد که بقدری شورش دل به حاصل را
تسلیم بدید آید و گاه هرزه کردی خاطر برین خیال تباه می آورد که مراتب سخن است
اگر بدلت سرای حقیقت **خبر** نشیب و فراز کلام مکرر داند و گاه ایر طبعیت بود و شل
زمان زیور و دست و تمشان زینت آرد بهنگامه مداحی و مکرر هجا را از لفظ
جایان به ساده دل بود هر چند دیوانش جایان افتاده بود و دایم حالت بقدری
همه است چون انیس تبویق از دی در کوچه با املیت خانه ندارد در تحصیل کتابت
کوشش نموده افشان و خیران گاه مایل خوش دگاه با خاطر به سرایان ان کتاب
صورت که مایه ترنم طفلان و در اس المال با ریجه هرزه کاران است نظری اند
چون رنگان بیخای تنک از بدشتان خسته می چند از ان بردشت تا از اجزای کجول
کر او الغرام جنونیت باشد و این اقتصاد که در معنی اقتضای است ششم صفر ششم
بمخبر و انظر در دار الحرف لا بهر صورت یافته الله تعالی می شد فی بعد از پرت و گرا
کناد و پرت شد و بعد از تنی شده میسر که دانا و بخی این **برشت کتاب اصفی الاثر**
خواج نصیر همانا که در کار دست نداشت خیلی بر سر بطلان خود کشیده باشد که مثل
خواج نصیر برایشان این مقامات گوید و ارد با جلال نازشی بر اتمام خود میکند که
مثل من طالب صلح کل را در خارستان منازعت اسوده خاطر ان کوی عدم می
ظاهر اگر زمانه خدایت پیشه ماضی دهال و الکام خود کند زانده جوای در هم آورد

بمنفی

و تقابل جنبه این چند برزه و در دست که جرم نفس برانیشیل بر زمانه می نه می ای و در صفات انکس
سده است که کاف و دگرستان از خاض بر زمانه می کش می و کلامی رسد و باز در دست نفس
می کشد مجبور است بعد از زبان کوه و دست بر زده و میای شکسته و بعد از پیچیده خوش باغی
به انوشیت و چهارم بر مع الدول نهصد و نود و شش نوشته شده المم انما الله اعلم
عنه الله انما صلیک **برشت محمد** این مجموعه است و در سواد طلب کوسا و دیوان کوشی
می پای نقی احوال سرچند فروردین و در معنی مثل سینه زمان سلاک قضا میسر بدو چشمه بند و در
دو بهر را از انکس در برشت آورده سرگردان با دی طبعیت مکرر داند و انما الله اعلم
می کشد که در انکس کوشش فیه بنده و فطرت و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
شمارت می باشد چنانچه می بر فیه و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
خبر چنانچه در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
آیند و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
زمانه می کشد که در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
آیند و از انکس در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
به در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
تاشای محمدات تنق حکم میسر است ای میته و عوارده جوی سیه و حکمت قوم نوریدی
و شمول خرد پروری و خرد این مجموعه کمال بلا از انکس بر آورده بر سر بر سر بر سر بر سر
تواند انظار بر حال عالم اخذ و انکس در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
با تمام حیرت و کج جایی بر فانی شود و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست
حک کرده اند و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست و در دست

۱۳۱

[illegible][illegible]

در پستان زبان باید در دو کوه ^{نهموش} را بچیت مشه و در کوه ^{نهموش} را بچاطر زبان و دما
نزد بخیل از برای آن پستان دل افروز بقدر بقای و در جیل و در کوه و در در تعقیف
آن قطاس و آتش فراوان کوشش مشی رفت روشن شد که از دوازده پستان و بلاد
از مشرق مشی نقش خجانه هزار پست از مشرق مشی سرزده اند و آن لقبان قبل کاه را از مشال
شناسای انداخته سال چهارم دوم الهی سکاوی خاطری سهر اسمیه و دله صد جا کوه
هزار پست از نظم و ترتیبی نگاشته اند امید که بکانه از رویان پستان حقیقت و
نورس پستان برای الکی فراهم آمده این افروختن طوطی و در پس دوداد و دوجای
ساجن نوید خط که در ایام جاری خانه نگار آن سخنران ملک قعدس بود و در پنداره
بودن ارات القلوب ابیات و نوار خوان چهره افروز شد به زبان محفل آن کلماتی
براز کلماتی نشست چون ترانه نوید می آن کرده سامحه کوب اند بایستی افروزه و جلال
و بزرگی دل و روانه و لغت لغت کرد اینده و هر طبقه بطور جاری نگاشته است از آن
نیز جدا داشت و بر سطح کاغذ بنویسد و داده سامان در ستان عثمان نمود و بر ترقی کونی و
ناره از این یافت از ابرجایکات هر کوه پس و استانی که اندیشید از آن سوده منتظم
ابیات چهره نمایش افروخت و هر درین شماره که در مسلک انظام با بسبب داشت از آن
لحاظی بر گرفته آید و از آنجا که فطرت قافله لاد و حجت یاور آن منظوم منثور سخن
بر من فاضی انظام از آنجا اندیشیدند غازه حسن تائیت بر روی کشید و بتائیدات
سادی برادر زاده و الاثر او خود را بام زندگانی جای وید آورد و مرشد و مانی و
راجرت فرود داشت دل من از این دوستان زاده شد و مانع نشایم بر آوازه شد

[illegible]

[illegible]

را در مختار شهاب و آغاز نواله که انشاء الله تبارک و تعالی در دل قلیل آن سربر آری
اقبال کمال صوری و معنوی شرف کرد و مبدعان قضا و قدر از عطیه غایه ایزدی عقل و در
دور یافت و کمال سعادت و فراخی حوصله که امت فرمودند بدیه حق بین آن و قنابل اقبال را
سر بر بنای کشیده اند اولاً نظر بر جمالی حقوق بدوی افتاد و فرزندی که حکمت در بند کعبه
فرزند بود و نور اخلاص جوی خست نایاب گاهی زلفت در شرافت بزرگ شایسته ای انداخت
نقطه تازه در اخلاص نمدی بر میان دل مبت نالسا انوار عظیم معنوی این نایاب افاق
در پیش طاق و دید عالی او جلوه ظهور فرمود و چندین گند از ادوات و وحیست برگرد و حال شرف
را با یکدیگر اندر کمال رضی بقدرت حق بسیار در کج و دولت حقیقت گنود و مروتات چارگانه اهل
که تیرزدان عرصه آگاهی را در انوار می فرایم ایده با نالما درست و دولت او آه رضایندی بدوی
و عاقبت باوشایی و دایم بری و تربیت رضایندی و عمر و دولت و سعادت و حسن شرف
افزایش آورد چه انجمن قدر و توان و در میان را نالما کن و دیار که دانند تا به سپید آن انوار می
انوار و نیز از نور دولت و اعتبار آن قبی تنبیت کردند که همواره بهش که در اول در سایه
و تربیت شایسته ای مستندات صوری و معنات معنوی کا ماب آید و منتهیل عالم طلوع
نورید و نایاب سعادت آوردند یعنی ذات دوستی آن مجرب و شومندی از عالم اسباب فراتر رفته
دلکش سپ می که گلستان بهشت بهار است شرف کرد و تا آنچه بوده بزار بهایان است
اورا آینه حقیقت را که دو و اندان قدم پیش نهاده صور اشیا را منظر نور حقیقی مشتاق
و این پایه آگاهی را طی فرمود و یک نوزادند که در خط هر که ناگن ظهور دارد و در آن منتهیه
ششانه تملک ظاهر و منظر از وجه دریافت و در نفع کرد و هر یک نور مطلق و در شگاه
حاصل از شمع طبع میزند و مرز و راه رسانان ملا و اعلا تحسین عاقبت و شایسته آخر

کار ساینده که از خجندی خویش در لجه حقیقت بکشی در آید و ثواب دوی و حجاب
مائی و قوی بر نیز و همواره این کلمه سه بار بخونند و در مراتب حالات ناشایستی
علی الاطلاق میفرماید و حجابی که در مراتب جهان آراست و در پیش نظر و الا داشته خاطر
فرض شد خویش را طرز و انانیت غنیمت گزین و شادی آموزد و در پیش نکاح میرسد
از افتخاری نشانه جامعیت بخاطر او رساند ان کار بردار که در نظر حسن و حسن خلق
طهور محل انکشاف از غیبت است و در دید و در بیان حقیقت شناس جام گیتی تاجی حقیقت مطلق
فرجه عالم بند و دل است و از سخن طلسم و مع خط است و سبب است از بر کار عالم ابداع
کنشی و دعائی کتاب است و دست تقدیر نقش و نگار یافته بلکه آینه جهان نامی و اصطراب
حقیقت کنشی می خست که بر اعلا خیال وجود تقییه نموده اند تا ویدان ظاهر و غیره رسان
باطن باشد و از در سخن تر جهان دل مغربان قوت دست سوبدای سیر غریب است اگر و است
او بودی لب حجابی کون و اونی بود است باندی سخن مایده افضل بر حاضران نغم و در
طبلان نرم اراشین شد و خط برای آگاهی جریان دور و نزدیک خوانی است ترتیب
اگر نه قید کتاب بود که ماند سلفه معنی رکبش و لفظ جان پرور اگر خط بودی سخن
زندگانی انداختی و در از از کشته شمای از محاط کمر رسیدی صورت جهان بگردوده
انکارند معنی شفا طلبان چراغ معرفت شناسند غلیمت در وی هزاران نور مل نور است
که فلان مار سبک چشم زخم ناخود دار و نقش نگار اقلیم آگاهیت بل سواد اعظم است
معاذ شتاب است که باورق بهوش اقوام با و است ابر سبب است که با ران کنشی
آرد طلسمی کنجینه معنی را که با افتاد که روانی دارد و با خوشی کوپاسی و با جانانیک
بلند برداری و چون گفت کوفی این نادره مخترع نوشته آمد برون اونی او نگاشته شود
میلان

معدسات معنوی از بارگاه علم از وی به نسبت خاص که نفس ناطقه را با حجاب
کوبی ای احب است اندک از بسیار و در آن کوبه آموذ و خود لجه طور خشد و سلطان
دل و اورا بشه ستار خیال که در معنی بر حقیقت در میان مجرود مادی و رسته ناخود
با تعلق و اطلاع با تقدیر انساب ناید و از انجا که بر بام زبان شفافه بر یک گوش خود
آمد و در حله در حله و از لفظ تعلیق گذار شده مخلو کده دل می شتابد و از انجا که بوجدت
تقدس بر حق معبودی میکنند و گاه فرمای دوی دل آن مسافر است سیر الی واحد زبان
بوادای ایادی روانه میازد و از انجا که بر یکو علم و در ادعور نموده بر فضیلت انما و معنی
حسن عمل میکنند و از انجا که با اقامت سبب از ناه راه با صبره مدار ملک حقیقت طبلان
بلند و از ناه میازد و باید دانست که هرگاه از روی که از انوار العلم دل بعل فایده صورت است
آن اصل که گفته شد حجاب قریل و دیگر است که فایده معنی آزان بگذرد و آن عبارت از حجاب است
به اول و در دل اندیشه انکار پیدا اند که از انظار نامند و حجب نقش گویند و دم دل انکار
ناید و ضلجان چید اند که از انوار خیال خوانند سوم دل غنیمت جزم در بر کید جبارم انکار
برده خفا بخلا و طور شتابد باید که جوابی آگاهی بخای زرفت درس مسائل و مراتب ابدی
در کشش به وجود نشین معنی کند تاب از حقایق بخرد و تعلیق چه کنای و جلوه نما کرد و جو
باین خاص قریح حسن خط نگاشته آمد با نبطری دیگر حقیقت آنرا میسکار و در شرح حسن
و دیگر زبان علم مدبر که عالم تصور از بدائع نگار خانه موجودات است حسن کونا کون
در طراز هستی و جلوه دارد و حضرت مابشاه صورت و معنی سخن بلند فرموده اند و ان
است که نسبت تصور آدمی را در معرفت عظمت او دوی بهمنزله میکند علی الخصوص
مصور را که علم غرایب نگار صورت آدم را حجاب شیشه نگار و که عبده در حضرت

۱۳۴
بارت

و می رود لیکن آنجا که ای و آن که در وقت و آن حرکات و لغز و لغز و لغز
 بر آنکه بگوید آرد و بگوید و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز
 مدح کل میگردد و آنجا که در بافت بعضی از ساده و معانی که در کمال
 بر صفت بگوید که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 نقش و نگار این تصویر نگاشته بود و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 حفظ کیفیت از تصویر آن شبیه آرای عالم علوی و خط است اگر چه در باب ما مورد
 اشیا نگارشی می باشد اما بسیار از قضا و آن معنی و نیز در کمال و در وقت و در کمال
 می شود و این از معانی خلق را در حالت تصویر در آورده و ادبی صورت است و این
 راه مبتدیان که در این می کند و خط تصویر را صفت که معنی و در وقت و در کمال
 مفید و فواید مطالب و مقاصد فرموده اند و بطوری که در وقت و در کمال
 طور که در علم تصویر است و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 خطی و دلالت بر الفاظ میکند و الفاظ بر معانی می آید که در وقت و در کمال
 خاک و چون معنی و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 مضمون از روی می آید و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 در آن ماکر و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 نسبت به آن که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 مانند این است که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 حدود و کیفیت آن را در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 قریب کرده اند که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 و چون حال صفت که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال

و می رود لیکن آنجا که ای و آن که در وقت و آن حرکات و لغز و لغز و لغز
 بر آنکه بگوید آرد و بگوید و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز و لغز
 مدح کل میگردد و آنجا که در بافت بعضی از ساده و معانی که در کمال
 بر صفت بگوید که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 نقش و نگار این تصویر نگاشته بود و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 حفظ کیفیت از تصویر آن شبیه آرای عالم علوی و خط است اگر چه در باب ما مورد
 اشیا نگارشی می باشد اما بسیار از قضا و آن معنی و نیز در کمال و در وقت و در کمال
 می شود و این از معانی خلق را در حالت تصویر در آورده و ادبی صورت است و این
 راه مبتدیان که در این می کند و خط تصویر را صفت که معنی و در وقت و در کمال
 مفید و فواید مطالب و مقاصد فرموده اند و بطوری که در وقت و در کمال
 طور که در علم تصویر است و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 خطی و دلالت بر الفاظ میکند و الفاظ بر معانی می آید که در وقت و در کمال
 خاک و چون معنی و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 مضمون از روی می آید و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 در آن ماکر و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 نسبت به آن که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 مانند این است که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 حدود و کیفیت آن را در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 قریب کرده اند که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال
 و چون حال صفت که در وقت و در کمال و در وقت و در کمال و در وقت و در کمال

دل نهادند بآن طرز خاص عزت سرایت و انکار از بخت بدارند خرد و در پی نظر دور
دارند از هر مرتبه حسن محفوظ و مستقیم اند و چون حضرت شاهزاده والا که هر را از دوا
حصول فریاد و دلی آگاه و فطره بلند کرامت و نموده بجهت حفظ نظر انداخته برای
عزت کزنجی خویش در سر طایفات انام بجا آوردند و در بخت بندند که مجموع از خطوط
او ستاد آن انظم باید تا هم سرمایه عزت حسن مطلق سر انجام بپذیرد و بهمن حسن
مقیم جلوه دهد و بسبب این ترتیب و ترکیب بر آید سرور هر دو طایفه بسیار باشد بنا
آن که هر دلالی دانش تمیز حق اساس حقش از نوشته های خوش نویسان منحرف و از
فقط کمالش فراهم آوردند و این فهرست جدولی از رجال الهی را که جمعی مرآت حسن
مطلق نامند و گروهی آینه جهان نامی گویند و طایفه از رنگ ماله لقب دهند و طبقه
آنرا مرتبه گویند که رتبه رفیع و باریج را بر جبهه افروخته و بویع برای حسن عالم افروخته
اند و در ادب و فضی در آغاز سال جلیل الهی این کمال همیشه بهار معسر سرشار و شاداب
گشت **هر حرف** از شکفته باغی افروخته زینت چراغی ای روزگار است که
در کجایا هم آمده جبرت افروای جهانیا است با شهنشاهت که هزاران چراغ بر
ده کند و هر دین شاه راه معلا افروخته اگر کودکی صورت است هزاران عقل
و در دین نواد است که هزاران باطن دارد و با خطیست بر عارض معلا بهوج
مشکلیست تقابلیست که سلمان صفیان معنوی از مشکب آن بصد غنچه و دلال غنچه
زمانه بعد مشکب و لبسته که بر عارض نرسید بنیان جلوه گاه باطن فروخته
هر صحنه از دین است کلهواری هر لوح جویع عارض دل داری هر حرف بویع خط هر حرف
هر لفظ جویع لب خوشش کفشاری و بر آگاه دلال جبرت پذیرد و خوش است که با

هر حرف

اگر آفرینش که او را خط که منبج عالم و بیم بی سر و پست نه اورا بدایت است و نه از
شاید یک لحظه حسن حرکات این جاس خط که بشیرتی حسن اعتباری باز بگرد و در طایفه حسن
در نقشش از خود برداشته و خط هندی و سریانی و یونانی و عبری و قبطی و معقایی و کوفی
و کشری و حبشی و ریکی و روحانی و عجمانی و بمقتضا مصطلحات هر قوم حسن و برین کاف
برین بدیدی آید و در بعضی از قوطی سیمیا باستانی عبری را با آدم هفت هزار گشت کند
طایفه با در پس جمعی گویند که در پس خط معقلا را ترسیده داده و بشیرتی لغات و خطوط با عبا
سطح در خط کوفی نیکه اند و در پس مایه سطح و معقلا مجموع سطح است و کتبهای عمارت
کند بشیرتی با این خط است حاکم جهان فرزندان دیده و رادس آگاهی پیچیده و سیرت خط معقلا
است که از ترس اودی و ساجنی هر دو با سببی قاض تمیز باشد که سواد خوانان آن لغزش از
سواد و باض آن ششیا می نغیند و آنچه امروز در ایران و توران روم و هندوستان
بر رکان و انگش شربت دارد و منت خط است از انجمله شش خط را با این معقلا نیست
که در تاریخ سبب و ده مللا از فرغ دیده دری خوش از خط معقلا و کوفی و عجمانی
مخود و برای هر حرف بر عظم خوش طری خاص قرار داده که دانایان آن طرز نوشتار را
موانع با این خط خوش گویند و آسانی آن برین تفصیل است ثلث و فزغ و محقق و نسخ
و در کمال و ذوق و غلبه و تسلیق و بعضی از دستان طرازان با سبب خط نسخ و انجمله
با قوت شش صحنی شاد ثلث و نسخ را در و دو انگ است و سطح چهار صحنی را ثلث گویند
معنی را نسخ خوانند و ثلث و فزغ و در فاع چهار صحنی و انگ است و یک و نیم سطح صحنی را فزغ و ثلث
و معنی را فزغ خوانند و محقق و در کمال چهار و نیم و انگ سطح است و دو و یک و نیم صحنی را محقق و
خفی را در کمال نامند و معنی این بطلان کمالی است و آب شش و آب شش خط را خوش است

۱۳۸

بیشتر

سینه
دانش هر دو
با فزغ و نسخ
نشان دادند

و با قوت کمال رسانید و بعد از شنیدن شکر و او در خوش خلقی عالم گیر شد بدلیل
 شیخ احمد که پیشوا ده سهروردی مشهور است دوم از غنای کمالی سبب مولانا بود سبب
 مشهوری چهارم مولانا مبارک شاه زبیری فخر بنجم سید جید رسنم میر مجبی خط به خط تعلیم
 که از فراغ و تفریح استیلا نموده اند سطحش لغایت کم است و خواجیه حاج سلطان که درین
 خط متاخران مولانا بعد از کمالی که غنی سلطان ابو سعید بزرگ بود درین خط بدین طریقی و درین
 درویش درین خط اندوخته رانیده و از عشایر حضرت شاهنشاهی برابر از ترف خاکی کسی تر است
 خواجیه احمد صریح و طایع شیره ازین و ملا عبداللہ آتش زبیری و حافظ لوطی و مولانا ابابکر
 و مولانا شیخ محمد و خواجیه عبداللہ مراد بادی و مفتی قدیم را بیا به اعتبار رسانیدند صاحب
 خوشنویسان نگار نگار بدایع آفاق را گرفت و چنین گویند که در زمان صاحبقرانی خواجیه
 میر علی تهریزی از شیخ و تعلیم خط استم ابداع اختراع نمود که از استعجاب کونین و آن تمام
 و در دست و از شاکر و آن او دو کس کار را پیش بردند یکی مولانا جعفر تهریزی دیگر مولانا
 اظهر لیک درین وضع خاطر می آیند که خط استعجاب که پیش از زمان حضرت جلیل
 نوشته بودند بطور داده است و از خوشنویسان این خط مولانا ابوبکر است و رسانید
 همه مولانا می سلطان علی مشهور است که خط را درین طرز مبرع بیا به و آنرا و اگر چه از مولانا
 اظهر قدیم گرفته اما خط او را معلوم خود دانسته فیض و افزور است و منش کش که شاکر
 مولانا درین طرز خط نام بر آورده اند سلطان محمد خندان سلطان محمد نوز مولانا علی و الدین
 محمد و مولانا بن الدین عبدی پیشاوری محمد قاسم شادی شاه و هر یک بطور خاص مبرک
 که در این خصوص گشت دیگر مولانا سلطان علی فاخر مولانا سلطان علی سبزه شنیدی و
 مولانا جواد که درین خط رتبه دارند و بعد ازین سهروردی خوشنویسان فیض مولانا
 میر علی بدو نیست اگر چه خطی بر شاکر و مولانا بن الدین که در اما از خطوط مولانا سلطان

استفاده تمام نمود و یکس از قرون فخر و شرفش پیش نموده لغات زبان یادگار
 گذاشت که از ایشان پرسید که میان خط شما و خط مولانا سلطان فعلی چه فرق است
 گفت که من هم خط را بیا به کمال رسانیده ام و یکس آن نمک که خط مولانا سلطان
 دارد و در خط من نیست و دیگر مولانا محمد حسین تهریزی و میر سعید احمد شنیدی مولانا حسن
 مشهور و مولانا شاه محمد تهریزی و میر منیر کاشانی و میرزا ابراهیم اصفهانی و طایفه دیگر
 که درین خصوص خاص عموگرای صرف کردند و امر و فرموده و رفتی که در خط سبزه شنیدی
 صاحب این لغت و بعد از آن گفت مولانا محمد حسین تهریزی است که بر کلمات او را کار کرده
 میکند و چون بعضی سخنان خود بر زبان مجلی ازین نگار نشانی نموده و کلک ضراعت خاک
 نشانی نموده است لغات الوافض می مبارک شد **سب** همان بهتر که دانای سخن شیخ مولانا
 نگاشته است شیخ احمد که این مازده مبار صورت معنی و خجسته نگار ملک و دولت همواره
 بخش نظر را که محض گویا بود و هر صفی که گشت عفو اش نمود و دامنش و کامی کرد
خط کجولی نرنگ سبحان الله و این موی می کار که ای صورت پیش گرفته که خود تهریزی محمد
 چشم تهریزی می گشت میکند این را از قسم حسن نفس ابوالعجا است و اندک یازده قوی است
 شناسد ما از دهها بعضی اندیشه با از اسباب نظام دنیا نبرد با حکمت آموز جد قان در باب
 نام نمند با دیگر و نرم نزل خطاب و هر **سب** بخیال است به عین سبب نام بود که
 محاسبه ای نام نهادند **سبزه** بای حال به میدان که در نظام بخرد و درین لدر روی این است
 اما یا از خدایع مبرع این مکرر مکرر و عین است **سبزه** که رنگ منیر نرم معنی در دم لای
 نقل امرا که تواند ترجیح بدین صاحب فی شیخ و او عمو سبزه مدله العجم مراد و صحر

میباشد زبان تلمیذ در آید و بعد از شرح بسیار است **ب** معذرت و در آنرا
هم چون می جان را نشود ازین نشان خرسندی ای آنکه بدین حدیث **ب** معذرت
مخبر نشدی و خود را نشنیدی ای پسران دل را که سامان خاطر تا شرح آن
نماید آنکه از بسیار آنکه در ایام فروختن نادانند و خردی و نادانی که محض علوم
تمام نمند و اوقات و کسبه خود را با کثرت از خردی و آلودگی کردن که تدریس نمند
و در هنگام نظر را بهای مختلفه و در کار که تمیز بین بخیر و شر را بین نمی بینند
تا شاید می افتد در شناخت مقصود خراشیدن دل گشت هر چند که این اوراق نیز
ویدم و باد انواران زمان صحتا در چشم جراحت درد من اوراقش گرفت و نورش باقی
افزونی پذیرفت در دیده که می دما صفت نشان خدا اندیش نمودند باید و آید
دانش پیشانی حکمت آموزگاری نصرت **ب** در آنکه درین مورد که از کم نیست **ب** هراه
دین راه در اندم گشت **ب** در قدر و جواهر را از بسببیت اما حکمت محرم دانم گشت
در هر بارگاهی که گذارم افاد و بدم که خلق پرستی را خدا پرستی نام نهاده هنگامه دکان
داری گرم داشته اند و در بعضی ارباب که چهای شهنشاهان جمیع از خدا جویان که
نفس مکاره در مانده بودند اتفاق صحبت افتاد و این طایفه معالجه امراض که کالون
اماره گرفتار و نژد بوده فرصت نگاه کردن نداشته باید پرسیدن چهاران
و آنکه مبادا چه رسد و کردی از محمدیان که الهی عتاب آنها را از توبه داران
و از بوی جمال غنی دولای نموده از کشتن قنقش بسط آورده است قدرت
تخص کار نداده بنظر آیند کار بادشاه با دشایان را که ای کلین چه داند منین غم
طلب نادیده جیش شده ازین گروه به قطع نیز کار بسته ام کشت و نه در باز همای

کانه

کانه که در نظر آمد و نه از طبقات انام بسیار شناسی و در جانش با معالجه امید
داشته باشد **ب** مسکین دلی که برادران داند در دانش عاقبت خود میماند
و آنچه آن در بجز حکمت که **ب** یک حرف شهادت هم نمی گفت **ب** چنداگر خود را نمی شناسد
سوزم **ب** خود حق را که درم که حقیقت را می برز و می حکم بگویش و خوش و نادمه بقدری این نکرده را
نخبر که گفته لیکن چنانچه که نام زده از نام زده اصل کرد و آن خود نموده که نام نکرده است
نیمه پرستی و قیام داری **ب** شرح این جوان این حرف **ب** این زمان بگذراند و فکر
و حق از بکاره نذر مبارگاه و کوشش جد و جویان رسیدم و حوقل من ملک بچوان را از زبان فصیح گوشت
فرمود و دل نکرده و در میان جفا و دبا که پس همه را پیش مرآت خودی و دل نکرده و دل دور
ما را شرح احوال قرآن و نصرت من گشت اما منتظران فتح خودی را در نصرت شتاب برین
خود را باقی رقیب ما درین چه سودمند آید و معنی رو میندی از خودی و غرضیکه دل را باشد و
پوید که در پیش و در کار گشتن نه برآمد و یکبار نا امید گشتیم که هر یکی بحال ناصح بهیچ نرسد که این
ربان را در میان از کوفته اند و در محالیت **ب** نیز در این از معالطه و تفریب و میان قنقش و قنقش
مربع و ف و درین کان تحقیق و احتمال تحقیقی یکی ندانند و خود را در قنقش سیاحت تحقیق
در کله و راه گشت یکبار که در زندان آنکه بقدری حجت و قیامین صلح کل گذارند و بقدری کوشش
نسکین نیست اما چنانکه که کافی درین برستان آس می تو لزمه را تا بحال **ب** چه اما ازین بهر که این
بمکانه بود و در میان و میار و در بعضی قنقش خردان و نکرده اند و تر و یک است که این قنقش بود و جوی
تیر و در این بهر که که سلمان را در سر انجام لی درگاه است افند معز اقدم مردم بنیاد و حکم
ازین بر دل چه میگذرد و شورش حق نیست لیکن جوی نکرده و نانی روزگار است بقدری

در این

بارش میگردد و سنگ تفرقه در اجسام او با نشان غم زنی با کمال الم می افتد بر حال باطن
خاطر و با چندین مختل و سختی حالات و آنچه برای برادران معاشرت نگارند بر دست
بود که در آورد و هر چند خلعت تربیت بر قامت کجگون و وقت بد روشی کردن است اما چون
آهنگ زد و در سبیل بقاصد بود و نفع نقد و جزو تسبیح اجازت تربیت کند داد و بیخ
صفت تربیت که در اینده معقول و کمشوقه منظر منقول و متفرقه اگر چه در همه در قد کتابت
و غالب حرف در آید زاده عقل و غیره در دست لیکن چون در حرف برای قانونی
که نسبت و تعلیق بر آن منظر زبان باید لاجرم هر تنی مخم و صله نگار کفکوی را آید
داد و بخود نیز در یافت دارد و ناچار سخنان ناسره خلفان عقل تیره رای و ناخلفان خود
روشن نمیزد بخت صفتی حسن بنی عالم روز را میداند باریک اندیش دور بین باید
شد تا اول تربیت لغز در پس دو چشم در چشم اختیارش بدید آید که پیش غلط انداز و شمشیر
باید ده لسان چه رسد سواد که علاج صفای و سودای بکار بود و در خزان اندوخته
و نه از رفت نکام این دو قسم را از خاندان خود بر آورده و بیخ خاطر اعمیقول قبول
نقبیم که در روز ندان خلعت عقل که بزرگوار تر از طاهر و حلال صورت مسخ و انش خود بود
طبیعی تواند بود بعلیقات استمار داد و دقتی را از آن عالم معانی که از فروغ عقل الهی
در نهاده ظاهر نشانده بکشفیات مشهور ساخته اند و چون از این معانی بود و از این مقولات
خطاب دادند ای دانش ورخی برده اگر بر نقش نظرت می افتد خود کی بهفت
اعتراف می گردان اسفنداد و ما موران قدرت فایده داری و اگر در نقش ملاحظه کرد
جز نرشد که جهالت چه بدست آید کار و امانا و آن چه داند تا از غشیش را با فرینش که جای
نباران اندیشه معانی رس و نقیسم معقول و کمشوقه و منظر منقول گشته اند که در انوش فایده
روزگار خلط معانی لغز شده و ناقد بصیرت باید بدست بر عورت باید از نادان

در فراوان طلب هم باب در نقاب اختفا اندیشه بنید و آید که من خدا و دست خود روشن
چون پیش آمده و احتیاطان و بل منده را چه با خا طریک کشیده سواد و بی و اینها طریقت
کودکی که سرای حیرت بخش برش افزاید تیری را از روز روز با دست فرج زبانه و اساس
بر طریقی نماید و اندوختن کار از این باطن سخته نقش عبد غیب از صفوان ابدان
چون تالی آرای است ای نای چه تا چند کاست کوی زبان نگردد هر جا نشا که در لک زبانه
ایده ابروی باطن را راه باشد باطن انست که در خواب تن عدم غنوده است بر چه از بر
عین خلعت وجودی و چند خبر غایب است چه جان بخش جهان آید انچه خبر و خبر را و باشد
نظر لغت وجودی و چند خبر غایب است که باقی فخره هستی می پوشاند پس روشن
باش که شرمای و در نقاب محو اندر نفس است که باقی فخره هستی می پوشاند پس روشن
فنون ملاقات هم بر بزرگان ما یعنی بر حلال رفته و میرود در دید اول بهره نال خرا
دارد و آن گشتی است پس از داد از جهان ازین ای الوافضل چه نور در جهانی افکند
اگر تک ظرفیت طاق و از دماند از چه جمله در کار حرف سراسر کن اما چگونه خواهد
مسافرم بر از مرگش می فرام و هزاران که آب خمر لذت و من در دست و خفا
منظومه الچه داخل اقسام که گویست لیکن چون زنده شرد و شس افکند خلعت فایده
نظم بر شیده ملاوسی بر سنان سخن نمیکند از آن مطلق علیحده بر دست و بعضی از اینها
حاجت علوم متفرقه بود و هر تنی را بجای خود گذشتن سرانجام فایده یابی است اولی باید
آمده هستی جدا ساخت و بکونه آساید و دریافت جویندگان لای این بحر میگردان بر سر
در راه و مستحب نمی نموده آمد بقسم علوم تقابل الغنوی و غیر آن که برشته نظم عقل
میگو کشیده نشده اجزای کجگون را از تربیت بخش نباشد شکستی هم در کار او

بنا اندازد که فرصت هر چند می در کار دانش که دست و پا عمل مستطیل صورت و دانش آموز
خود پروردگار معنی است منطقی چند بر و اختری تا صاحب حاصل اساس بود و زبان خود را بران
نهادی و در باب تعلیم تعلیم بنیاد و دانش روشنی را آموزش بران قرار دادی و در بافت
کیش از بخیر و خیر افسوس مارده را اولاً اسباب آنکه کیست بهیتم رسیدی و ثانیاً سبب خود
که بایستی این مایه های هوا و محوسس تواند شد بدست افتادی و خدا با بال بهیتم رسید
را خاطر از اندیشه ناممکن بود که بعضی حاصل شدی که جنب مقدس از وی بالا نداشت
که بران نیز بر سر حد امکان در حوالی دولت برای او صلب غفرت تواند رسید و خدا با بال
معال طلب را از محال کوشی باز داشته در اصلاح لغت و فنون خود خواه خود پست بیک
تر گردانیدی تا بای از کلیم حوصله امکان بر دل نهاده و در آنچه خود و عقل است بجا بود
نمودندی اما چگونگی که اجابت است و نیز مفقود و در دیار باید اخلاص خود در دینی
عظمت گران زحمت کار داد داشته و خدا بر زمان را فرمان روی معنی حق استیاد
را در اوج بخشنیدی و در دیار انوار و کمال آراستنی است اما درس و در چشمت از آن که در
آن خوب است بدو شش را می بود و در دیار بهجاری را رونی می بخشد اما اجابت مودی
چگونگی بدو زحمت نامرته و در میباید از روز که ای دور هم سپری شد بعد از آن که در زم
آرای انواع در صلب میزند تا به دست می برانجام مید بر آنکونی که از عنوان بخیر و برهان
خود می نامند حرف حقیقت چگونه بر زبان دالم روزی چند بهیتم خرم شده بود
دل نهاده که در ایام مجموعه خواست افروزی منی بخش بخیر و خوش تر خوش دادم
برگاه گفت چون خرمی اقی میان و شبیاری مثل عین صلفه های در دست بهیتم از
معاذ جوی توان رسید و در پیش که میفایع ابواب کار و در آن عقب او پست نقل و کما
عمر

حقیقت شناس باشد ازین جهت و چه گفت و کوه بود چندی **سیر آمده** و توفیق
می باید بر هاسته ز جان دشمن می باید بر هر کاری هزار بند افزونی است نبی کریم
بندش می باید **دو روزی** که بر سرسته خاطر خوش بهیتم بخیر و خوشی معنی است
و همواره مایه و در گفت و گو بود که تنها دانش رسمی سخن بران و درین کار رسید
با فایده خاطریش و عاقل و در کار و بار و در بی چکا از رسم و عادت ناکر و مایه
معنی که شرح آن در گفت و گو بود که باید تا بر بام اطلاق را بده نظری
ما که آن عقیده تواند داشت و با حالت بخیر و کینه خیر و کینه خیر و کینه خیر
درین هنگام که از حدود و کمال چهارم از ماه الهی سستی و بهیتم در کار و بار
انگار شد این واعیه و در از میباید آمد بیک شوی نام بهیتم رسید با خود و کینه خیر
کتاب مایه فراموشی که بدانشه ها تا فرایط بد کور کینه خیر و در این استیاد
تا که از مایه است بخیر که او یک شایسته و در خود و بافت خویش کرده بود و در دست
روز انوار بهیتم و صفت خوش آمدی خود را نقطه نهاد اند و قاعده بخیر و منقول ساخته
از حسن سخن که می نامد و در که حدیث نامید و لازم الدیس ماسوی بهیتم رسید و اول
صالح سخن و در **ابو الفضل** شادی کار زمان است و غم شیده نامزدان بی تیری غایت
و از آن است شوکتش عیار و یافت شاعر است نه عیار او صفت **ابو** که در آن
میرسد این مثل بر زبان شیشه دست زنده که مردی یا مردی طبی دل جو یکبار
شد و عیاره کرده آمد و بیک جرایب رسید نامزدان چه رسد **ابو** که بهیتم می آرد و بهیتم
الهی معنی است که غم می آرد و الا شوی خود و در آن شوی نامزدان ایجاد میکند

۱۱۶۳

ساقی ترانه شب بزم ساز میکند غمناک خفته را همه آواز میکند **خاموش** و **سکوت** پیری شد این
کجاست شامه شامی و کاز نامه کا و انکاهی و دستور العمل ارکان سلطنت و خلافت نمود
الادب و دیوان عدل و رافت منجه انکار و انش و بخش خلاصه انظار مستطاف کارگاه
افزایش قدرت و قدر دانی مجلس ارقام جهان آراسی لوح تعلیم و بستان ادب نسخ بار
مدار از مایه لباب فویش و آردوی اصطلاح مزاج عالم نریاق و روق مومانی محبت
و عزم تا قوت اکلیل سعادت ابدی و ربای کوه را و رنگ سلطنت سرمدی و تقوید بازی
خودمندان افق و دوی دانش پسندان زمین که و آسمان باید چندی فراوانی
کودکان را بر پایه یازی پرازا و جاده سرافرازی نقد حجت و جوی ایس پچی برای
حاصل تکاپوی ایس بر پایه و ربای نامی سلیمانی باید که ربای بی زبانان و اندام و شامی
که منی رسم اربعه نوبت و آنکه در عهد نوشته و آن عادل ترجمان خردای بر
انروی را بر زبان بپوی و بعد از آن طبعان نازی ترا و قطار مرتب داده منت بر
عالم نشسته طبعان محرابی طلب نموده بود لیکن از واسطه طبعی معقول و سستی قاصد
سر سبزه او دادند بعد از آنکه امر و دخت افروز نورانیت ایس شمشاد خداگاه
که عهد هزار نوشته و آن منجه عدالت از حضرت او بر میگردد این بود که شمشاد
مدار را که در پرده تنگ آمده بود بر روی روز انداخت صاحب بار یک نظران ساده
بچ که الفاظ طریقه و عبارات جمده سکت راه انبیا بود و عجایب صورت همه
نظاره که در دهن لنگان را با بانی و پرازا عصای بوده فی فی کور را چشمی نشید
و پیا یا زانر مد و چشم کشید فی فی مردنار جان ناز و کرامت فرمود و زنده یاد
قبض خرد و در پس ساخته فی فی نفس خضر را در موطن بقیدی بر تنبیه اطلاق کشود
و بجز دستان مبولانی را خواص در بای شهود که دایم شکر آید را که عالم صورت انبیا
یافت

یافت و جهان معنی متفهم شد اول انخطام آن رای و اسکیم داد و آخر و زمان کتاب
بهفت اقلیم سخن و انانی بود از هند جدا افتاده و باز بنده آمد اما قدر غنمی که کوی
و وطن آمد انصاف آن بود که اگر این کتاب در زری عالم نشانت که در این بازار
عبارت است و همگانه استعارات کرم است می بود و نایستی که چندین مفید الفاظ و معانی
بشدند و چنین مفاسد و معانی و در می انداختند و در انصاف و دانش نامه بود از سیر
بسیوی هموار و میان و مقنوری از سلطان عقل بگذشت عاقلان پس و پرخان عبارت
شدی که هر کس در یافت آن رنج بر روی مولا تا محمد صلی الله علیه و آله که تو کرده استعاره
عبارت است اگر از غلبه و دمنه پیش آید بر انداخته است اما برده چند ناز از
مشاطک طبع سخن آرای خود فرشته و بری و پاسبان معنوی که هر صفحه آن با صفت صفت
نموده بود و چینه نوشتن طبعان انوار سبیل المعرفه گذار نشسته و برای سزوان عالم
آسمانیت لبالب بود که هزاران سبیل برگردان لطیف می باید و در اصل کتاب چون
سر رشته معصوم از حکایات و در دراز و روایات نشیب و فراز بدست می افتاد و در
ترجمه بعد از سرانجام سخن خلاصه آنرا فراهم آورد و از آنجا که در انعام اهتمام داشت مال
الکاف و خود خلاصه آنرا که لغوی نازوی خرد تواند شد و در سطر چند ابراهیم بود
تمام انبیا ادای سخن و عبارات در یافت مراد بر مستعان بعد در جات استعدا و ظاهر
اگر چه ایس جوهر کرانای برای افزون عبارت و انش خواص خردمندان پیش بود اما سبب
باید بخواهم زمان خداوند ما گشت و در بهنگان و ضلع یافت که بر یکت با و شاه و انک
ادانی و در کار دست ماسمت اعلای زمان پیش تقیل نمایند و هر چند در زیر یک حلقه
زمان خود نمودن انظار ابواب شاکت با برسمان و در کار کثورت و در نفس الام
دوره را در مقام مدح حضرت غور نشید و آردون و در روز روشن چراغ افروز

نام را

۱۳۳

اما چون کرد که مقصود و ریت است نه ارادت و مطلوب به است مستطاب
 جدا بنویسند همکاران عده جوی خاموشی کنج دریافت را میارگاه سخن می آرد
 و مرحوم دلی دانش پشیمانی روزگار ما سوده خاطر آن تریگاه اطمینان را در پیش
 انظار حق بیقرار ساخته و در ارفق سخن می اندازد و گوید این شکسته کی و ترخان
 کجا خردشهای انصاف اندیشه سعادت و فتن را که از اعاجیب کائنات است
 در یافته بفرمان الهی سلطان خردشگر گذاری زمان و حسب ازمانی بجا آورده اندکی
 اندر ده پندار برآمده مطلقه بصیرانه و فائز دانی و نامای زمان و ابدیت یافت
 مسعود فلیقه زمان خود نماند که با وجود آمد و شد چندین هزار سال را در فاضل خود مندی
 و فراهم آمدن چندین آیدک ماههای و لیسان دانش سپیدی امر و زدنش را عیار
 میگردند و سلطان خرد و بر سر بر والای نشاند تا زمانه که با دشا و روزگار
 حکیم امور نگاری نماید **س** و روزگار که آموختن همه در کار او و روزگار خود
 این سلطنت و حکمت کار با برداشته و کار نامها ساخته که ناظران کل را تا انظار حق
 عالم دستور العمل خوانند و محتاج نیست و وزیر نمایند الله بعد که زمانه از احتیاج مطلقه
 کلبه و دمنه و نیت و کلبه و دمنه را منتهی برین طایفه **ط** امر و زدن روزگار است که طایفه
 نفسی است و به است ازین که سخن خود مندی را از روزگار ساسی اخوان زمان از زبان حق
 و طبع با کیفیت در برای فهماندن حق و کسب تبتیلات که کانه باید و در زمانه نماند
 بر زمانه ای گذشت و نیازی بر حاضران وقت است و زمانه ای گذشت از احتیاجی برای
 حال و زمانه ای حال را در استحقاقی بگذشت همان روز فرما نروای جهان راه کوچه بگذشت
 مرقب امر و سرانند بیان احرام نهانی نویسنده شایسته می باشد آنروز با و نه عالم را
 بخوار گاه میس خند امر و زدن و لایزال خرد و روشن میبندد آنروز کار را به تجربه برای

استخوان میگردند امر و زدن نیز در ابرو انان عیار میگردند آنروز که خرد را بای بر جان نامه
 بود امر و زدن عقل را سرش طبعه سر است آنروز که زنی شسته آرد و مند بود امر و زدن
 نیز آسمان میگردند آنروز که از مشیه می ترسید امر و زدن عفا از کوبه بریم دارد و آنروز که
 را با زدن رواج بود امر و زدن کلبه کامیاب است آنروز که مرغ در دام حیل بود امر و زدن بای حیل بود
 دام است آنروز که در را انداخت بر انداختان دست بچندین تدبیر بایستی زدام و زدن بود
 و حیل اندوزان جای خود برداری آیند و برای خود درسیاست گاه با دانش می افتد
 آنروز که آموختن محتاج بود امر و زدن عدالت شایسته احتیاج را
 از میان برداشته است آنروز که از دام از بوم آورده بود امر و زدن کار و زشتی است آورده آنروز
 بوزن و در سنگ نیست با دنی مباد امر و زدن سنگ دم گرم و روبروی عوگ نمیکشد آنروز
 زبانه ای با جان و زنی برمی آید امر و زدن ددان کار را بدان میانند آنروز که چاک و ک
 از با دشا و فتن می اندیشید امر و زدن عفا بجا به درگاه برده است آنروز که بک انوش
 را از راه جگر کشش گاه می بوند امر و زدن انداختن رنگ و صفت خود کرده به تریگاه عفا
 می در آید آنروز که سلطان عهد از جزا با حق بدکاران متنبه می شدند امر و زدن کار را
 از بیداری با دشا و وقت محقق و حقیق می رسند آنروز که اندازد مردم مکره بودند
 در افزون بلای و زیاده جویی بوده بملاک می شدند امر و زدن هر کدام اندازه به باید خود
 و البته با دگر کلبه خود و در از نمیکشد آنروز که با دشا و زمانه ای میان و خفت و بخت
 بود و برانده در اضداد امر و زدن ایران و خفت منتهی رهنمود می بیند و هر روز برین
 و فترت کرای خود را بآب هدایت می شوند آنروز که در میان بیکای به بهای بزرگان نفوذ
 می رفتند امر و زدن بخت به بزرگان میبرد آنروز که خواص امی خاص وادی توکل می کردند

آدمی بکارش روح اقرار و روشنی دلش بین تابانها با نگوید که دیده وری بکار رود و نگاه
بهر کرده آید و مردم که دانش بر دمان کردار و دست در آرزوی آن فروخته اند بدست او افتد
و در باب جابویند کانی فراهم آید و نیز شادمانی که بر حق بر حق و بر مقصد پیدای نه نشیند و بر
مشیتان میخیزد بر آن که هر شب نام پنج برکت یاد کند آن کار بردار حقیقت یابد و در
از راه جاس برگیرد و از در چشم و در زنه که کش بد برای خدادان دور گردد و از دید و شنود
آنان پشیمان آید و یابد و پیرایه حسن و زلف و از افروز اندوزد و نیز در عطف و خانه و روایت
که کانی در میان ملل و داروی علم بدست او افتد چنین معجز و لکن ناکر زنده معنی بهمان پیر
هست از آن بود که بر او عجب خاطر هواره و خوش و آریست بر زنده و دست تنی دل عالی بود
ناب و دین حکامه و استنای طرازی که بهین دست او بر تعلیق است کجا فرو آید و حکومته
حسن مطلق را در مظهر بر علایق نظر رسد که نواد و افرود که از او بر مش در دله نازد و آشته
بفرمانگاه مصلحت می بخشد از فشیب لایح یقین بر فراز اطلاق میخواند که گویند شانسای بگوشت
سعادت در آید چه در باشد و دل از آن در یک باز آید چه حقیقت حقیقت کانت
هر چه دل بر زبان گذارد و فغان بنگذسد و همه را و کان اولاد نای عقل اند و نیز یک ای
و این بکار بکن آن که بر نور اطل بگویند بر نور است آسمان از منش چشم و آرزویم انوشه عقل
که فرزند رشیدی و دوشوی داده و دست و رکنمای ابدی منشور تو بر تو نشست و می نشیند
و ازین بگویند به آینه شایان که ای که کانی نامهای بر آورده و حیرت آمانی آسوده و کانت
و یکدو آن تری که گاه از دیدن باز و داد و گاه نیز در یافت را برده یافت خواند شد ممکن
کار گران کردار را از پا افتد انچه راه عقل زوده و نکست و دست و کانه و دان که بر و کانی
مشیتان آید و در یابد و از صفای گوهر فروغ دیدگان دل جنایی بر بر آید آن تابان
عقل

عقل را مکتوف شمرند و اگر رنگ زوایای بآن مشابه که نیز که آبی علوی و اجماع مطلق
بکفایت کوی دید ز کتب مجل بر خواند و چون و چرا در باب نگاه آن بشاید که بر گذارد و زبان
رونگار آنرا معقول نامند و ثمرات رنگین خرد را معقول نام نهاده اند و چنانچه اعتبار بر آن
افتد بهیات خاک و زده امکان را کدام نیرو که دست تصرف بکشد به عقل نیک برده را
بگوید که در حکمت برای سلسله لایزال گویند کف کاری از بر و پیمان و دین آفرینی هر چه شای
بقدر است بشواری مرد شمس که سر و خیر و یار و غایب شریک در خالص مدخل که محال باشد
نیستی که غیر نفس و نور و حقیقت است جز غیر غایب نباید خاطر شود ای کج گوی ازل اندیشه که
زبان هر زده لای را شکوف پای بند پای ز داشت پس از داری در سنان و کوی حق جان
از کون آن بر شش قدری آرمیده کنی حاصل را چاره که آید و از آن لغت بر کانه شد و
مرد روی آورده و به شک صورت و معنی پای همت آفریده و ستر و نقش نامز ناگرفت
اندیشه بدست چنان بود که در این دانش آموزی منطقی چند بر داخته آید تا شانسای شود
و اگر طمان بنگازد گفت و شنود را بر آن بر آید و ریاضت بکن از بجز جوی نفس مجرد را
شست گزین سبب این گری سر انجام یابد و سپس آن سلسله چند که پای بند و پمانی
بسیار تواند شد و از هم آید و خدا و جویان محال بنده را کاهش بود و افروز بر کانه مانده
نیروی بویایه نفس بکن و به و خدا یا مان هیچ حرسند از اندیشه ناز و بار بار ده ناسای را آید
و ناسا آید که کسای که بای ایندی با از کسب که جایان بلند پرواز اراج افغان بنگازد آن بال
کسب و معاد اند و از آن چهار صوفی استی مود و زبانه را بر آن اسامین هزار و سر کسای بر سر و سر آید
و یار کلام صمد سرین هزار و هر که کار و یار در آن بود و یکس از صمد جرای و در مایری که کار بر صمد
بر آن صمد و کسب با شوقی را نیند صمد از سال سیر یات که شورش سلی تمیزی بقدری است
ای کانت

۱۴۸

نقش

بود و چشم دوستی که بستی نابد ز کوی در آمد و از روی مهر بانی گفت چنین وقت است
 و سخن بدینگونه چرا میگری از هزاران که بدید آمد که این شکوفه نامه را درست و خوان
 و در یکی تازه مظهر الکی بدو ناز و وی حقیقت شناسی از که امید داشته اند و کی
 بنده بانی برده از و برادر و جان سیر که این نوایس لب طود و ز دیده زبان و در کجا
 مراد و مایه افضل برای عموم مردم سر انجام و در این کار شناسی را بسوده
 مهر کنی و پیش نشاط بر زوفی ذات او پاسخ آورد و در حقیقت بر کشاد و رانیه
 خواران عوام را روزی فراوان بهت قدسی نزل برای کانه وقت آمده میگردد
 و مرا بهنگام جگر کالای آسمانی از معانی کنای ملک آگاهی آفرینی یابد با کوه پدیده
 چه بپوشد غلبه از را با کوه تو چکار باز ملک در نورست این نگارنده ملک بر ما
 دیده و در نیاوری افتد و عجب راسته که نموندی میشت مردم را و از جبار کوه نگردد
 سخت آن غنا و کزین ملک آمد که کوه را آینه شمای کوه داند و در کوه کشتن
 دل نبرد که راه یابد برای آن کوه و اگر نبرد کوه که ما نبرد و دم آن تیره شست
 که بدینشی جود را نامی انگار و در رنجوری و شوار و اعتراف بد رستی نماید بسوم آن
 سعادت شش کار و نوبت نا توان چنی و سبب حال نادانی و در سسته مدد و جایی نموندی
 دار و لیکن از از روی گفت نعل کاری اختر ادراک معانی عینه تواند و بر و کبان شنبان
 خود و کمر روی نماید جبارم آن فرومیده مرد فرخنده طالع که با اختر شناسی فطرت
 بلا دست و دست علام دارد و زوفی نامی در یافت چنان پیش برده و نامی و در کار بان
 که کس خرمونی نگردد و درج کوبای جرنجی جوهری حقیقت نزه کشاید با چراغ دانش
 از فوخه کوه و فروغ آگاهی انگار از در کوه پور و جود از میغای و بهره جرایمید و این
 سخن را بدست باقی تازه در آوردی و نه بر عباد زبانیان سر آمدی اینته زبان خردی
 چیست و سر استکیار بر افروختن چرا چیده راستی که دانش می یابد بسج خود ستانی

جلاقی نهان بهتر میگردد و آسا از صفحه هستی بر دوده آید و باطن صفای بانی
 گفت و امن آید و کرد **د** مشوق آب ستر بانی بخش کند و بر جای که بانی بخش
 و این اطله کشتی فروخته هزار که بداند کشته بر کبان حقیقت نهان که هر سنج دست
 سخن زوال از یکی او در آن دانسته که درین بارگاه مگر کشت چرخ کران از فرازم آید
 فروغ معانی از آسمان قدس نزل صف بر تو انداخته خدای خودی فرماید و دم کوبیده
 بپوشد چشمی بر و کبان صفوت برای صبر راه بر میان حروف در آورد و آن روحانی
 تراوان را با بس غصه میگری طری بر آینه و کب آن جان من بواجب میجو آفته نگردد
 بسوزد ناله مظهری و کوشش را بر افروزد و جان را با بیاید چهارم بخند و در نه
 معنی را بگریه جای باز دارد و اقطای جوی باز گذارد و در ستار را با بیاید نگاه آورد و با
 صورت و معنی است بدین را بر لب بند و نیم لفظ برای عبارات را از دیر فهم و بگوید
 دور دارد و شک و در کران بگر در آنج راه نیاید همچنان که دست فرسوده و در کار
 نیاند بگویم خوی و آشنای روی کلکونه آید و این مکانه نیکی زمانه اشق کم کرد و سخن را
 و الا با یکی وقتی است و هر که غم در دست و کبانی انداخت و جوی سخت و با دیری
 خود بکار از هم آید و نازندی بر و دام و غصابت دارد و در میان دو نادرش باشد و در
 را از این سبب و نوازم فراوان با خود دارد و شماره آن کرامی نامه بر نماید و کد از شش آن
 از کفایت و صفت کفایت بکسان رساند و دستیار ناگردان وقت از فروغ آگاهی بنظر شوی
 غیب نماید و از راه دوستی بخار و سکه است کجارد و همان صفت حسن از دیده مرد و کوه نامی
 و یکی است از آن شش که هر کانه نامه نواندند امر و ز که دل پاکته و خاطر کرد هر جا و کد از
 بطرز دانشی که آشنای حقیقت نیاید چگونه آردی دل با انجام رسد و کی امید

نمایند که در این کتاب
بسیار از کتب دیگر
تفاوت دارد

شاید که داشته باشد و در این کتاب معلوم آید سخن طراز میزان دانش فطرت
حقان معین را در این کتاب که با هر یکی از این کتابها در این کتاب
دستی جایش فرموده و با طرز و شیوه و روشی که در این کتاب است
سلیقه و روشی که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
وای پس دانش اندیش بر سینه بران علم و در معلوم هیچ و اندیشه من بجز
زمین که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
جریده انبیا هیچ خاطر آن بود چون داستان داستان که نشانه آید به برایش آن
سخن سر این غار چون انجام بر کرد و گاه صحبت جاکلاردی آورد و در آن
که کس را در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
اگر داد سخن ناپا در خفا می گوید که سوخته دلم از ترک فیه و الهی که در
از این کتاب معلوم است که در میان خارا که در این کتاب است و در این کتاب است
ندان و دانشی محفل فرموده بود و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
حیران و استیلا می گویند که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
و شوار و دل از این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
مهورت و معنی از این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
باطن کتابش که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
دل نوبده را بر این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
برنجید و عجب را با این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
ناید ناید و هر ناله که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
سال مردی و سناری لودی که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است

که آورده و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
دل را که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
با این هم در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
میراث و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
برده نشین این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
منا و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
بر کتابش این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
سما و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
عده آورده سال جام ای که در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
اندر این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
بیکر و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
جبهه و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
درخت و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
سکونت و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
در چشید و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
بر یک کتاب و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
شسته و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است
نعت و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است و در این کتاب است

بنده یک بر آورد و کبابی نظر خداوند صورت و معنی را فروغ دیگر بخشید و دل را از این تازه
چیز آورد و از آن بهاری و شادمانی که در بستان سحرگت بزرگی جاده نوازش کرد و طبعی را
بافت از بزرگی آنی با عالمیان نظر بکشتی و کسان بستی گسترده در کین خویش ساقیانی
بسیار خوب قضا بهر افزود و توانای سترگ بر می بدست افتاد و در دستگیر و شمع
بر خاست و اختلاف کرد که مردم دل را از آن شغل شکر باز نتوانست و
در ترنگه باطل کرد و قوتی ببارست اکنحست چندی در بهایون محفل کز نرندی ای بکام
و آنگاه که بیرون رفت تیغ مفاسد و شقیص و لیل را در زبانه زدن ناساسی
حکمت و نیکوئی علوم و حقیقی سخن گرایان و در کار که تند و بوی و جرب زبانی در بایه
بنده آنی جای داشتند کار و نور گشت گاه باموشی زبان و جنبش لب و در کوشش چشم جلد
می انداختند و گاه تنبیه می و هرزه و رای بستمی آراستند از یزدی تائیدات آسمانی
کار بندندی که آن طمس و کبری در کشتی ناکز دست از آن باز داشتند باید کردی
پیش آمدند معجزات و مخالف و می نموده بر می ساده لوحان ترک شراد راه زدند
و از یادوی آن نیشتمان بجز و بجه و کستی سر بر آوردند و بستیاری و بستیاری که گاه
پشت از آن بایه و الا فرود شده و بر مرابز منول و بنقه پنج و نکته سرای آمد بایس آن کوه در
توار و او با بزرگان و اندوختنای ناسره ناخن زدن کشت گفت کوی عفت و ندرت و از
شد باز بر سر اشتباهات را بکام من معتقدات بهر شست بکین تو می نشنید چندی بویی
حضرت یغنی میگردند کین شمایان و دیوین و کستان و امن اختلاف چیده و در بهر
خود که دامن حضرت کشت و از بکلی ام بایس شمدی شهادت از آنکه در بایان گاه ازین عفت
در کشت ترانه نشاط بر کشیدی و تیغ بزرگی داشته و زبانیش از روی افزودی و گاه از کوی
و سیکاه و خود مرابدی که ای چه بواجبی است باجهانیا نسا نیک اندیشی و خبر سکا کشته
با خود و حریفان نقش نشد روی اندوز و دو عالمیان در کین و بستی چنان شسته اند از تابنده

در ویشن ستار که با سکه روزگار و نوا و ای حق خردی سر زنده می آید و بیکانه
و مانده سرای دور و نزدیک آید و زین به کوهان کوهان بین تفرقه و جمعیت آباد میگردانی
از باز کردی حضرت تازه شادی جبهه نشاط از خوشی بصدف نام خندم جو را در
کارخان بود از فتح و طغر متعین جوی سپهر گران چندین برین کدشت در می لوت
گشود و جبهه اعتبار را از افروختن و بکر به اندر زنده کال دنیا سست و حد را بفرست
فرزخته با ندرت تیار زور رفته از تنگ جیشی و ناقص پی به بیکار ایزد و از نایب خاسته
خبران عابدان و خند **این** دوسه بزم کن مبد خویش می گشتم همه چون عید خوش
برین بخت جی که کوه و دین شوم **نگین** در بکینم افروز شوم انداز که عزت در دست بود
عزیزت با در جلد اندوزان افرو جام زبان روزه جبار سوی صورت و معنی کشند و جرب
حال ای بی پرورده و خدی شریف که فرودند از نور جبهه نشاط و شیب از عالم بای طایفه
بخراست راه نعت می سپردند اکنون اگر زده غوده خرد و بوی جی بران آورد و ندرت
در سر و اند و او در بار استکلاف در ستر که دشت نیر صفات در شید و از دم
کرای که ای کمالی خد بود به ترنگه و صلح کل در اند نقش نوریده و صفوت جای از کشت نشین
رساند برین ترانه حقیقت و امن نشاط بگرفت اگر جهان را بر کنه جبهه بخود و نیمی کی
باز از ده و انش راه عبادت می سپردند چرا فیده بجز زنی و اگر بک و دانسته آن چهار
بیش میگردند همانا جبار خد اند از بخور کار تندرت چه بجوی از نقصان بشری و کوهی
الحان از سر بای خاطر زمره خواهش مرابدی و جوشش این اندوزان در دین سر بر
مید بودی که دشمن نارسا در بای که چه مایه آسوده ام و دل از ماد افرا چگونگی و ابر و جبهه
تانی جالبوس بر زبان لایه که بعدر خواهی نقر ستادی و برون همک در دین سخته اند
کنش در روی باز رستی کاثر اندیشی که در حق بدخواه دار می باید پرستی مرا که

[illegible][illegible]

اعتبار کرد و جوهر عقل را در این شوکتها غبار آلود انشعک است و گرفت و آلوده
شکوفه فطرت تازه بر پیشانی آورد **کرم زنجبیلی** که دارم دلوانه بپوشم و دلو
نه بروی سارن و نه روی کبر نه دل بودن و نه پای کتاره شدن به دست و پای
بجایی در سر دشت و گردن خویش سرگردان گاه افشانه خود را به بر کی خواب می نهد و
رغم و واکمی از غمیه نوریده حال بخواند **من آن مرغ محوس** با در کلمه کوچی غصه منی
بر دلم بر آرم سری از شکاف قفس صغیری زخم باز در دلم لغش **تو دیک بودی که از**
جنت و حار زار غیب بزوی زشت منی تو هم در بازنده و با هزاران بار کلمه بیان
ندش نشاندند به یاد و الی کلاه بکار نشانی و دیده در می خویش مرا بر گرفت و در
من و نوار دوا هست بر کلمات و از شکوفه سکال آن میخالتس تپان دل در نشست
و پیش از فروغ و یک بر باد چشمه گوش را بر تو خاص بر افروخت تو را از روی نشانی
آورد و جام حقیقت را با فروز گشت که چرا در پوست مردم افشاده و در دهان شکوفه
نمزای برای جبهه شکوفش جامه و نبات و جانور و در پای دل دانه ندارد و چرا بدی
میشی بهمت آلوده خنجر را در خنجر زبان به تار دانه داری دیده بر بزم کلاه مستعد
کشوده صفو مکنده باطن را به طاعت مایلدی و از حسن روز افزون زبانی زمان تاده
سرموی بر گرفته دامن فطرت را بچون چرا شو جگر می ساز **طای دوست اگر تو دکن**
خویشی تا که ز با بر سر کار خویشی هر چند که پیشتر نمی آلودی این میگفت که بر فردا خویشی
و در پیش یک پیچان ظاهر گناه خبر غایب طراز هستی که بود و بعد از حقیقت نشانی
و در پیش شرمه ای محال بر بزه لای دل کاران رسم و بافته کداری چشم بیکمان عادت شقیه
شو خورده یک بر دمای ناد آسلا شده اند و شادی دور کار کناره کبر زبان دول بخویشی
در سپار و سوز آلودی بر انداختن بخودی و دیوانه کمال گمان با نموده غمنازی و طاف
به یکبار بر فاستن سخت و به جادای بیخبرین که آمدن بر زده کوئی و بافته درانی خواست

و او در جمال آموخت و باید دادن و از غیر طبعین کار نشناختن و آب روی رقیق راه
بر سر پودن سلف شوری و زرد آرای سکنه یک براری و خود نمایی خاموش بودن کجایی
و ناموس دوستی شاد و بسبب سبکسری و بیستی اندوه خوردن کران با دسکه فردوسی
پیش رفتن پیش طبعی با دلپس رفتن کم کرد که برایشناختن به ادب کجا بودن و مانند کما
راه نمی رستی و آخر منزل نابود شناسی **نما که باغی به بر دین هیچ میباش** شایسته
در سخن هیچ میباش **نما که کوئی کومن** به تو نام کومن **تو هیچ نه هیچ** کجایی میباش **نوبه**
انگلی از و از خنجر میسم که دانه کوشه بهمت آراش نشاید و از تپاه اندیشی باز آمده
نما که ز وقت و نوار وصال چرسندی گفت نه عامه و پیش از چشم از او است ترس
لایق از فغانان بهم تقدس پیش برادران میدان کار آنگی که از دیک بکریای ایزدی دست از
نما است باز و در نوا مید که چون صاحب خاص نقوش همی بر داید و نموده بود بر تو و جگر
به سبکسری فطرت از فوق خیالی و علی فراگشته بدوق عطف آرامش دارد و غفلت داری
سماعت و صبا بخوان فوق شودی کشتی و وصله فتنه و عیان و زود و پیش کار آرمای
چنگار و پیش و بعد از بخت کند ای بد برای آگهی پیشتری را نماندی و استانه و بدوق حیات
و یکسر سرور عالم در خوشی و پیش و پیش و بوی خوش روی یک و آواز مناسب بودند زن
و تسلط برادران فروغی فرزندان فراخی منزل دکن آبروی خوش به راستن نبات و آراستن
مراکت عزت بخیر و فراد از دستار و کفایش ملک انگاشته نیم گامی از آن بر جوی نیامید و الا
نگاهان شایسته نام نیکو اند که در معنی رخ گرانی جان کاهیت از عیالها آسفته به انچه
جامه خرسندی که نمیداد و جوهری جز دانه مرده اندوزند **اگر لذت ترک لذت بد است**
و که سوزت لغش لذت بخوانی سفرهای علوی کند من حاجت **اگر از جگر از نماندش** ربانی
و طایفه ازین کلاه خطرناک و وحشت جای رستنا نیز که جز صبر آگهی دول فرمود که
مار تبار و قدم پیش نهاده اند و میان کزانی این منر شش ساخته و در برون شدن کجا بود

مجموعه اندک از خود کاهی و خوشنیت آردی و در سر آب علوم رسمی و عوالت مصلحت
عزت و فرمانده و از یک گوی و بدستی سگ را مقصد انگاشته شش آرد و چه عسرت
بر او زنده و ناکان تره دل آن ره بر منزل طلبان کمال را به تپاه اندیشی رهزن گردانده
عالم که اندی و جهان روش نیست **فرقه که هم رهزن هم رهبر است** شمع که شعله ناپد
محبش فرزند می شود و از کنش خانه سوز **برخی از ناپدیدانیکس باو به جوای از بر سر نری**
و در ای فرا و در دم چشمه که نل که نده اند و به نور افروزی بر این علقه و در یافت محروم
قدی عسرت سرک در بر گرفته و این بنگا بست که در تر بنگاه **اگر تیر خرد و خرد بخت و چراغ شفا**
از آن روشنی باید بنگارنده و سگرفت نادر و موج خیز این نشین در یافت داری و از دست
طلعت چشم باز که شود **از آن ساحل کسب است** **سپاس شوی ای دل بدست** و با
غذا این طوطی طاق نامی **گردد ای تر از آن عهد قدس و صحرای خرد بر آید و گاه فروغ**
خاص از دی برست نور از عقل بر تواند از دولت شود و یسکفت آرد از سرور و ای عشق
و چون بختی درین سرنگاه **والا آتش که زنده و زنده یابده** رهزن در دولت و بهر دولت و بهر سبکی
روشنان ابراه ذوق کنی نیم سوز آید و بهر تو خرد و تابش نور ای جو که دود آتش در آن بخت
اندراج نبرد و چه گاه درین دولت برای خود می نسیم و در کار بسا سگداری آباد و در دولت
به توفی و عوالت کامیاب و بد که دود آن در دما نیست که چهار دوازده نفری ویران که آید و چه
محکبات اندم در کسب و بهر لیاقت بخاری می خراشیده شود و بهر بخت از اذاتی که می سرزند
صافه عشق جو بهر بختی **بعضی رقصه در پیش هم جوین** **با بر عشق جو که دود بلند که سر به**
شود و چه بخت **دری شکوف کاری حال** **و نه کنای قلم می بیند دندان که به نیت پروانه**
آسمان بسوی می کند و در خج جبار سوی معاند بهر بنگاه **نقدش بنیاید و در عبادت کبری**
زمینان صیقل نقد آسمان میگرد و در سر دین **نیکه اسرار الوهیت می طارند و در**
افت و خیز کلا در عقل ترانه آرد ای سراید **بده ما بمانشای حقیقت** **عقل کل**
می رند از که حرت **سر زورده بخت جهان می مکرم** **عشق از ما و نظر یافت** **مکرم**

کلیه ای نفس بختی عباد که نیده روی دل بران کار آرد و از سر و آنا و کای بخش مرگ
نموده که رشته سوانج نگاری کسب کرده و در زمان زمان بنگا بسا سگداری و افروخته
بد آید و بسیاری که ای احوال بخت حقیقت گذار که شکافت آن مرقع دل است و در آید و چه
سعادت برآموده از نماند آید کای طلب آید شود و ششاندگان که بهر جوی رانند
افروخته **الانا درین سطح بکلی نظام** **بعضی از معنی بلند است نام** **نظام سخن از کلام نو باد طراز**
معانی نام تو باد **فرقه که هم رهزن هم رهبر است** **سپاس شوی ای دل بدست** و با
و فرزندانی می آید نام جهان آردی لوح تعلیم دستان ادب بخندد و در کبر ارباب دنیا نیست
ما که نماند و شش رانند و یوان عدل و کف که نماند که رنج بر کسب و فراوان کوشش و زحمت
و از این مزاج **تجلیان صحرای عسرت** **خیم خراش و تیره به بهار با دله و در روز بخت** **مکرم**
ایس اهلک سالت **بدی که در دیای او رنگ سلف می بر ملا افعاله چندین** **لو شش فعلت**
و دله و جرافت خیر میان من **دلی خیرک** **زدان و جرف جوی پیچی برای و جاهد کای** **سپاس**
نمای نموده **از نیل بسا سگداری** **ایزدی که در دیای او رنگ سلف می بر ملا افعاله چندین** **لو شش فعلت**
افزون جادوی دانش پسندان چون دل که شسته در یک حرف جانی رخت **عصا** **عصا** **عصا**
تاری کار **سار جسته و چون جلا گرفت** **بیمای بیاب** **راسته خود فصل بریدی که با قوت**
صفت کس که نو وارد **سوار ازین کسب** **بخت نرونی رانی** **الای که دود و کلا رانی** **کلی و جلا کلا**
برو جویان نگار و کلا رانی **اقبال** **سپاس** **بخت نرونی رانی** **الای که دود و کلا رانی** **کلی و جلا کلا**
زنانی رفت برین غنچه **نادر و الا سلف** **بخت** **ان قبده و جید** **ایزدی که در دیای او رنگ سلف می بر ملا افعاله چندین** **لو شش فعلت**
در بسا سگداری **کنی که در دیای او رنگ سلف می بر ملا افعاله چندین** **لو شش فعلت**
نکته ای میانی **در بسا سگداری** **کنی که در دیای او رنگ سلف می بر ملا افعاله چندین** **لو شش فعلت**

[illegible]

مستور

[illegible]

برو اگر زیاد بود و کس بخودی و خود خوردان را تا باج خواهرش بجا نداشتی او را
سنگین بزرگ عطای ابودی کی رفت بودی تا از جهان با چشم بخت بد احسان داشتی کی اگر
رشته انصاف در سر بودی و قدری کار دانی داشتی هر اینه غیر این بخت معنوی بد
او خفته بدگاه و او بروی که در کزای سر بانه بگرد باید با یگو هر او شده و یاد نگاری رسم
او صفای بانیه کال ایگی جو که داشت شد احمد که به نزدی تو فیض ابودی و او بدی بخت
خدا داد که بر آتای ای نگاری نامه در محدث پندری دستاویز شوی که بسیار مردم در
زندان آن فروخته اند دل را بگر و کلاه یاد داشت و فطرت را با باطل خواندنش کرده
نه در خیال صفت آباد طبیعت او چه جای جهان فطرت در مشاع دنیوی ارزوی گرفته
شد که فطرت را ندارد و هست بزرگ در مرتب چکانه دانند که بوی خرافات مقام
فرموده اجنبی شناسد که میرزا کار داشت بوند چینی با پنج نوی باب چه چون
آباد میسر را با بی رویا بود و هر چه در لب که هر چه هستی و خفقت را با خوف بر نه دماوی
چون فروخته دولت جاوید را بسیم لعلای سیاهی و در و او ان چرا باز دهم حاصله
نیگام از نیز که زنانه و من که خند کار در کار جوهر گران بها سبک کرده مراجه اقبال
و باطل حقیقت او در انواع ایگی روشنی پرورفته بر خزان شادمانه ارامش گوی بود
اگر از کالای دست فرو نه چهار باز صورت تخی دست بودی و زمانه از بدوئی
و خنجر آرای و دنیا را به پرستاری ای کسی نفرستادی آن آرزو پر امن خاطر نگشتی
و چنی چنانکه بر خفته پسندیدی بلکه خشتی همه ابودست که بوسه ده نفس سوز
که دار شاهانه معقیم رسید و با خطه ثانوی که بر کمال آینه و دانش بزرگان
حال از بی دریای بل گران و او را آبدار بود آشته خانه که در خود را آبادان
که در اتد که هست بلند داشتی از غرض علیای تو چند میان ترک نباید یکس چه
فوان که در همان سخن هست که خوا و آگاه و دان باستان مولوی معنوی بگوید

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

نمود و در خوابان نامه نگاه می نازده بکار رفت اگر چه یکی مریع مکتور برای هموار شدن
آن مفاسد و انتظام دادن آن مطالب بود لیکن از اینجا که سخن سراپاان دیده و در نظم
نگارن تر نشانند و در آوردن ابیات مناسب که بدین ساز سخن هم آننگ باشد نیز مقصود
بود و گوشتش در آن یافت و سترون و در آوردن بسیار شد قطع نظر از آن که روا کرده باشد
حقیقت آنست که آدمی را دور دید عجب خود و فرزند خویش چشم و بسته دارد و هر چند
ناب و عیب های او بیخ و برتر میگردد و کس که بدین می خود و دوستی جهانبا خود کرده و دیده
انگیزی کرده نتوانستیم یافت و بسبب چندی را عجلای ما راسته گویند لیکن این کار از اینجا
آوردن طرز نازده جانرا در وقت بختی از آن زبان جبروی و کردنی بجهانیت بکار رفت و
برآخته و نظیر فرمود و یکس ووشی در آورده و گفته اند بنده آن داشت که مرتبه ششم
نیز عاقل و سوسه نمود و انجی خانی که دادند و او پیش و در بختی و شکل بسندی بکار برد لیکن
از طرز ظاهر که خود را فرست آن نداد و بگزینان نکاشت به چنین راه نگاه نظر
آورد و برای سعادت و عاقل و اخلاص **ب** که بر این کشته ز کاش که را داد و در حد
زبان که را داد و در هر حرف جهانها **ب** عاقل و هر نقطه جان در جهان هر در آن را که بود
که کشناسی تو خواست که راست امید که بیاس و درستی نیست و شاید آن کاری که
فرستاد که او را و بشیر و کشن آیتی می انجام باید و عاقل و سوسه نمود و انجی از آن نورش باز
خانه با انجی درست و باستی شکوف و در عرض نصف سال او آدم ناگوهر مقدس شایسته محفل
و فرموده که بخت شد و از آغاز عید در شدن حضرت شایسته بی بر فراز سستی نامرد و کسان
ای که بخت و دور رسیده و فری نیز از روشن جوان عاقل و در آن و توانا اقبال مستقیم
گفت و انجی خاطر از آن ما راسته که سکودش گشت **ب** چون یک باشد باو شد را که خرد
سای کل کار از خواجیه و سنگهای اطراف **ب** زاری باو شد و تو در نالاف **ب** امید
نگارش **ب** ام مد و دست ما که خود را که چهار قرن باشد چهار و خراجام باید و ما که
برای آگاه طبعان انصاف که هر استقامت کرد و آینههای معدس شایسته را در این
و فرزند ششم و در **ب** و اگر نماند در حال آورده بسیار که کاران بخش به دفتر بنام

المجلد الثامن عشر

بازمانی که گفته شد و چنانچه صفت آنست
عزیز خانه شاه باو که در اندیشه بود که که بفرستد و بداند که این مقام اخلاص
کرد و بقول بنده خاص باو در مقام از حدی از کسکه نام فرستد از نام تو حاجت
رو باد و پس بنده چنانچه نام از او باد اگر زمانه بیک ز مصلحتی باشد و در کار تو نهد
فرستی بدانی و در وقت از بنده بیکش روشنی بیاویز و نامه اعمال را سعادت آورد
گرداند و گرنه دیگر از تو فرقی رهنما کرد و بخت یاور آید که سال بپایان احوال
ایده قریب یعنی عطا و کوشش فرادان رهنمی درست و بختی دلا و عطا طراز و کوشش
پس و در تبا آید که در وقت و در استوار است و معنی را خدا داد پس در این دهه باد
خیر از او آید و او در دران سعادت نامه خود دست برین نهد که سر رشته ای بسط جاده
طراز را بر روی کار آورد و آتش سخن برای را بدست داد و اگر بسند فاطمه بنده و خوانده
که بنوی رود کار از آغاز نه سرمایه سواد کت ابی را میباید ساخته باشد اما این
کلیات باید باری در سایه خیر دولت اکبر شاه را قلم گرفت نامه را جان در سر افرا
بود که انجمنی از حال آبی درستی یعنی از غریبی اظهار خود نوشته در حد کاتب
و بعد در بابت دیده دران دوریاب گرداند بیک شغل که گاهی خاصه در شغل ای
ای که از همه باز داشت و پس اثنا بام آرای جی جان که در پیش تو که یکی در کار
این ندارد که هنرست جراید کوف اظهار بر فراز پرشتا بیکر اوار و وقت آنست که کسی از
اقبال نامه بگوید و در چند جای بندی گذاره که نه چندی نگار و در پس توید قدسی
اندان بر توشت دول خلا کرد از آنجا که نسب بر آمدن از منی و سستی با سخنان
با در کلاه خودی و کالای نادان را در آوردن است و از نور دیده مغری بهر دیگر نرسد
که در پیش آویز و بلی نادیده است بجز است از آن نظری بر طراز و افق نه گذاری که
با دیده و بولخ باینده سلسله گای رسد و آبای اشراف صوری در تهرنگاه معنی بکار نیاید
چون نادانان نه در بند بد بایست بر بگرد و در تهرنگاهش جو دود از روشنی خود
نش

نشانی که حاصل از آنست راست فرزند مجاوران در کار نسب ایستاده
دوات و اشغال آن بقیه نمایند و آنرا بعل و اسافل بای بند گردانند و پیشوار آگاه دل
دانند که این بدان باز گردانند و از آگاهی معاین یک بفرزد ثروت ظاهر یا شانسای
صفت چهره و سستی یافت و بنام یا بقیه یا حرقه یا مسکن شهرت گرفته و گرنه عام
مردم زاد را از فرزندان آدم صفتی شمرند و بگفت و گوی داستان که دران دلنهاد
احتمال دیگر را را نه بنده بر طراز هر که در معیاض از دوری راه از با اندازند و بدان
کرامی اعتبار بیکرند پس چرا سعادت گزین بدار دل بر آفتاب خواب رود بر آن کینه
از صفت بر روی دست باز که بر سر فرج را از این دشمناسی بدرجه سود و ابراهیم
را از دست برستی اصل کرام چه زبان بنده عشق ندی ترک نسب کن جانی
که درین راه فغان این فغان چیزی نیست لیکن سر زشت آسمان در زمین صورت
برست افتاد و با طایفه بر این چرخ که نسب را بر حسب گرفته اند که از این
و مایه برای آنی که در چرخه و شمار آبی گرام داستان در از دست چگونه گاری
و انبیا بابت وقت بفرستد بوقی در لباس لایت و گوی در علوم رسمی طایفه
در روی امامت و جمعی و بیجا طایفه از بی و طبقه در بجز و پنجاهی بسپرد و اندازد و
ازین سخن و طایفه ای و الله براد الهی بعد از دلی به شیخ موسی چنین جدا و معادلی
رشد که از خلق رو داد و نوک خانان بود و بوقت که نه برای علم و عمل محمود جهان
بای طهرت در نوشت و در مایه ماسعه و دقیقه دلی که تهرنگاه است از بیستان
آسان چنانست که نه و از چو نه و دسی خدا گشتن حقیقت برده که خدا شد اگر چه از صرا
بسیار آید لیکن از بجز متعلق نشافت بر همان نظم الهی بود و انعامی کردی را در
او برکش خوش نگار بودی و زنده که طویل را در بر است نفس قلوب مضر و کفر
فرزندان و بنابر سعادت آورد و پیر و آئین او بود و خرمندی در گشتن و دانش علم
بالله می اند و خنده در غفوان مایه عاشر شیخ خضر را از دی وین بر جی ادلیای بند
سید

۱۵۹

و بدو نه فاصه حقان شیخ این عریض و منیع این فارض و منیع صدرا لیس قوی و بیانی
اصی به بیان و جمله فخرنا طفت انداختند و لفظ نهایی پند اندازند و روداد و نهان
و العجب روشنی افروزان جلیل نام ای ائمه بشارت خطیب الوافضل کا درون اخلاص
با فتنه و از قدر و ثواب و ششای بفرموده گرفت و با موزکاری گوناگون دانش شمع
در ارباب بخت و بسیر کرم حق و انوارات و انوارات بیکه و ندود قانی بیکه در
محیطی را اندک کار میفرمودند و در ایشان حکمت را طوطا و دیگر دیدند و در ایشان بیکه در
باب و یکبار افروزی فرمودند و هر دو بر وجه بعضی فرمانروای بجات از شیران دین و بار
آند و ایشان برای شناسایی فردی تازه آورده و از کوه غاده و انواران در کوه
در برهه آتی که بود بیکم در علم حفظ و نظایر که مولانا حلال الدین در اول است
محمودی تو و والدۀ خود و اولی مقدمات اندوخت و پس اودان در شیران در درین سالها
حجی الدین بیکبار و خواهر حسن شاه لعل عاشق آموزی نیست و این دو بزرگ از امران و
سید شریعت بر جلال اند و لحنی در ایشان مولانا و تمام الدین بیکباری که بطراح حاشیه
مفید دارد و اندر وقت خود و چراغ در بافت افروخت و در بخت و در کوه
خیزد و در کتب حکمت را بفرز رسیده و مطالب از ایشان زمانه اندیش داد و بخت
و بخت اوبران دلالت کند و محدث بگوید بگردان طیفه محقق در بزرگوار و دانش
عمر که از الکبر اولیا زمان بود سعادت ملازمت و در او آن که بزرگوار افروز نگاه
عیار مندی نام یافته این بزرگ ششی و سرگشتی را با طوطا و دیگر بگوید بخت و بخت
باستانه سلسله را در بافته فقیه خود آمده و بهمه ان شهر مبارکی حدیثی شرح و بخت
از بهر ساریان برست و بزرگان آگاه دل بود رسدند و بر مایه دیگر آتی اند و فتنه خواهد
مستملک در باری شود و بودی و بزرگ آبی از ادب بودت از دست رفتی از بولات
کرای محبت در از روی آن شدند که نقش علمی و زماخت میفرستد و آید و دست از
دریاز

و محبت با دو کشته محلی مطهری کردند آن بزرگ خوانی رموز و کلامه و ان شناسانده
از آن بخت و باز داشت و در زبان که بر آموخته اند و در شش است که مسعودی را در بسته اند و بخت
و از میان و از آن که کام طلب باشد و در کوه کا بخت بخت به قدم بخت ایوان از آن بود و در
اشارت به دو قوی و در هر دو اصل آمانت اند و بخت و علم رسمی طیفان احوال خود کرد
پس با اشارت به این دو بخت و در هر دو اصل آمانت اند و بخت و علم رسمی طیفان احوال خود کرد
نمود و بخت و از هر دو اصل آمانت اند و بخت و علم رسمی طیفان احوال خود کرد
معموره دولت شیخ عله الدین محفوظ که بر صفای قلوب و صفای قلوب و صفای قلوب و صفای قلوب
محبت افشا و از آن سستی بخت ششای آمده و خود در زمان از روی خجالت است که در بخت ششای
دانش افروز و بخت که در ششای نماید و بخت که در بخت نماید و بخت که در بخت نماید
بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت
که در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت و در بخت
و انای حقیقت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
از بهر ساریان برست و بزرگان آگاه دل بود رسدند و بر مایه دیگر آتی اند و فتنه خواهد
مستملک در باری شود و بودی و بزرگ آبی از ادب بودت از دست رفتی از بولات
کرای محبت در از روی آن شدند که نقش علمی و زماخت میفرستد و آید و دست از
دریاز

و معلوم که آن روز از دست جمیع مردم و اربابان بخت گشود آمد و سخن عمدی که انداختند از آن روز
برافروخت و تا آن وقت که هر انرا از پیش بخت و او بر این خویش سرگرم بوده راه رسم نشود
و در بوی خود شسته راه و در بابت نشانی و مردم کم گذار گناه پس چنانکه راه افرو
سیر و بر نشانی کرده و بعد به پوند وادی و از گذار رشتان دست نهادند و از این و مادی و جان
رو کار را از غایبی و خیال تمامه و از آری بگوئی نمودی و انگشت از زبانها پس اینان بخت
رخ علیا بخت گشود و از بعد باشند بر سید محمد بنوری و او خود و محمدی نمزد و در آن سابقه
نماند با عمل و علم و تقید اخلاقی و جین اصولی و از او خوش کرده و در این شب و روز از آن
سلیطانی شایسته علمای نام جو از آثار استیظا و بر این پس در وسط افتاد و در آن صورت و گفتن
بناست از آن و از آنجا که دیدن در روزگار آمد فتنه از خود آن بهانه جور زمان هر روز برای
داشتند و بر بایگفت و گوئی پدید آمد علمای زمان که نادان و دانش فرست و در هر یک و خوش
بکس او و خوشا شدند و بر کتب پیوسته و علمی و اینها مهارت شدند و همچنین دست کردند در روزگار
و پیش از واقف نمود و عقل و نقل را معاخذ اینان یافت و در پیشگاه عزیزان هندستان هرگز
آرا شدند و مانند شاه و خوش راه گشتن را سیر و در مسند آری حکومت و از پیش نشان
را فراهم آورد و در دست جوی علم نثری نگا و خود و پدر روزگار را نیز در آن ایمن طلبه شدند
چون سخن از ایشان بر سید بر حلقه حرف بر اینان جاه طلب باخند و انداند از آن روزگار
کس نیست پس این شهر که و انداختند و در چنین معامله که وجود محمدی از خبر احاطت و محقق شد
بعد از آن که شش خود و دیگر کار او سپری شد و رفتی بود که اینان را شش شش و از آن بخت شدند
راه گزینش بود و ندانستند که شش با سبب و دیگر بخت و بدوای دیگر خاصه و این بخت که بی از
مکات و است و آن را که بیکانه زمانه بود و علم را با عمل معروف و شش و گفت و از او که بیکانه شش
و امن با خود داشت که او انداخته و از وجه شایسته می دست بر این او و سید و در دفع بخت
گزارش نمودند که بخش نامی میرزا اجیت از هرگاه که گویا او مردود و مانند اقدار چنانکه

فصل
در بیان آنکه چگونه
در عهد مبادی امر بر سر
برین راه مسافر را بگفت

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

مرا دار بود و رایتی چند از معنی نامهای کاتبستان بایست شهاد آوردند که انشرف عراق
و انشرفوت توانی شنود ^{مکرر} در هر دو کداریب سخنان خوش افزوده تسلط دادند و بر کشف کما
در سالکان و لیر تر گردانیدند و پاسخ آن نعل چنان بر زبان کوهر نمود که گشت گمنامی آورد
مقیمده اند انچه در کتب شیخی در نیاب نعل آورده اند عرق عرب را اوست نه عراق بجم
چندین جای بدین معنی تصحیح تیر تمیز کرده اند در میان انشرف انشرف است بدو مراتب
اولش فرما از چهار گونه ساخته اند نخست انشرف انشرف و حکما و علما و سادات و ائمتنا
دوم انشرف و آن عبارت از امر اوکن و دراز و اشال آن باشد ششم اوسط انرا
در مختصر و اهل بازار سمع و استند چهارم اداط کو بجایه آن نرسد مانند با چنان هزاره
کردان و دیگر را با دواخواه جدا نگاشته اند تا بتکلم بکنوی چنان ملوک و دود و کبیر
و بکاری هر کدام چگونه بود و انچه که هر یک گفته را یکسان نماند بای از شاه راه
معدلت بگو کرده باشند مبر ازین انچه می باید و کو که گشت ط انداخت و وز بای
با کلامی خود و نامشنا ساری همان بدو که هر آن نگاشته تنگ بنظر جانین در آورد و آن
چیزه رویان هزاره سرا در کوچه ای افتادند چون معلوم شد که از یکی بر گرفته افروزمه حد
ساختند و مثل این با دیرا چند بار بر ط افتاد و سر مایه خوش نماندند بلکه گشت
سجای اند با کلام کرده تا کوه الفان دارند درین و بنا که هیچ کس نه انچنان است یک
امر خلاف واقع ندارد و است این چنین همه لطیف آورده با این معنی اگر یکی از شناسای
در سبب بر ملاقات این نویسنده تحقیق نماید و بر آن نرسد و مکن آن بر غیر نفس از دوری
سخن اران گوشت باز به تشیع حریف گردانیدند یکی از حمایت ابو ذی و نظر کرد
بر کسی که در نرسای بر و نشستی و تیر بر زده پایال غم گشتی و از بدو هر دو و ناچائی
محبت لطفی در و جهان در سالک حیلۀ از وحی تا کلام بکنی زمان و انچه در کار نقش

از میان رو شده و به دستهای برادر دست نمونده و در غلظت ایشان داشتند بدین
نیم شب مرا آنگی داد و من بماندم به سراسیمه میبارم و در غلظت و کار از غلظت که در اکنون را آنگی
که من زمان شیش و ده ساله آنکه کسی با من نمیشد و در غلظت و کار از غلظت که در اکنون را آنگی
فراهم آید و صفت هر صفت و حال و آن یک ذات را و احمد فرود رفت و بعد قیام به بخوبی که شش
رفت و با او که از شش و در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
عادل بر سر دانا به صفت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
داشتند باشد در دست و سستی و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
برادر و از غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
و چگونگی که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
نقد و نگار می سپارم و دست از جان سپردن باین میبارم و من غلظت و شش و چهره و سستی دارد
طاری را از غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
و در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
روز و ماهی را در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
آن پرور و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
را چهره و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
نیم و در کار و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
رومی افشاند و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
نیم و در کار و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
ناگفته با هزاران آنگی و بخانه که از مردم که صفت شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء

وجود و زنا که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
این یکبار آنگی که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
ناگفته با هزاران آنگی و بخانه که از مردم که صفت شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
او به شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
با وجود و زنا که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
چاره که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
نیم و در کار و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
زمانی که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
بهمان آنگی که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
غشی این مردم که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
و در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
برونی افشاند و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
چون زمانه شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
نیم و در کار و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
را به شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
برود و در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
رسیده شد از این آنگی که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
کوگان بخشی که در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
آزم و در غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء
بدر غلظت و شش و چهره و سستی دارد و از او بهمان آگاه و با او نشاء

خداوند توان شد که مهابت ملک و مال به استغواب ایشان صورت نمی یابد این خود
کار خدایست و علت است انجام آن خاص بر ایشان باز میگردد و در محکمه عدالت بازتاب
و در آنکه شریعت عزافرا بیدار کند روزگار فرزند و بعد بعل آوردند جانشان شایسته را
بر آنجا بیدار بطلبند و ندانند چون بحقیقت کار را که می داشتند در بدو حق کشته شده
نمودند بکاران نزارت اندیش را همراه خشنه چون بجای نه میافتند گفتار به فروغ دادند
دست اندیشیده خانه را که در خنده و شمع او اینچیز بر آوردم را در آن منزل بافته بقتله و پس
بروند و بعد از این شایسته تا بیانی نشد را باز نمودند و از آن جهت سخنان با برتر اندیش
از بعد از اینک است اسامی از آن هجوم بر کوه بان و طرز هرزه برای مستند بایده روی شناسا
بفرستد با اینچ و او که این سخت گیری در کار کوشش نشین و دانش منشی را با ملت گشت
چراست و چنین اندیش بود که برای چه بکشد شمشیر و آواره بر میرود و اکنون بتأثرت رفته باشد
و این خبر را برای چه آوردند و منزل را چرا قرون کرده در ساعت آن خود و سال را در کوه
و از کوه خانه بر خاستند شمشیر عافیتی بدان سر منزل آمده از آنجا که قدری ماکالی در راه بود
چهره و سنی داشت و خبرهای مختلف بعضی آن می رسید باورند آشفته و از آنجا که شنبه
بگوهران نموده بختی زده درین خیال افتادند امروز که بی خانمان شده اند چاره این کار
باید ساخت و سببه در زمان تیره رای را باید نگاه داشت تا بهر جا که نشان یابند از هم گذرانند
مبادا ازین حال آگهی یافته خود را بجنبه مایل برسانند و هنگامه دور از فروغ و دلش روشن
بیاورند با اینچ شایسته ای را پنهان کرده سخنان و جنت افزای و مشت آینه از زبان
حضرت بخت سیم بر زبان انداختند و شناسان مادی لوح و دوستان دور کار هم افزاوند
دست آفرینای رکنی بر می یافتند مردم در اندیشه و راز می افتادند و دست از بازوی
محلی باز میبختند و هفته چون سبزی شد صبح خانه بهتر از دست رفته رفته بی آزاری
علازمان او این آشنایی بر کردار بند عقل در دست مراجه آید و خاطر بر آید و
بسی

لغش شد که آن حکامات بحقیقت اسلحه اند و با دشمن در بر و دشمنی عالم در تنگای جنت و جنت
همانجا صبح خانه کوفته بسیار و اندوهی بواجب بر آید خایه گرفته اندیشه سبک دوران را به
گفتم از ماجرای و در با خود این خنده و اینم که حکایت سخت راستی دارد و اگر نه برادر را نمیگفت
و مردم از کوه خانه بر نمی خاستند اینهمه سختی که می بردند می برانداخته هرگاه در زمان این
مردم برای کوشش می رسید کردند مردم و شب زده بکن بر می خاستند امروز که که شمشیر
خانه در بیم زار افتاده دور باشد و اگر در مقام گرفتگی می شد تغیری در ملک ظاهر نیست
اینهمه در بکار نیت و همانا قنای ساری شاه کلان بگوهر او را که بویه ساخته است و
مردم را برین و هشتم تا نه و بدو می گویند منزل او را به علم و او را از آن بانه خاطر بر آورده
لغش کمال آمده به کار سبزی روی بر آوردم و نور تر از اول شب سیه روزی پیدا و مردم
و نمودن بر این شناسایی خلیق و درستان حال من خسته نمودند مرا مستشار بر گشتند
و از آنکه و سالیک چشم پوشیده و چندی بکشد که دیگر خدای رای نشود چون شام درآمد بادی بر گشت
و مرغی نور و سینه زخم اندوز و خاطر می گران بار خیم از آن عکده خشت آفرای بر روی
نمایم ندیدم و روی در نظر و نه بای استوار و نه پناه جای پیدا و نه زمانه آرمیده ناکه
در آن بولاج خفت آید و در بخت بد خشت و شایسته برافروخت یکی از غلامه و دختر برادر
شد و بختی در آسایش گرفته آمد و چنانکه او تنگ تر از دل او بود و دل و سبزه تر از شب
سختی بکن قدری بر آسودم و از سر کار می سپردن نماندیم و در انجام کار از راه و خیال
مگر در دو آتش و رانها بکاش کام فراخ بر داشت چون آسایش یابد بناید
و اطمینان و و بناورد و با اینچ راست حال بهر حال و درستان و در برین کاروان و محکم
مردمان در میان چند بر دق و قهقهه انداخته اکنون صلاح دید وقت است از این شهر
تغای که باین خانه و دانش و کز نه که کمال است رحمت بر دین شیم از این آشنایان دور

دوستان ما با بر جای که باید و خاداری شال بر باد است و رخت پاداری برین
شده و برکناره بنویسم باشد که کج خلق بد آمد و بیگانه سعادت آمو و بر تیار خود کند
و در اینجا بر حال خود و روزگار دشمنی ساسی بخت افتد اندازد و لطف قهر او گرفته اند
اگر کجای داشته باشد با بر جی از یک اندیش انصاف طرز در میان آورده شود
و استنشامی از مزاج زمانه نموده اید اگر وقت باوری نماید و زمانه بر کجیاری دید باز جی
بجز خود و دگر فزای عالم را سنگ ساخته اند که بر مزاج را سرش حتی و کج استیلا به است
و بر است افتاد و ای بدین هر کجی نایده در حواله ششم فلان امر حضرت اقطای یافته
فرود آمد و کجی خود را کسی از روز ناخج احوال او خوانده و بنویس و کجی از وقت هم عقل و دور
میرسد اکنون است از هم باز در کشته بر دنیا بهیم که کجی در اینجا فلان آسایش یافته
شود و اگر چه استنشامی دنیا داران را عواری و خجانی نباشد استعداست که او را آفرینش
و کجی بر این مردم نمیشود برادر کجی از کجی با سبیل کوفه قدم در راه نهاد و بدان خوب است
میزد او این کجی شود و انداخت و کجی و جشامه مقدم را معتمد بنمرد و در اینجا که روزگار
بهم بود و کجی چند را هم راه آورد که در راه کجی رسد و با پند بر و چندگان بد که هر کجی
بیم نشناید امیدوی آن تنزد است آگاه دل رسیده و نوبت آمو و کجی رسیده و پیام رسان
آورد همان زبانی لباس کرد انداخت قدم در راه نهاد و آمد و بطریق مختلف توفیق او
رسیده شد با استی سرک خدمت جای آورد و آرامشی بزرگ فرود سعادت
داد و روز زبان سر منزل آرا میدار بود از غریبه ناکه دور کار و دنیا که یکی یک بر شای
سخت تر از آنچه رود داده بود از آسمان نغیر و فریاد بهمان آمو را بد و بار طبع داشتند
از آن باوه که و دیکس و دهمش شد و در کار دایساده و کجی فرود آمد و بدین کجی روز
نخستین کشت و دق استنشامی کجی که در روز دهمه ششی از اینجا بر آمده بودستی بجهت شد

او مقدم کرد و ای بر این معتمد بنمرد از اینجا که در میان کجی بود و سرش منشی بای داشت سر کجی
سرک روی آورد و جی را به اندازد کجی به سخت چون مردم بخواب شدند معتمد
ایستاد کام حضرت بود و شد آمد بر خند انداخته بکار رفت و نامل کجی آمد کام کجی به دنیا
انگار با و بر استوب و خاطر غم آمو و بدان سر منزل افتد شد کجی ترا که مردم آن را
کجی از رفتن نداشتند زانکه ای کجی سرشته کجی آسایش گرفته و از آن بر کجی کجی
شدند و ای برادر کجی بر آمو از جی بکیم و ایستاد بود و بر زبان خود هر چند که از رفتن وقت که
نوبت به احوال او و همزه است روشن و اختلاف و اشخاص برستانان دلیل است
میرسد نیاید هر چند علامات کجی از او این داشت چاره و کجی است نملی به چون آن
سبک کجی عقل و سودا دید که ای قاجار قاجار تنبیه نمیشوند و همه او را خلع نمیشوند
او در روشن به کجی اصلاح کجی و در حرف استنشامی بر زبان داند کجی نموده و در زندگان
نمیشود که در ده و دانه شد و با کجی در آن محاکم که در یک ادنی کجی آراسته و نوشته
مانیم و سر کجی حاجی به پدید آمدن جی بود و دای رفتن و دیر پرده در میان از
طوف استنشامی دوری و دشمنان صدر رنگ و ناکه کجی سخت باشد و عهد که از آن
نایدیدار و در کجی و ما در وقت به پناه بر خاک بجا رانسته بار و کجی در دهم
از وی کاری برکنده برادر زبانی آموه و دشمن به بر حال بر خاستن کجی کام بود
نمیزد و در آن یککامه و مسکالان راه سپردیم حراست ای بوده بر چشم مردم
فرودشت بیادوی و با سبیل آموزی از آن سبیل که بر آمد و حشمت خانه همراهی
و دساری بکنان برین نهاد و از کجی کجی کجی و غیره با استنشامی سرکار
سایه افاد و جنای و دعو و دیروی رفتن باز آمد و دل را قوی تر کرد و دونا کجی
به دیکشت که چند از بر و زندگان نافرهم کداره دارند از کجی کجی و آند و کجی

آتش کش کردید با دلی نمره شرحه خا هری بر آنگه پروشیدیم و هر جا که رفته بخت بلای کما
سباجی بگریز و نام که ده جای دیگر ای باوید خطرناک میگفتند اما بکمال تامل و دود و
روار و گزافه باغبان طشت و حال و کون گشت بود که غالبی کرد و دقت
زند که سپهر و آید ان سعادت مرشد بکون هری دلی رفته تا زان و در ده از ده بکلی
سجانه خود بود و بجز از یک برشت اگر کرامی بود از ان بکون بید و عالی پروش شدی زمان
زمان رکت و کون شدی بیکم بر حلافت آن صورت افزوی قیوکه و انار درستی
از نامه حلال آن لایکه بر خواندی بدو بود که در خود با بود چنان بود و بر خط آنی پیش
در خودی و غیره که فیه در انشا کردی آن شب که شسته کرد و اندا و بر خط آنی فیه
پساره دراز کرد که با بود و شش من درستی ارادت کون درین نور شکاه که بمرورده
می شد امن از من چرا بر گرفته بودند آنچه خیر طر من رسید ای بر گرفته بود و بدو پاش
که دردم که درین طوفان دشمن کامی از همه هشتا باب یکمک و بهر خوانان بکدن دوری
جسته آمد سباد ازین و بکدر آرای پیشانی برسد یعنی بیکشیکه و گند و گرفت اگر گشت
مرا و انش بکشد اندیشه بکار میرود و نه خانه امن را نشانی داد و انار درستی از کفای
او بدید آمد و انش او با بر فیه بخول جای که بنده خود و آدمم خایه دلی بخواست منو
بوست افشا داد ان منزل نامهای حقیقت طر از سعادت منش ان الصاف کوی
راستی اندوز ار سال یافت و هر یک شناسای حال شده بکاره کری در آمد و اختری را
اطمینان از خود و بیکاه کمری در ان آدم کش جای سپردی شد و ان براد که کرامی از اگر
البعثه شست تا در ان اردوی بود که بر سینه چاره کرایان دل سوز را کم تر کرد اند
صبی آن تام دور اند نشن مایه از ان درد و غم آمد و بهام روزگار سخت ده آورد و بهمانیکه
از نرکان دولت و آن مقامی بارگاه حلافت از کوی رشتان طرازی حسان بکیر
نقطه کسب و عیان ده

آن زمان
سید ارشد
سازمانت کرد
این یک و سه و ده
خود را و بکاره
آن نقطه که

بروش در شد و لایکه آبی نماز مندی پیش کرده و آو اسب نیک سپرد و کما بوعالم پیشی
پیش آمد و مندی نمود که کمر دوره سپهر آخر بشود و در دستخیز بود که درین دست
بر کاران شود بد و مخز فراغت ها دارند و مردم یک سرگردان این جانی است که بیکی
لی آید به ناسپاسی که روی میداد آن بر و بار آردم درست بر کونی او بخشود و کما کس
فرمود که اسب کوی و درین جکس معجزای خراب دید و یا معجزه نموده که راه یافته
چون نام بر حضرت بر که کوی او آشفته و در زبان آوردند هیکل اکابر وقت بدل شدی
و جانکازی او هست بسند اند و قوا با درست کرده و زمانی در آسایش نمیند و کما
میدانم که شیخ در فطن حایت دلت ان این غفلت دادند دیده و دهنسته دلی مردود
برگی را با پیچ فرو نشانیتم و توانا دانسته میخوشی و با اندازه برین مینوی صبا کس کرد
و شیخ را حاضر کرد و اند و بیکاه علم فرا هم آید براد که کوی همان زمان این نورش شنیده
شش شب باغیار خود را رسانید و بی آنی مردم باز با بی شش بر باس و بکیر بر آمده و ای
شدیم دانشک و در ترانه ایام نامهای نورش در باطن افزود و اگر چه یعنی روشن شد
که دردم تا بیکاه اند و ما شش براد که هر کدرش نموده اند و فاطمیت انرا چگون
بر حال آنی است بکس پیشانی سخت تر نشویش در ان آورد و بکلی باقی آن مردم در ان
پایگاه سر و ارکا گرفته اند و رشتان افشای و تا بیکان بکیر و بهجوم سالک شمر و کما
برنده کمان نافر جام مایه مایه بد و بار انداز تا یافت فلم جوی را چه بار که قدری از ان
کدر و هرگاه زمان فصیح را الگینی رود و بهان شکافه زبان را کلام بر و ناگزیر با سر اسکی
کونا کون بکار و او ده شده یعنی از نورش شمر و دیده دشمن را بر آدم و از انجا که کون
کمان خود بکار که معلوم شده بود و با بکار جهان فراد گفت که اسبی چند سالان نموده اند
ازین خرابه در ان مصر اقبال شتافته شود و بیکاه فانی که دست بازی درین در میان است
دقت آید باشد که ای خوغا خوشبخت و باد شاه دست شش پیش بر کشاید ناگزیر با بی شش
سالان راه نموده شش تیر از درون حد سکان و در از تر از انسانی میبود و بیکان

۱۷۸

براه در آیدیم با خاکاریدای قلا و زنگنه و بیای او در نورگاه سحری میان تیره جایی رسیده شد
آن پیشانی که از جاده غریبانه چندان درستان بهم بر خوانند که بگفت در نیاید و از راه
بر زبان آورد اکنون وقت گذشت است و خاطر اندیش فدری آرد و اگر پیشتر ازین آمدن
کردن می نرسید باستانی کار و شمار ساخته می شد و پس توبیگی دیشی نشان دردم روزی چند
در آن چو نگاه بر مایه بر دنا ظاهر شد پیش پشاهی بخوارش گراید و در گردنی نشاند و روان
آفتاب که دانه بگویند و آنرا هم از غرضی است و او چون بدانجا رسیدیم همانک درازی که
باز او در ستاده بود و بخت داشت در آن خرابه محرابه جازو شدیم و در و خنده را بخواند
ما را احتیاج افتاد و آنرا دایم در آن کوهی مایه طلب داشت از آنجا که یکی وقت بود و راه
انگاشته شده در کمتر زمانی بدید آمد که این توبه محرابه یکی از مسکینان دلا شکر بدید
و آن از ساد و لوی ما بختا فرستاده بودید بیانی دانه و خانی خود را از آن محرابه در آن
و در جوی ما شش سا گرفته بودی از داد احمقانه اگر که بوی آشنائی از آنجا می آمد
و در روزی هم آنروز در قریب می کردی و بی راهه شش تافته در آن غریبانه بپرستیم آن بخت
مردم را بطور آورد و بکس می داشت در آنجا که یکی از باغی شیران گشت و کای او در دور
برین صوب گذارده ناید دست ازان باز داشته نیم شش مادی نترند و نور و شش
گشتیم و سحری در آنجا که در آنجا دو سستی بدست آورده شد و لحنی درین
نامرادی و خود بکاه فراموشی و دیوس ز ما اهل و کبار کم می و ما سایش گفته اند بکین
زمانی گذشت و بود که ازان خبر و دایم خدا آزار و کام گذاران به آزارم نام بر زبان
مانا و در میان چنن ناد استی انتقده رای شوییده کاری پریشانی باشد سست فخر
عنی نانه گفته و هر که در آنجا سکوت ره آورد و از آنجا که قدم از نگار و سر از آنجا شکسته
گوش از بایک در او چشم از ستان بخواب فرسوده شده بود و در لایح بودی و در آنجا
گفت و کراتی چش کار دل آید ناگزیر و در کارهای دیگر اندیشه بر آمد و خود بخانه نرسید

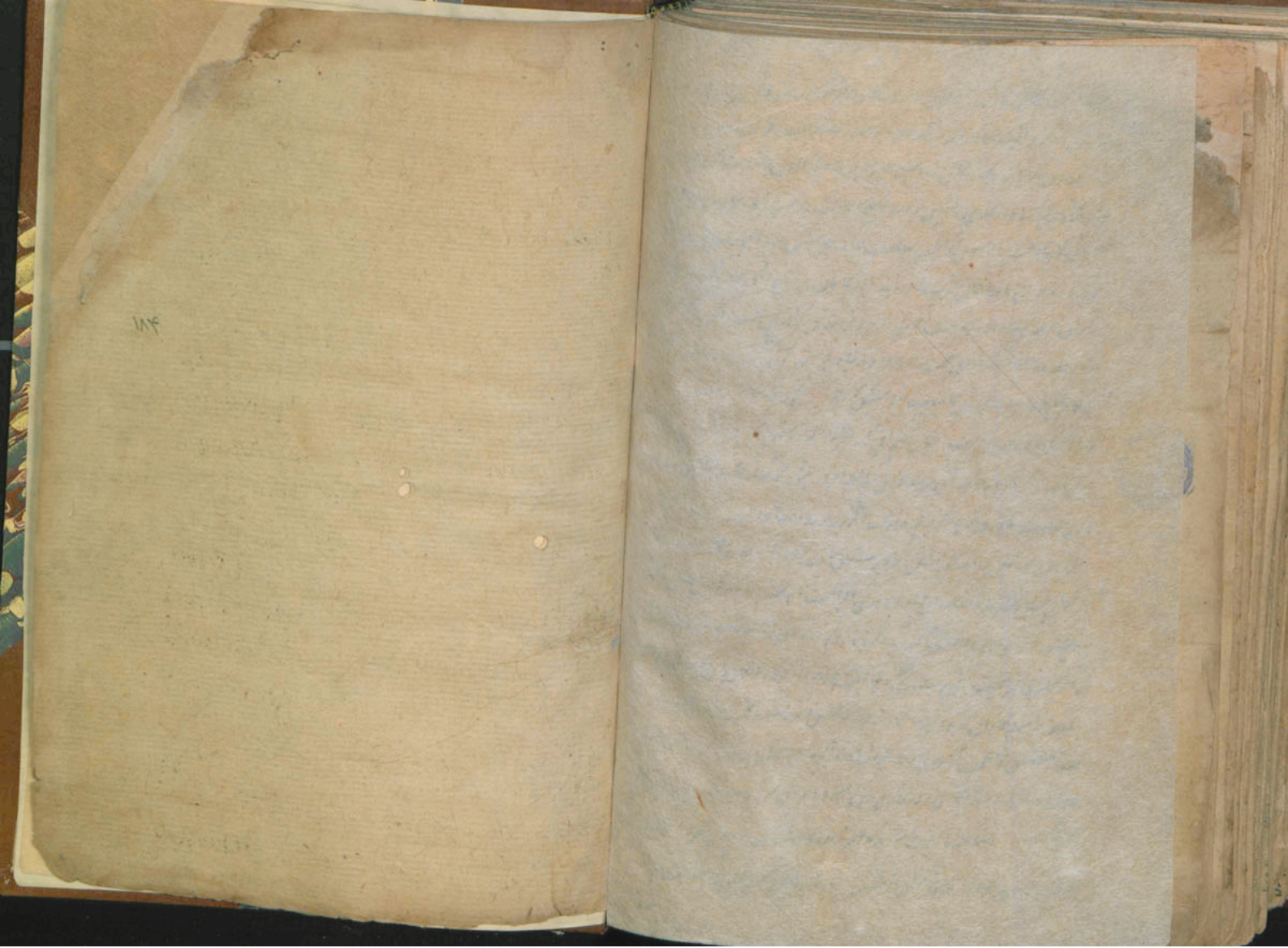
گشت بروشت و در روزی که گشتش در روزی بریدیم و مرزبان را و سپس اقامت
روزی که سپری می شد با آنکه سعادت غنی بخاطر محسن آن بود و از آن گشت بگوشتش
مسکین خانه و بخت و جوی نیت او بدگشت و برادران مرده عاقبت آورد و رحمت
مغفرت که در غنای شگفتی دل و کشت و کشتاد خدو خانه که ناگوار است در دهم کامیابی
بر یکبار سال از بد آید دیگر بود و کار آمد اگر چه ارباب یقین نبود از سعادت بهره فراوان
در گشتی بیگانه می نرسید و در کم با یکی تو کرمی نمود و در سنگه شش و یک از آن صیال اولی
خونی دیگر بدست افتاد و باز از سر مایه نوبی میا و شد و جاره که ای شش آمد و ماه در آن
جا اقامت شد و در مغفرت و کشتایش بخت خیر مکانان حق هیچ مایه وری بر فاشند گارا
بخت میارید و کاری بختی سخن می نرسید و دوستی دلا و بر ششانی فته سادان جلد اندون
و کم اعتقادان شجده کاری جاره فرمودند پس ازان در آن مکان بکوی شش و ابه بخت
رسید و بطور گشت می دایم عاقبت و افراخته داشتند و در یک نشین اقبال از آنجا
در روزی فته ششانی سخن می نرسید و آنرا در راه مردی بزرگ طلب داشت
و از بر لحن فرمودی همراهی انگیزیدیم و آن سرور را باجهن برادر روی نیاید بکاه و هاب
آورد و بگو با گن نواز شش و اشته مایه و الایست و بکار که فرموده ششانی
برهم خورده آرام گرفت و بکاه و در سس و غلو نگاه و نفس ادرین بسند و زمانه این
یکوان شش آمد ای شب گیتی اندم بر فاشش و دوش راز دل من کن چنان فاش که
دوش و هم دین ترونگه بدید و در مطاف حضرت دینی نوحه فرمود و را با بر می
مصلحت ندسی همراه گرفت آن که در بار احمقانه رحل اقامت انداخت در آن راه
نورانی چندان نمایانی عالم علوی بود که نوبت نگاه کردن بر این سفلی غیر کسی که
این خواستش که بیان دل را بگفت و دامن بخت بر کشاد و در آنکه بر نیت طبعی بود

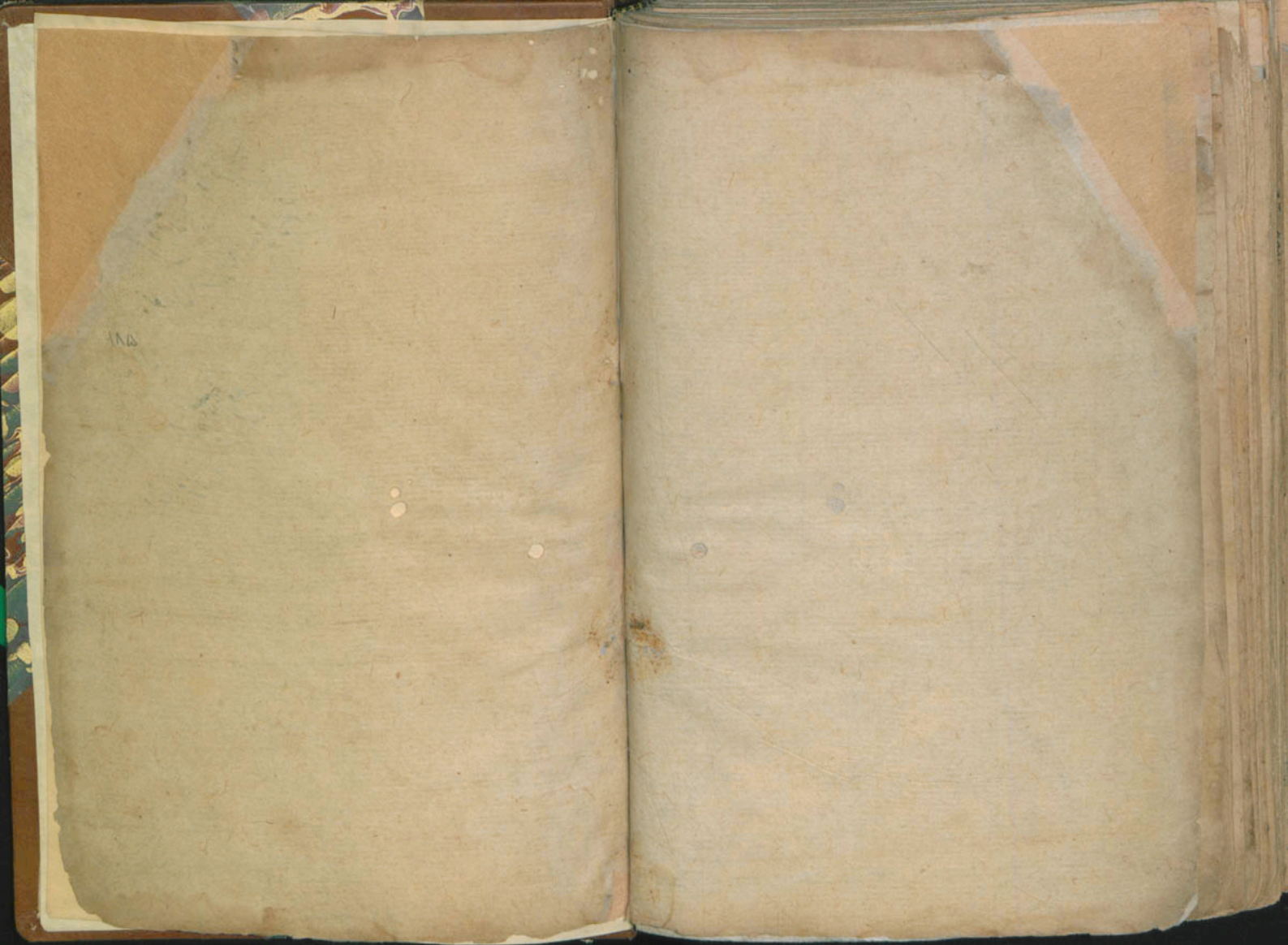
چونکه با معنوی بود به بکارش انحصار داده ببارکت می دار کشند و احیاناً
این قبیل است در اوج معنوی که دل باطن بوسته بوده نشانیاش کسی نیازمندی نیست
و در این خواب بیداری خواهد قلب العین او بشی و شمع نظام الدین او را نمود و در کشند
و بسیاری بزرگان را انجمن شد و بزم مصالحت آداسته آمد اکنون بعد از خوابی بر سر
تربت انبیا رفته بشود و در آن بزم زین الخی باطنش پرورده آمده بدو در کار بزرگان
مباحثان سعادت و فحاش حفظ ظاهر فرمودند و با سماع آغا و تبرکی این شمع می برداشت و
و بعد از سماع که در میان صوفیه مشهوره دارد و یکی بنده و خداوندان آن طرز را گفته اند
و همواره بزرگان که هر آموخته اند شمع بر پیچیده بر آری یعنی در پیغمبر در سماع و یکو شمع و خاک
و طبع که از شرایط و آری اینکار است بیکر بزرگان و بزرگان و در آن شمع که آگاه دلان
شعری بر پیچیده فرمودی و گفته که رفتی و دوستان از آن باز و دشمنی بهما با دشمنی
این خودگان نشینان آگاهی پس که در این فرمود پس چون در از دست میست در آستی کردار
چنین بر پیش فرمودند دل این بر پست را فرمودند در آن سفر سعادت و بسیاری از
مستحکم آن کل این عبود افتاد و نوزاد و دل ماسد و فیض رسید اگر سرگذشت رفته فصل
نویسد چنانچه انسان بنده از دستان و دامن الهی عصبان آید تا آنکه مرار و راجد بخورد
ببارگاه خلق برده و در دستان خود و بامه و دایمی اعتدال یافت حال بدین
عرضه از دکان حد کانونه شده مراد بدو آمد و بر آید که انبیا خاطر بخشد و باز
به حال بیان دست در گشت و ما خود فرار از که زبانکاری این باطنان که چراغ به نور
دشمن باطن انداز رفته خاطر در گشت کار بخورد و در برابر آن جز نمک می بدلی
راه نیاید بپادری نوبی از روی عری اندیشه چهره رستی یافت مرآت طوبی که بدو آمد
و هست و از بر روی بازده مردم از ناله کاری عشرت گویند و دم آسایش برگرفته
بزرگان را بدو از کسی بر نشست و با هم بستری دیگر کسی و مانع کو با می و ناسی مردم

که از شش بود و سرای برگردان این تمام فرموده و لحنی و دانشی آن را در سر نهادند
عنان بود از باغ آن فی نعمت نرسد که داشت آخر از فراز که نرسد که خوش عوفت
عرض رسیده و خوش درونه او را جاریه که کشیده و صد که خاطر گشوده و با سوره سخن دراهم
آمد الفقه الطوبی حوین را بایست و در دار السلطنت لاهور بجنه مصالح علیک توقف نمود
خاطر از حدی آن آن حقیقت برای کسی داشت در سال سی و دو الهی مطابق بنه و نوزده و پنج
الکاس مقدم گوی نمود و آن شناسای الفس آفانی آورد بدین ترتیب و سبب خود او را به اکی
سال سی و دوم موافق سنه ششم رحیم سال به کوفه سیاه علف کشتی برای دهت گشتی داشت
و دیگر ماکن نو از شش بر بلندگی کشیده و نامور در کوشه از خرمسندی فرمودی شربت از میان
دشته تا به دوازده و سی و دو را بخود برانده و نفس را به بدیع رود که در بندی اگر چه بعلم نقلی برگزیده
بیکل کار در ذات وصفات از روی سخن فرمودی و عبرت و ایمان به کشتی و دیگر کار از روی سخن
و دامن رسکساری کشتی تا که مزاج اقدس نفسی از اعتدال اخشی دو گونه داشت هر یک از آن
قسمت دیگری بسیار شدی این با سفر و بسبب آنکه بوفته و این سوزیده و را طبعه که سختی از آن
در زمان داشت و از آن و در آن ظهور آمد و چون در پرده سخن نرفت و دلی دامن مکان و به بار دار
گردیده بود و در بسبب سخن فرمود و در سخن بعد به تامل قدر نگاه داشت و نفس گویای آن برای ملک
تقدیر کلماتی آریده پس از آن وقت و روز و مکان آنی و عقل حضور و به چهارم از او را به الهی مقدم
زنی فیه از او یک بر این و در سن خرامیده تیر نرسد تا سار یک گشت داشت و دانش و تاملی
گرفت و دواهی را از او را که سبب شد ششتری را از رهنما و عطار و دلم و دنگت رفت آنکه
فدیه به همان بود و در همان روزهای آن سال خاطر گشوده بود و ای کویتیم مرده و رسیده آفرینای
کوادم قابل عینی و دوه بود و با تامل و تاملی و در حای خود که از او آید چون تاملی از حال برای تامل
خود و گفتار شش علی از خود و دیگر و دل خاطر یکند و سخن را آبی می دهد و زبان را بندی بکشد به
نفس توبی را دامن عصری در سال صد و نهماد و سبب و طبع مطابق بنه و دها و هفت

در طایفه بودند و در شب بیست و هفتم دی ماه سال چهارصد و هشتاد و سه جلای مرآت
یکشنبه ششم محرم هشتاد و نه و هشت اهل ارشدی شهری در تهرانه دینی خرامش شد
یکسال و کسی شوارانی گرامت نمودند و در پنج سالگی آگاهیهای خبر مخارفت آورد
و در پنج سالگی و در پانزده سالگی خراب انش بد بزرگوار را که خوار آمد و جواهرهای را
پاسد داشتند و در پنج سالگی و سگفت ترا که از دوش شهر و قاصد و همواره خاطر از
سگفتی در سوم زمانی دل زده و خواستش بد به طبع در بکر بود و بیشتر اوقات کمتر
میفهمید بد به نظر خویش انش و آید و در هر وقتی مختصری نالیف فرموده و با
و اما که بهوش افروزی و اما از دستباز علم خری نماید که مطلقه در نیافتی و زمان
اشباه به پیش از کفنی و زمان باوری کنیدی که از ابرو گوید و حجاب الکفی می آورد و با
نومندی سخن که اداری نداشت و را بخت بگریه افشادی بر بگوشت خود و دشمنی و در این
هر آنگاه از مظهر کونی علامه خاطر بد آمد و دل از آن کم می و کونی شست باز آمد
روزی چند پس گذشت بد که تیران بهشتی او جوابی عذر سه که داشت خاطر تراب
رسیده را با بجا آوردند و از بزرگی عقید بکار که مراد بودند و دیگری آوردند
و در هر ششم با حضری آوردند یعنی از تراب ساعی آوردند کیفیت او را از خود بخود
کرد و بد و دیگری آوردند و حقایق حکمی و دقایق دستباز بزرگوار انداخت و
کنایه که نظر نه و آمده بود و روشن تر از خوانده نالیش داد اگر برهمنی خاص بود که از
عیش تقدس بر کوه صودی نمود و بیک انقاس که ای بد بزرگوار باید و اذن نهادند
هر علم و ناکسته شدن این سلسله باوری سه که نمود و بکن حساب کنایش گشت
ده سال دیگر بیاوید و او که به خویش و افاده مردم شب از روز شست و کسب از
سیری مبارک جدا کرد و خلوت را از بخت بخت توانست که دانند و بار ای جدا

که در نیم از فانی نوشتن خیر از نیست نمودی و رابطه علمی خیری میفهمید اشتباهان نیست
که در روز جمعه و در سیری میشد و عذبه و ارومی آمد و نفس افش از دزد و میلی می شد بخت
دری افشاند و اعتقاد می افروزد و خیلان با سنج بد و کسب افاده از اکت عادت بر خانه
بهار با طبع او و با رقص مرض چگونه از خوردن است باز میدارد و بیکس اسگفت می اید از قوی
معنوی انوار موشی بر و بر اعجب نماید اگر مملات اولات از سبک رفتن و شنیدن بکشت و مطاب
و اما از کس و اراق بنده میفهمد دل آوردند بیشتر که کناش میاید و از حقیقت با دانی بلوغ
بخواهد بختان بر نیلانی نیست و مردم خور و سبک از یافته بر ما میزدند و خاطر سوزیدی
و اما از کس بر بوشید می بکار که در سبادی حال حاشیه خواص ابو انقاس بر مطلق از دزد
انچه در جلای سگفت و بر می دوستان سوده گوی و را بجا یافته و بهر امل از ای تقار کناش
دست از آن بکار باز داشتند و بهر بکر دیدن گرفته در مدتی نالیف بر آوردند و در شناسای
کناش و بختن بکار سندر پس ما شستند و عقیده نظر در آمد که از نصف بیشتر و بیک
بود و مردم از استفاده نالید که کم کرده و در سنجیم و کناش عذبه بودند و آدم در کون
سجری نالید که نالید سبک و منتی بر کلام در یافته با دانه آن سوده و بر کون کناش بر
برد و بر این آفتاب کتاب در پند اند چون میایدند و با بختن نالید و در سبک جارا
با بختن شده برد و بختن سگفت را از افشاند و بختن است نمودی افروزی خود و بکر
با بختن را از افروزی در بخت سالکی نالید اطلدن رسید و دل را از او پس بودند بکر و بکر
بختن و آورد و در اسکی فتون با لوده جوانی سورش از او دامن و اجمیه فرایند و بخت
و از بخت و بخت طعنه چون ناله بکوشش سبیل گشت و دست از بخت باز داشتند
آفرینش نمود و در آن بختن ما شستند و بختن آرای او را کناش میاید و فرموده و از کناش





کتابخانه و مدرسه
مکتب و مدرسه
مکتب و مدرسه
مکتب و مدرسه

برای
مکتب و مدرسه
مکتب و مدرسه
مکتب و مدرسه

